



Notizie da Artmarket.com: Artprice conferma il successo di Artprice News, la prima agenzia di stampa al mondo totalmente dedicata all'arte e al suo mercato, in 11 lingue e 122 paesi, con Cision PR Newswire e X

Descrizione

COMUNICATO STAMPA - CONTENUTO PROMOZIONALE

PARIGI, 17 aprile 2026 /PRNewswire/ - Artprice by Artmarket, leader mondiale nell'informazione sul mercato dell'arte da 28 anni, ha compiuto un passo fondamentale grazie al lancio di Artprice News®: la prima agenzia di stampa a livello globale dedicata all'arte e al suo mercato, diffusa in 122 paesi e 11 lingue nell'ambito di una profonda integrazione operativa con Cision PR Newswire, X e la nostra piattaforma intuitiva proprietaria basata sull'IA ArtMarket® per Google News e i principali servizi di notizie automatizzati in modo continuo. Ad esempio, i 20 articoli di Artprice News menzionati di seguito raggiungono un totale di 3 milioni di lettori su <https://www.artprice.com/artprice-news>.

Secondo Thierry Ehrmann, fondatore di Artprice e CEO di Artmarket.com: «Grazie al lancio di Artprice News®, stiamo compiendo un passo storico. Artprice di Artmarket, già leader mondiale nell'ambito dei database del mercato dell'arte da quasi 30 anni, sta diventando ora la principale agenzia di stampa a livello globale quotidiana per le notizie sull'arte e sul mercato dell'arte. Grazie a tale duplice approccio (dati autorevoli e informazioni continue) godiamo di una posizione unica per supportare la trasformazione del mercato dell'arte nell'era dell'IA».

Monitoraggio a livello globale completo delle notizie sul mondo dell'arte: la potenza combinata di Artprice e Intuitive ArtMarket®

La capacità di Artprice by Artmarket di monitorare e documentare tutte le novità a livello globale del mercato dell'arte si basa su un'infrastruttura tecnologica molto sofisticata, grazie a un'alleanza strategica tra i suoi database storici, la sua Intranet proprietaria connessa a 7.200 case d'asta partner in tutto il mondo e, ora, oltre al suo servizio di IA proprietario, le funzionalità di ricerca in tempo reale di Artprice Intuitive ArtMarket® AI e Blind Spot AI®.

Notizie Artprice: copertura a livello globale 24 ore su 24, 7 giorni su 7, in 122 paesi e 11 lingue

Tale dispiegamento strategico costituisce un importante cambio di paradigma: Artprice passa da una programmazione settimanale con la sua agenzia stampa ArtMarket Insight®, che proseguirà, a un flusso di notizie a livello globale continuo e quotidiano grazie ad Artprice News in 122 paesi e 11 lingue, con i suoi partner di lunga data Cision PR Newswire e X.

D'ora in poi, i lettori di Artprice News avranno accesso gratuito a migliaia di analisi storiche, artistiche, scientifiche ed economiche di ArtMarket Insight®, che ha da tempo ha dato prova del proprio valore:

per un'agenzia di stampa a livello globale come Artprice News, ciò costituisce una solida base editoriale, arricchita dalle voci più autorevoli del mercato dell'arte, che le conferisce un'innegabile legittimità, supportata da migliaia di analisi storiche, artistiche, scientifiche ed economiche fornite dall'agenzia di stampa ArtMarket Insight®.

Questa capacità distributiva senza pari consente ad Artprice by Artmarket di raggiungere un pubblico globale di appassionati e professionisti, tra cui collezionisti, gallerie d'arte, case d'asta, musei, periti, istituzioni culturali, compagnie assicurative, funzionari doganali e fiscali, consulenti legali, istituzioni finanziarie e media internazionali, consolidando, in tal modo, il suo ruolo di agenzia di stampa quotidiana leader a livello mondiale sul mercato dell'arte.

La trasformazione di Artprice non si limita alla portata della sua distribuzione. Si fonda su un'infrastruttura tecnologica rivoluzionaria che integra le sue applicazioni proprietarie di IA, Intuitive ArtMarket® e Blind Spot AI®, risultato di decenni di sviluppo algoritmico.

La nostra IA proprietaria, sviluppata per Artprice e Artprice News, utilizza un'enorme quantità di dati provenienti dai suoi 180 database vettoriali proprietari. Gli algoritmi di Artprice sono in grado di analizzare miliardi di registri anonimizzati, decine di milioni di opere d'arte e di individuare tendenze artistiche notevolmente complesse e trasversali, che sfuggono al mondo accademico, istituzionale e commerciale.

