

Pierluigi Diaco, gli autori di BellaMaâ?? lo difendono: â??Non merita questo livoreâ?•

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? Pierluigi Diaco, arrivano testimonianze di solidarietÃ dopo le polemiche che hanno travolto il conduttore di BellaMaâ??. A prendere pubblicamente le sue difese sono gli autori Filippo Mauceri e Maurizio Gianotti, che attraverso due post su Facebook hanno voluto raccontare il rapporto umano e professionale costruito con lui in sette anni di collaborazione in Rai. Le loro parole arrivano proprio nel giorno in cui la Rai ha deciso di avviare unâ??indagine interna sul programma di Rai 2.

â??Ormai da piÃ¹ di 7 anni conosco personalmente e professionalmente Pierluigi Diaco essendo autore dei suoi programmi, sia in tv che in radio. Sono stati anni importanti, intensi, volitivi, creativi, basati su un rapporto schietto e sincero, che non ha risparmiato forti tensioni ma anche e soprattutto momenti di estrema dolcezza, generositÃ e comprensione che da sempre hanno prevalso su tutto. â??Pigiâ?? Ã¨ una persona appassionata al suo lavoro, molto esigente, con tutti i suoi collaboratori e partecipanti al programma che quotidianamente condividono la fatica e la responsabilitÃ di offrire al pubblico una prodotto dignitosoâ?•, afferma Mauceri in un post su Facebook.

Nel post, lâ??ex autore di â??Striscia la Notiziaâ?? e del Festival di Sanremo condotto da Paolo Bonolis difende il conduttore, ribadendo che, nonostante â??la furiosa tempesta mediaticaâ?• che lo ha investito, â??una sola cosa non si sposta di un millimetroâ?•, la sua â??profonda stimaâ?• e â??grande considerazione nei suoi confronti che va molto al di lÃ del suo carattere indubbiamente spigoloso, a volte al limite della sopportazione ma che da sempre â?? sottolinea â?? viene stemperato e superato da altri fondamentali aspetti della sua particolare personalitÃ â?•. Quella dellâ??autore Ã¨ â??una piena consapevolezza che mi tengo stretta e che in tutti questi lunghi anni non Ã¨ mai venuta menoâ?•. Mauceri lancia poi un appello: â??Ora Ã¨ il momento di essere piÃ¹ che mai presenti e vicini. Mi auguro che chi lo conosce quanto me faccia altrettantoâ?•, conclude.

â??Pierluigi Diaco â??non Ã¨ riconducibile soltanto alla mancanza di autocontrollo, la fatica a contenere la rabbia, i modi bruschi. Ã? una persona sensibile, che ha sempre sostenuto con amicizia e con stima chi lavorava con luiâ?•, scrive in un post su Facebook Ã¨ lâ??autore Rai Maurizio Gianotti. â??Nel giugno del 2010 ho conosciuto Pierluigi Diaco a â??Unomattina Estateâ?? -racconta Gianotti- In quel programma curavo, tra le altre cose, una rubrica dedicata alle coppie di anziani che avevano

attraversato insieme tutta una vita. Nove anni dopo, nel 2019, Pierluigi Ã¨ tornato in Rai per ideare e condurre un programma estivo di Rai1 e ha voluto riportare in onda proprio quel racconto delle coppie. Si Ã¨ ricordato di me e mi ha chiesto di lavorare con lui. Ho detto di sÃ¬, ed Ã¨ nato â??Io e Teâ??. Poi sono venuti â??Io e Te di notteâ??, unâ??altra edizione di Io e Te lâ??anno successivo, Ti sento su Rai2 e poi su Rai Radio 2, e infine cinque edizioni di BellaMaâ??â?•.

Da quel momento, racconta Gianotti, â??sono seguiti sette anni di lavoro quotidiano fatto insieme. In questi giorni BellaMaâ?? Ã¨ su tutti i giornali, i blog e i siti per due diverse polemiche. Ã? un programma che tiene insieme lâ??infotainment, il talent costruito sul linguaggio dei social e il varietÃ . Sulle polemiche non posso intervenire: lavoro per la Rai, e per regolamento non posso fare dichiarazioni su questioni che riguardano lâ??azienda senza esserne autorizzato. Ma non Ã¨ di questo che voglio parlare. Faccio lâ??autore dai primi anni Ottanta. Come professionista, e prima ancora come uomo che sa cosa significano la lealtÃ e lâ??amicizia, non riesco a tacere davanti alla tempesta mediatica che da una settimana si Ã¨ abbattuta su BellaMaâ?? e sul suo conduttoreâ?•.

Lâ??autore scandisce: â??Non nego che ci siano stati atteggiamenti irrispettosi. Non nego che siano a volte mancati attenzione e controllo sui toni. Ma nellâ??ondata di messaggi carichi di risentimento e di livore non riconosco lâ??uomo con cui ho lavorato per sette anni.Anche con noi, a volte, Ã¨ stato brusco ed eccessivo. Non lo nascondo. PerÃ² mi sono fatto una domanda: io sono sempre stato giusto ed equilibrato con gli altri? La risposta onesta Ã¨ noâ?•. Gianotti esprime dunque vicinanza al conduttore: â??Per questo sento il dovere di esprimere pubblicamente la mia solidarietÃ a Pierluigi Diaco, un cui vengono scritte e dette cose che non merita. Se questo mi costerÃ lâ??antipatia di qualcuno, lo accetterÃ²â?•, conclude.

default watermark

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Novembre 11, 2026
Autore
redazione