Sanremo, la Nazionale Cantanti, lâ??Expo: chi Ã¨ il nuovo ministro del Turismo Gianmarco Mazzi

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? Il nuovo ministro del Turismo, Gianmarco Mazzi, Ã¨ veronese, ha 65 anni ed Ã¨ laureato in Giurisprudenza con una tesi di diritto amministrativo â??Lâ??intervento pubblico nel campo dello spettacolo fra promozione culturale e mercatoâ??. Eletto deputato nellâ??attuale legislatura, ha ricoperto fino ad oggi il ruolo di sottosegretario al ministero della Cultura, dove ha potuto mettere a frutto il nutrito curriculm maturato negli anni nellâ??ambito dello spettacolo, con iniziative legate anche al mondo dello sport, prima di dedicarsi per lâ??appunto allâ??impegno politico.

Oggi ha giurato al Quirinale nelle mani del presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, alla presenza del presidente del Consiglio, Giorgia Meloni, e ha assunto lâ??incarico di ministro del Turismo.

Nel 1981 prende parte al primo Corso di Direzione per SocietÃ sportiveâ??, organizzato dalla Federazione italiana giuoco calcio presso il Centro di Coverciano e nello stesso anno con Mogol, Gianni Morandi e Gianluca Pecchini avvia il progetto di solidarietÃ della â??Nazionale Cantantiâ??, che in oltre quarantâ??anni di attivitÃ ha raccolto e devoluto per fini umanitari oltre cinquanta milioni di euro.

Nel 1984 inizia a dedicarsi ad attivitÃ culturali e manageriali nel mondo della televisione e dellâ??entertainment. CosÃ¬ negli anni 1986/87 segue, a fianco di Caterina Caselli, lâ??iniziativa discografica per giovani talenti, denominata â??Espressione Musicaâ??, che consentirÃ la â??scopertaâ?? di importanti artisti tra cui Ligabue. Sempre nel 1987 collabora con Fabrizio De Andreâ?? e i Pooh e nel 1988 partecipa al progetto Dalla-Morandi.

Nel 1992 promuove a Los Angeles lâ??incontro tra Gianni Morandi, Eros Ramazzotti e Michael Jackson; nello stesso anno, con la Nazionale Cantanti, organizza a Roma â??La Partita del Cuoreâ?? che porterÃ allo Stadio Olimpico oltre 85.000 persone per un ascolto televisivo di 6 milioni di spettatori; da allora questo evento rappresenta un appuntamento fisso di Rai1.

Dal 1992 cura lâ??attivitÃ artistica e televisiva di Adriano Celentano, per il quale nel 2012 organizza due serate evento in diretta dallâ??Arena di Verona, seguite in TV da oltre 9 milioni di telespettatori.

Nel 1994 partecipa allâ??ideazione e realizzazione delle sedici puntate della trasmissione televisiva â??Rock CafÃ¨â??.

Dal 1995 al 1997 ricopre lâ??incarico di direttore della comunicazione per la Cgd del gruppo multinazionale Time Warner. Nel 1997 partecipa alla realizzazione dellâ??album discografico â??Mina Celentanoâ??. Nel 1999, sempre in collaborazione con il Clan ed Adriano Celentano, realizza la trasmissione televisiva â??Francamente me ne infischioâ?? (vincitrice della â??Rosa dâ??oroâ?? al Festival Internazionale di Montreux).

Ä? del 2000 lâ??organizzazione allo Stadio Olimpico di Roma con la Nazionale Cantanti della â??Partita del Cuore per la paceâ??, alla presenza del presidente della Repubblica, Carlo Azeglio Ciampi, di Shimon Peres, di Yasser Arafat e di autorevoli esponenti dello sport e dello spettacolo quali PelÃ¨, Michael Schumacher e Sean Connery.

Nella primavera del 2001 cura la realizzazione della nuova trasmissione di Celentano â??125 milioni di caâ?¦teâ?? (a cui seguirÃ nel 2005 â??RockPolitikâ??) e la mini-serie â??De Gasperiâ??. Nellâ??aprile 2003 si reca a Baghdad per portare aiuti umanitari insieme alla Croce rossa italiana, a Gianni Morandi e a Luca Barbarossa; per questa iniziativa la delegazione riceverÃ un prestigioso riconoscimento dei Nobel per la Pace, il â??Manforpeace Awardâ??, consegnato il 28 novembre 2003 in Campidoglio a Roma dal Dalai Lama e da Mikhail Gorbaciov. Nel mese di luglio 2003, in qualitÃ di consigliere del direttore generale della Rai, sovrintende allâ??organizzazione del Festival di Sanremo.

