



Organizzazione da Oscar, il podcast della professional organizer Sarah Benedetti

Descrizione

(Adnkronos) â?? Un podcast che trasforma l'arte di organizzarsi in un'avventura cinematografica. E' 'Organizzazione da Oscar' condotto da Sarah Benedetti professional organizer. "Organizzazione da Oscar â?? racconta all'Adnkronos/Labitalia â?? nasce dall'â??unione di due mondi che da sempre fanno parte della mia vita: lâ??organizzazione personale e il cinema. Da professional organizer aiuto le persone a semplificare e ritrovare equilibrio, e ho sempre pensato che il cinema fosse un linguaggio universale capace di parlare al cuore e alla mente. Un giorno mi sono detta: perch  non raccontare i principi dell'â??organizzazione attraverso le storie e i personaggi che tutti conosciamo? Cos   nato il podcast: breve, diretto e con un tocco di magia cinematografica". "Ci sono centinaia di podcast in circolazione â?? spiega â?? ma questo   l'unico che parla di organizzazione legata al cinema. Ho pensato a questa accoppiata perch  il cinema   un grande specchio della vita. Nei film troviamo conflitti, soluzioni, strategie, errori e successi: in una parola, organizzazione. Portare esempi cinematografici aiuta a rendere concreti e immediati concetti che altrimenti sembrerebbero teorici o lontani. E poi, ammettiamolo: chi non ama un buon film? Volevo che lâ??organizzazione non fosse percepita come rigida o noiosa, ma come qualcosa di creativo, accessibile e persino divertente". Nelle varie stagioni Sarah Benedetti   sempre riuscita ad essere coerente alla promessa 'mai pi  di 5 minuti': "Viviamo tutti giornate piene, spesso caotiche, e non volevo che il podcast diventasse un altro impegno lungo da incastrare. Cinque minuti sono sufficienti per lanciare uno spunto utile, ispirare una riflessione o suggerire una strategia concreta.   come un caff  con un amico: breve, ma capace di darti la carica giusta per la giornata". "Dietro Organizzazione da Oscar â?? fa notare â?? ci sono sicuramente le tue passioni per cinema e organizzazione. C   tanta ricerca e tanta voglia di rendere semplice ci  che sembra complicato. C   lâ??ascolto delle persone con cui lavoro ogni giorno, che mi portano le loro difficolt  e mi ispirano nuove puntate. C   anche la mia curiosit  : mi piace trovare collegamenti insoliti, leggere tra le righe delle storie e scoprire come possono aiutarci nella vita quotidiana. In fondo, dietro ogni episodio c   il desiderio di dare un piccolo strumento concreto a chi ascolta". "L'obiettivo â?? continua â?? era dimostrare che lâ??organizzazione non   una gabbia, ma un mezzo per vivere meglio, e dai feedback ricevuti posso dire di aver trasmesso questo messaggio. Il bilancio   molto positivo: ho scoperto che le persone non solo ascoltano il podcast, ma si riconoscono nei personaggi e nelle storie, e iniziano a riflettere su come applicare quei principi nella loro vita. Per il futuro voglio continuare a sperimentare, raccontare nuovi film e nuove prospettive, e magari aprire sempre di pi  al dialogo con la community degli

ascoltatori". ?lavoro/professionistiwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Lavoro

Tag

1. adnkronos
2. Lavoro

Data di creazione

Settembre 2, 2025

Autore

andreaperocchi_pdnrf3x8

default watermark