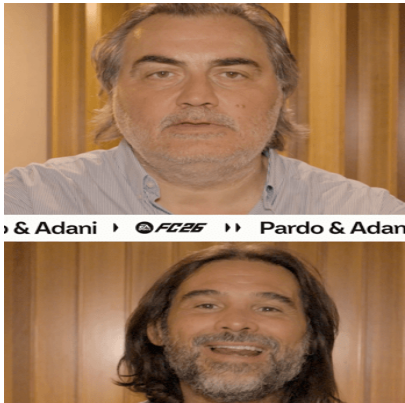




Pardo e Adani, intervistate le voci pi  famose del calcio per FC 26

Descrizione

(Adnkronos) â Pierluigi Pardo e Daniele Adani sono ormai diventati un binomio familiare per chi ama il calcio, in televisione come nel mondo videoludico. Le loro voci accompagneranno infatti anche la nuova stagione di EA Sports FC 26, il titolo che raccoglie lâeredit  di una delle serie sportive pi  amate di sempre e che sar  disponibile su PlayStation 5, PlayStation 4, Xbox Series X|S, Xbox One, PC, Amazon Luna, Nintendo Switch e Nintendo Switch 2. In una doppia intervista esclusiva, i due telecronisti hanno raccontato il dietro le quinte del loro lavoro: stesse domande, ma risposte differenti, segno di un approccio personale e autentico a una professione fatta di passione, ritmo e intuito. â Raccontare una partita non   mai solo una questione tecnica, ma unâemozione che si rinnova ogni volta , spiegano, sottolineando come la telecronaca viva di dettagli, di improvvisazione e della capacit  di trasmettere energia al pubblico. Il ritorno di Pardo e Adani allâinterno del nuovo capitolo di EA Sports FC non   soltanto una scelta di continuit , ma anche la conferma del valore della loro intesa dietro al microfono. La loro voce, il loro entusiasmo e le battute inconfondibili sono parte integrante dellâesperienza di gioco, capaci di rendere pi  coinvolgente ogni azione e di accompagnare i giocatori in momenti di esultanza e tensione. FC 26 non sar  solo un aggiornamento tecnico, ma anche unâesperienza narrativa rinnovata, in cui la telecronaca diventa un elemento fondamentale per dare ritmo e credibilit  al campo virtuale. Ed   proprio qui che le due prospettive si incontrano: quella pi  istintiva ed energica di Adani e quella pi  misurata e televisiva di Pardo, a testimoniare come il calcio, dentro e fuori dal videogioco, sia soprattutto una questione di emozioni condivise. â tecnologiawebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Tecnologia

Tag

1. adnkronos
2. Tecnologia

Data di creazione

Agosto 30, 2025

Autore

andreaperocchi_pdnrf3x8

default watermark