default watermark

Nel 2004 svolge attivitÃ di consulente per il ministero delle Comunicazioni. Il 30 luglio 2004 gli viene affidata la direzione del Festival di Sanremo di Paolo Bonolis, incarico che ricopre nel 2006 con Giorgio Panariello, nel 2009 nuovamente con Paolo Bonolis e nelle edizioni 2010, condotta da Antonella Clerici, e 2011/2012, condotte da Gianni Morandi, per un totale di 6 direzioni. Lâ??edizione del 2011 sarÃ dedicata al 150Â° anniversario dellâ??UnitÃ dâ??Italia con una serata evento organizzata in collaborazione con la Presidenza della Repubblica.

Nel 2007 collabora con Riccardo Cocciante per il quale promuove lâ??opera musicale â??Giulietta e Romeoâ?? che il primo giugno, debutta allâ??Arena di Verona con dieci rappresentazioni e oltre 100.000 spettatori. Dal 2009 al 2013 realizza, per Rai1 prima e per Canale 5 poi, lo spettacolo del â??primo giugnoâ?? dedicato integralmente allâ??opera lirica. Sempre allâ??Arena di Verona realizza due grandi eventi, il giÃ ricordato ritorno â??liveâ?? di Adriano Celentano con due concerti nel 2012 e nel 2013 due serate con Gianni Morandi.

Il 22 giugno del 2014 e il 4 dicembre 2015 realizza per Rai1 due eventi di Dario Fo, il primo dedicato a â??San Francescoâ??, il secondo a â??Maria Callasâ?? con la partecipazione di Paola Cortellesi. La collaborazione con Dario Fo dura fino alla sua scomparsa; nel 2016/2017, insieme al figlio Jacopo, lavora alla realizzazione di una serie intitolata â??Dario Fo e Franca Rame, la nostra storiaâ??, un affresco lungo quasi un secolo sulla storia del teatro e della societÃ italiana attraverso i lavori e la biografia del Premio Nobel e della sua compagna dâ??arte e di vita.

Nel 2013 e nel 2014 segue artisticamente il talent show di Rai2 â??The Voiceâ??. Il 30 aprile 2015 viene scelto per organizzare in mondovisione lâ??openingâ?? di Expo 2015, da Piazza del Duomo a Milano, con la partecipazione di Andrea Bocelli, Lang Lang e lâ??Orchestra della Scala. Nel 2016 organizza una serie di spettacoli televisivi di grande successo con Zucchero, Mogol, Andrea Bocelli e Massimo Giletti.

Il primo luglio 2017 realizza il progetto televisivo â??La notte di Vascoâ?? con il record di 230.000 persone a Modena Park uno share del 36% per la diretta Rai1. Nellâ??autunno 2017 lancia il progetto â??SanremoYoungâ?? che viene realizzato nel 2018 e nel 2019. Nel 2019, 2020 e 2021 collabora a SanremoGiovani e alle edizioni Sanremo 2020, 2021 e 2022 di Amadeus.

Dal 2018 al 2020 Ã¨ con Adriano Celentano nel progetto del film in animazione â??Adrianâ??. Nel 2020 segue il progetto â??The Voice Seniorâ?? su Rai1, riconfermato nel 2022. Per Fondazione Arena di Verona realizza la produzione televisiva di â??Zeffirelli, lâ??ultimo sognoâ??, mondovisione Rai1 in onda il 21 giugno 2019, in occasione della scomparsa del grande artista e un ciclo di tre serate evento denominato â??La grande opera allâ??Arena di Veronaâ?? condotte per Rai3 da Pippo Baudo e Antonio Di Bella nel 2021 e da Luca Zingaretti nel 2022.

Il 2 giugno del 2020 produce, sempre dallâ??Arena, â??Il Canto degli Italianiâ?? interpretato da Vittorio Grigolo che verrÃ trasmesso da Rai1, subito dopo il Tg delle 20.00, per celebrare la Festa della Repubblica; questa tradizione si Ã¨ poi consolidata nel 2021 con Il Volo e nel 2022 con Gianni Morandi. Infine dal 2017 al 2022 ha ricoperto il ruolo di direttore artistico e amministratore delegato della societÃ che allâ??Arena di Verona gestisce le attivitÃ televisive e live allâ??Anfiteatro.

default watermark

â??

politica

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Aprile 3, 2026
Autore
redazione