Per monitorare decine di migliaia di eventi quotidiani specifici del mondo dell'arte e del suo mercato, Artprice news si affida a Intuitive ArtMarket® e Blind Spot AI®, che le consentono di indirizzare con precisione le informazioni necessarie all'utente, grazie alle migliaia di suggerimenti notevolmente precisi generati dalla sua IA proprietaria Intuitive ArtMarket®.

Il circolo virtuoso dell'indicizzazione a livello globale: come Artprice News, PR Newswire, X e Intuitive ArtMarket® stanno creando il miglior ecosistema informativo possibile per il mercato dell'arte.

La solida alleanza a livello operativo tra Artprice News, il suo partner storico PR Newswire (Cision), X e Intuitive ArtMarket® crea un ecosistema informativo senza precedenti, fondato su un circolo virtuoso strategico di indicizzazione, diffusione e valorizzazione editoriale, che avvantaggia contemporaneamente i tre attori e, soprattutto, gli utenti finali di tutto il mondo.

Con quasi 30 anni di esperienza, Artprice by Artmarket ha consolidato il suo ruolo di principale fonte di informazioni sul mercato dell'arte a livello globale. La sua forza risiede nelle sue fondamenta uniche e senza pari:

â?? Oltre 35 milioni di risultati dâ??asta e indici che includono oltre 904.000 artisti- Il piÃ¹ grande archivio documentario al mondo (di proprietÃ di Artprice): 210 milioni di immagini e incisioni di opere dâ??arte da manoscritti e cataloghi dâ??asta dal 1700 ad oggi- Una rete a livello globale di 7.200 case dâ??asta partner aggiorna continuamente i suoi database grazie alla sua Intranet dedicata, raggiungendo oltre 9,3 milioni di membri in tutto il mondo.

Tale posizione unica allâ??interno del mercato globale dellâ??arte Ã stata riconosciuta, tra le altre onorificenze, da uno studio sulla reputazione condotto durante il 36Â° Congresso del Comitato Internazionale di Storia dellâ??Arte (CIHA, Lione 2024), in cui Artprice si Ã classificata come la fonte di informazioni sul mercato dellâ??arte piÃ¹ nota tra oltre 1.000 partecipanti provenienti da 60 paesi.

Scopri i 20 articoli piÃ¹ letti di Artprice News dal nostro lancio e tuffati in questi pezzi imperdibili, che hanno conquistato migliaia di appassionati dâ??arte. Unâ??occasione unica per rivivere i momenti fondamentali del mercato dellâ??arte!

1. Caravaggio a Londra: â??Amor vincit omniaâ?• presentato per la prima volta nel Regno Unito, un articolo su unâ??opera che ha suscitato polemiche e dato vita a migliaia di commenti sui nostri social media!<https://www.artprice.com/artprice-news/12251/caravaggio-in-london-victorious-cupid-presented-for-the-first-time-in-the-uk>2. Gargantua di Daumier (1831): la caricatura per la quale lâ??artista andÃ² in prigione. Molti dei nostri lettori hanno notato in questo disegno una somiglianza con una figura politica attuale e tu?<https://www.artprice.com/artprice-news/14147/gargantua-by-daumier-1831-the-caricature-that-sent-the-artist-to-prison>

3. Pennsylvania Academy of the Fine Arts: A Nation of Artists, una grande mostra dâ??arte americana per il 250Â° anniversario degli Stati Uniti, questo articolo ha riscosso un notevole successo tra i nostri lettori americani: vuoi sapere perchÃ©?<https://www.artprice.com/artprice-news/13868/pennsylvania-academy-of-the-fine-arts-a-nation-of-artists-a-major-american-art-exhibition-for-the-250th-anniversary-of-the-united-states>

4. Banksy finalmente smascherato? Le ultime rivelazioni sulla sua vera identitÃ : il mondo Ã affascinato da Banksy, Ã chiaro, e tutti vorrebbero sapere chi Ã veramente. Vale anche per te?<https://www.artprice.com/artprice-news/13925/banksy-finally-unmasked-what-new-investigations-reveal-about-his-true-identity>

5. Gustave Courbet al Leopold Museum di Vienna: una grande retrospettiva del maestro del Realismo nel 2026, una mostra che ha affascinato i nostri lettori, sicuramente a causa di un dipinto storico. Ma quale?<https://www.artprice.com/artprice-news/12833/gustave-courbet-at-the-leopold-museum-in-vienna-a-major-retrospective-of-the-master-of-realism-in-2026>

