



Sanremo 2026, Blind, El Ma & Soniko con "Nei miei DM": chi sono

Descrizione

(Adnkronos) -

Blind, El Ma & Soniko sono in gara al Festival di Sanremo 2026 nella categoria delle Nuove Proposte e questa sera, mercoledì 25 febbraio, si esibiranno con il brano "Nei miei DM".

Arrivano da Area Sanremo e promettono di essere l'elemento imprevedibile tra le Nuove Proposte del Festival di Sanremo 2026. Sono Blind, El Ma & Soniko, il trio che si presenta in gara con "Nei miei DM".

L'energia non manca, cos'è come la consapevolezza del momento. "Siamo dentro a un vortice, lavoriamo tanto ma ce lo stiamo godendo", racconta Blind all'Adnkronos. La preparazione, assicurano, non riguarda solo la voce: sul palco dell'Ariston porteranno anche una coreografia studiata nei dettagli. L'obiettivo è chiaro: lasciare il segno.

Dietro l'idea c'è Soniko, producer classe 2001. "Tutto è partito un anno fa, in un periodo personale non semplice", spiega. L'ispirazione arriva ascoltando i brani sanremesi, in particolare quelli di Achille Lauro, che accendono la scintilla.

Durante l'estate prende forma la collaborazione con Blind, che aveva già un pezzo nel cassetto. Manca per un tassello: una voce femminile. La scelta ricade su El Ma, nome d'arte di Elmira Marinova. "La sua pronuncia italiana non perfetta dava al brano un colore particolare", sottolinea Soniko.

Blind, all'anagrafe Franco Rujan, è il volto più noto del trio: emerso da X Factor Italia nel 2020, ha pubblicato un album, un libro e partecipato a L'Isola dei Famosi. Porta nel progetto la componente urban e una forte riconoscibilità mediatica.

El Ma, classe 2007, anche lei reduce dall'esperienza a X Factor (edizione 2024), aggiunge una dimensione internazionale e una sensibilità pop contemporanea. Soniko, invece, è la mente creativa e produttiva, l'architetto del suono.

Le esperienze televisive hanno segnato il percorso di tutti. «X Factor mi ha fatto crescere, mi ha messo alla prova», spiega Blind. E l'ha riconosciuto di essere ancora in formazione, ma ha imparato una lezione fondamentale: «Anche quando vivi un momento difficile, sul palco devi trasmettere energia positiva. È questo il compito di un artista».

Il trio non teme l'etichetta di brano leggero o «troppo social». «Siamo figli di questa generazione, i social fanno parte della nostra realtà. Non vogliamo essere la copia di qualcun altro», afferma Blind. La parola d'ordine è autenticità, anche a costo di dividere.

Sul futuro nessuna certezza, almeno per ora. «Abbiamo altri brani pronti, ma aspettiamo di vedere come andrà Sanremo», ammette Soniko. La priorità resta la performance all'Ariston, con l'emozione da gestire attraverso quella che il producer definisce «la regola dei quattro secondi», una tecnica di respirazione per mantenere la calma sotto pressione.

Sai che è difficile vincere

Contro di te non ho chance

Diventa più facile ridere

Ad ogni smorfia che fai

Non sono capace di fingere

Di fronte al sorriso che hai

Descriverti sai è impossibile

Una come te non ci sarà mai

Con la ragione tu credimi

Che no no non ci fai nulla

Voglio parlare dai sedili

Come io faccio in tribuna

Ti chiedo solo di pensarci

Respira un po' che ti rilassi

E prova a metterti nei panni

Per uno come me che ha perso la testa

Per una come me che non l'ha mai persa

Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio

Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio
Per uno come me che ha perso la testa
Per una come che abbandona la festa
Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio
Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio ah ah
Mi aspetti sotto casa
Ho bisogno di una pausa
Mascherati i miei sorrisi
Solo insieme siamo vivi
Ho profumo dei tuoi fiori
Ma non sento più i rumori
Dei tuoi baci su di me
E non mi chiedere perché
Il tuo sorriso mi lascia senza fiato
Ma se lo guardo, ritorno nel passato
Tu parlami senza parole
Nei miei DM c'è il tuo nome
Ma dura solo poche ore
Per uno come me che ha perso la testa
Per una come me che non l'ha mai persa
Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio
Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio
Per uno come me che ha perso la testa
Per una come che abbandona la festa
Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio
Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio ah ah

default watermark

Ti chiedo solo di pensarci

Respira un poâ?? che ti rilassi

E prova a metterti nei panni

Per uno come me che ha perso la testa

Per una come te che non lâ??ha mai persa

Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio

Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio

Per uno come me che ha perso la testa

Per una come me che non lâ??ha mai persa

Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio

Ma sappi che sei tu tu tu che io voglio

ah ah.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Febbraio 25, 2026

Autore

redazione