Mostra Venezia 2025 al via oggi: il discorso di Fanelli, premio a Herzog e film di Sorrentino

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â??
Due red carpet, due film d'apertura e subito il sapore delle grandi occasioni: la 82esima Mostra internazionale d'Arte cinematografica di Venezia alza il sipario oggi, mercoledÃ¬ 27 agosto, con un doppio colpo di scena. A inaugurare ufficialmente il Concorso sarÃ 'La Grazia' di Paolo Sorrentino, atteso in Sala Grande alle ore 20 con Toni Servillo e Anna Ferzetti, mentre qualche ora prima, alle 16, sarÃ 'Mother' di Teona Strugar Mitevska, film d'apertura della sezione Orizzonti, a battezzare la Sala Darsena, con una sorprendente Noomi Rapace nei panni di Madre Teresa di Calcutta. La cerimonia d'apertura sarÃ condotta da Emanuela Fanelli (VIDEO). Nel corso della serata avrÃ luogo la consegna del Leone d'oro alla carriera al regista tedesco Werner Herzog, presentato da Francis Ford Coppola. In Sala saranno presenti le Giurie internazionali al completo. In rappresentanza istituzionale ci saranno Alessandro Giuli, ministro della Cultura; Lucia Borgonzoni, sottosegretario al Ministero della Cultura; Claudio Durigon, sottosegretario al Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali; Francesco Paolo Sisto, vice ministro della Giustizia; Giovanni Amoroso, presidente Corte Costituzionale; Margherita Cassano, primo presidente della Corte Suprema di Cassazione; Luca Zaia, presidente della Regione Veneto, e Luigi Brugnaro, sindaco di Venezia. La serata avrÃ inizio alle ore 19 e sarÃ trasmessa su Rai Movie a partire dalle 18.45, anche in streaming su Rai Play. A seguire la cerimonia di inaugurazione, sarÃ proiettato in Concorso in prima mondiale il film dâ??apertura 'La Grazia', scritto e diretto dal regista premio Oscar Paolo Sorrentino, interpretato da Toni Servillo e Anna Ferzetti. "Sono molto felice che ad aprire l'82/a Mostra dâ??Arte Cinematografica di Venezia sia il nuovo, attesissimo film di Paolo Sorrentino â?? dichiara Alberto Barbera â?? Mi piace ricordare che uno dei piÃ¹ importanti e apprezzati autori italiani a livello internazionale esordÃ¬ proprio alla Biennale di Venezia nel 2001 con il suo primo film, 'L'uomo in piÃ¹', nei miei primi anni da direttore artistico. Un legame con la Mostra consolidato nel corso degli anni con la presentazione fuori concorso dei primi episodi della serie 'The Young Pope' (prima e seconda stagione) e, soprattutto, con 'Ã? stata la mano di Dio' che, nel 2021, si meritÃ² il Leone dâ??argento-Gran Premio della Giuria. Il ritorno in Concorso di Paolo Sorrentino avviene con un film destinato a lasciare il segno per la sua grande originalitÃ e forte sintonia con il presente, che il pubblico della Mostra avrÃ il piacere di scoprire nella serata d'apertura". Ã? solo lâ??inizio di unâ??edizione che promette incroci di stelle, cinema d'autore e un parterre hollywoodiano senza precedent: dall'esordio veneziano di Julia Roberts a Jude Law, da Guillermo Del Toro a Cate

Blanchett, fino all'arrivo esplosivo di Dwayne 'The Rock' Johnson. E ancora George Clooney, Emma Stone, Emily Blunt, Amanda Seyfried, e Oscar Isaac: il red carpet del Lido sarÃ piÃ¹ caldo che mai. â??spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. H24News

Tag

1. adnkronos
2. Ultimora

Data di creazione
Agosto 27, 2025
Autore
andreaperocchi_pdnrf3x8

default watermark