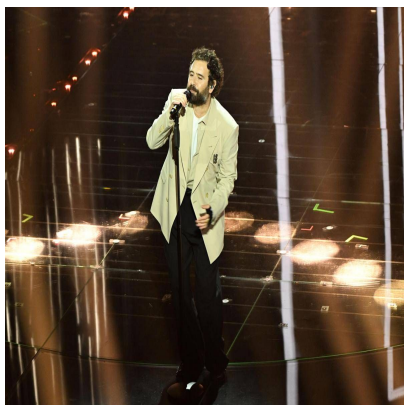




Sanremo 2026, Tommaso Paradiso chi Ã¨: in gara con il brano â??I Romanticiâ??.

Descrizione

(Adnkronos) â??

Tommaso Paradiso Ã¨ uno dei 30 concorrenti del Festival di Sanremo 2026 e questa sera, mercoledÃ¬ 25 febbraio, torna sul palco dellâ??Ariston per la seconda serata della kermesse canora.

Questa Ã¨ per il cantante la prima volta in gara alla kermesse canora con il brano â??I Romanticiâ??.

Il cantante Ã¨ sceso sul palco dellâ??Ariston con una fasciatura sulla mano sinistra. Al magazine Chi, Paradiso ha raccontato di aver avuto un piccolo incidente domestico, spiegando che Ã¨ stato causato da un giocattolo della figlia Anna, la primogenita nata nellâ??aprile del 2025: â??Sono inciampato di notte su un giocattolo di mia figlia, mi sono appoggiato a un vetro della finestra e mi sono letteralmente spaccato la mano in due, hanno dovuto mettere dei punti sia dentro che fuoriâ??. â??Ho fatto un disastro â?? ha aggiunto â?? devo ancora calcolare bene le distanze e gli spazi ora che câ??Ã¨ leiâ??.

Tommaso Paradiso nasce il 25 giugno 1983 a Roma, nel quartiere Prati, da una famiglia di origini campane. Frequenta il liceo classico e si laurea in filosofia, continuando a coltivare al tempo stesso la grande passione per la musica.

La svolta per Paradiso arriva nel 2009 quando fonda il gruppo Thegiornalisti con Marco Antonio Musella e a Marco Primavera. Il gruppo debutta nel 2011 con lâ??album Vol. 1 ottenendo in poco tempo tanta notorietaÂ, dando vita poi ad altri tre album: Fuoricampo (2014), Completamente Sold Out (2016) e Love (2018).

Canzone dopo canzone i Thegiornalisti acquistano sempre piÃ¹ successo, nel 2017 escono i singoli di successo Riccione e Pamplona con Fabri Fibra. Tommaso Paradiso collabora alla scrittura di diverse hit come Lâ??esercito del selfie di Takagi & Ketra. Collabora con Lorenzo Fragola e Arisa, Nina Zilli, Giusy Ferreri, Noemi, Gianni Morandi e Francesca Michielin.

Nel 2018, partecipa al brano Da sola/In the Night con Elisa e Takagi & Ketra e prende viene ospitato per una sera sul palco di X Factor. Lâ??anno successivo collabora con Franco126 al singolo Stanza singola e torna poi a collaborare con Takagi & Ketra per il singolo La Luna e la gatta con Jovanotti e Calcutta.

Nel 2019, tuttavia, si rompe qualcosa e i Thegiornalisti annunciano la fine dell'âavventura del gruppo. In un'âintervista rilasciata a La Repubblica, Paradiso aveva spiegato i motivi legati allo scioglimento del gruppo: âIl problema Ã nato quando tra di noi si sono intromesse altre persone, quando nei rapporti tra noi sono subentrati altri. Io ho detto che la situazione non mi sembrava sostenibile, che era sbagliato cambiare una squadra vincente, che era assurdo scombinare la traiettoria di una corsa che andava avanti a 160 all'âora e che nessuno ci poteva fermare. Invece la risposta Ã stata problematica, la situazione Ã scoppiata e io mi sono sentito nella classica situazione di non avere altra scelta e mettere per quel che mi riguardava la parola fineâ.

Tommaso Paradiso intraprende cos'Ã la carriera da solita, la quale inizia con la pubblicazione del singolo Non avere paura. Da lÃ comincia a pubblicare singoli e un suo primo live album. Il 2025 segna il grande ritorno dal vivo con un tour nei palasport in programma nella primavera 2026.

Tommaso Paradiso Ã legato sentimentalmente da diversi anni alla compagna Carolina Sansoni, imprenditrice e fondatrice dell'âagenzia âTalk in Pillsâ e di âDenoise Designâ, una start-up che mescola creativitÃ e moda.

I due si sono conosciuti nel 2017 a una partita di calcio e da quel momento non si sono piÃ¹ lasciati. La coppia oggi vive a Roma con gli amatissimi cani Ugo e Pina, e nell'âaprile del 2025 Ã nata la loro prima figlia, Anna.

Nel 2022 in un'âintervista Tommaso paradiso aveva rivelato che non avrebbe mai accettato di gareggiare al Festival di Sanremo: âDa concorrente non andrÃ² mai in gara al Festival. In generale non farÃ² mai una gara canora e non so come mai quest'âanno sia uscito il mio nomeâ.

Il brano âI romanticiâ Ã una ballata contemporanea dedicata alla figlia. Paradiso parla e si augura di spezzare un ciclo di indifferenza tra genitori e figli.

Mi sveglio sotto la pioggia che cade

Spero mia figlia sia uguale a sua madre

Bellissima che non so come fa

A stare con uno che di notte accende la televisione,

Sempre lo stesso film, la stessa scena

Col volume a cannone

No, non so come fa

E voglio dirti ti amo prima di decollare

Ti prego non girarti quando scendo le scale

Che sarebbe stupendo non rovinare tutto

Posso portarti piÃ¹ in alto, piÃ¹ in alto, piÃ¹ in alto

Come hai fatto tu
Spero che ti arriverÃ
Davvero una musica dolce
Per i tuoi giorni malinconici
Vorrei avere un pianoforte in tasca
Solo per ricordarmi di noi
Ho il cuore appeso sulla giacca
Ogni volta che parlo di noi
I romantici guardano il cielo
I romantici guardano un treno che se ne va
Io quando bevo ci credo alle fate
Io non farÃ² come ha fatto mio padre
Gelido
Non so come si fa
Ti darÃ² sempre un bacio prima di partire
Se fumo faccio la doccia prima di dormire
Che sarebbe stupendo non rovinare tutto
Posso portarti piÃ¹ in alto, piÃ¹ in alto, piÃ¹ in alto
Come hai fatto tu
Spero che ti arriverÃ
Davvero una musica dolce
Per i tuoi giorni malinconici
Vorrei avere un pianoforte in tasca
Solo per ricordarmi di noi
Ho il cuore appeso sulla giacca
Ogni volta che parlo di noi

I romantici guardano il cielo
I romantici guardano un treno
Che corre via nella speranza di rivedersi nel futuro
Dove giocavano ragazzi con la palla contro il muro
E adesso non c'è nessuno
Non c'è più nessuno
Ma i romantici guardano il cielo
E ci credono davvero
Spero che ti arriverà
Una musica dolce per i tuoi giorni malinconici
Vorrei avere un pianoforte in tasca
Solo per ricordarmi di noi
Ho il cuore appeso sulla giacca
Ogni volta che parlo di noi
I romantici guardano il cielo
I romantici guardano un treno
Che se ne va.

??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Febbraio 25, 2026

Autore

redazione

default watermark