6. Il Louvre dÃ avvio al piÃ¹ grande restauro di dipinti della sua storia: i 24 Rubens del ciclo di Maria deâ?? Medici. Questi dipinti al Museo del Louvre hanno sempre affascinato il mondo dellâ??arte, ed Ã facile capire il perchÃ©!<https://www.artprice.com/artprice-news/14051/the-louvre-launches-the-largest-painting-restoration-in-its-history-the-24-rubens-of-the-marie-de-medici-cycle>

-
7. Record mondiale: un dipinto di Raja Ravi Varma venduto per quasi 18 milioni di dollari a Mumbai. Questa vendita storica ha suscitato un forte interesse tra i nostri lettori, non da ultimo perché il dipinto stesso è diventato una vera icona. <https://www.artprice.com/artprice-news/14183/world-record-a-painting-by-raja-ravi-varma-sold-for-nearly-18-million-dollars-in-mumbai>
8. Edward Hopper, "Gasoline": solitudine sul ciglio della strada e presagio della crisi petrolifera. Scopri questo dipinto, uno straordinario riflesso dell'attuale panorama artistico, che ha catturato i nostri lettori! <https://www.artprice.com/artprice-news/13970/edward-hopper-gas-solitude-by-the-roadside-and-the-foreshadowing-of-the-oil-crisis>
9. Cappella Sistina: il grande restauro del "Giudizio Universale" di Michelangelo, trent'anni dopo, una vera impresa a livello tecnico, che ridona splendore a questo storico e ammiratissimo capolavoro di Michelangelo. <https://www.artprice.com/artprice-news/13718/sistine-chapel-the-major-restoration-of-michelangelo-s-last-judgment-thirty-years-on>
10. Riapertura del Museo Bonnat-Helleu a Bayonne, Francia: Capolavori in mostra, ingresso gratuito e programma 2025, i nostri lettori hanno amato scoprire questo museo poco noto, sede di alcuni tesori davvero straordinari! <https://www.artprice.com/artprice-news/872/reopening-of-the-bonnat-helleu-museum-in-bayonne-france-masterpieces-on-display-free-admission-and-2025-program>
11. Tiziano, Noli me tangere: il capolavoro che racconta la storia della mattina di Pasqua. Ami questo stupendo dipinto di Tiziano come i nostri lettori? <https://www.artprice.com/artprice-news/14153/titian-noli-me-tangere-the-masterpiece-that-tells-the-story-of-easter-morning>
12. Michaelina Wautier a Vienna: un omaggio reale al Kunsthistorisches Museum, quest'artista ha realizzato opere davvero straordinarie: a te scoprirle! <https://www.artprice.com/artprice-news/233/michaelina-wautier-in-vienna-a-royal-tribute-at-the-kunsthistorisches-museum>
13. Il Giudizio Universale di Michelangelo: perché questo affresco nella Cappella Sistina ha provocato uno scandalo. Leggendo questo articolo, scoprirai anche tu perché quest'opera storica ha dato vita a un tale scandalo, quando è stata mostrata per la prima volta. <https://www.artprice.com/artprice-news/13298/michelangelo-s-last-judgment-why-this-fresco-in-the-sistine-chapel-caused-a-scandal>
14. Disegnare il Rinascimento italiano: i disegni di Leonardo da Vinci e Michelangelo alla King's Gallery. Il fascino dei disegni di Leonardo da Vinci è davvero senza tempo! <https://www.artprice.com/artprice-news/566/drawing-the-italian-renaissance-the-drawings-of-leonardo-da-vinci-and-michelangelo-at-the-king-s-gallery>
15. Andrea Mantegna: perché il Lamento sul Cristo morto sconvolse il Rinascimento. Scopri tu stesso perché quest'opera suscitò tanto scalpore quando fu mostrata per la prima

volta!<https://www.artprice.com/artprice-news/13406/andrea-mantegna-why-the-lamentation-over-the-dead-christ-shocked-the-renaissance>

16. Paul Klee e il cosmo allo Zentrum Paul Klee: capolavori celestiali e visioni poetiche dell'universo. La magia delle opere di Paul Klee sembra essere ancora molto viva!<https://www.artprice.com/artprice-news/12179/paul-quee-and-the-cosmos-at-zentrum-paul-quee-celestial-masterpieces-and-poetic-visions-of-the-universe>

17. Il fetish e l'erotismo nel surrealismo a Londra: un secolo di desiderio surrealista alla Richard Saltoun Gallery, una mostra veramente speciale, che ha catturato l'interesse dei nostri lettori!<https://www.artprice.com/artprice-news/509/fetish-the-erotic-in-surrealism-in-london-a-century-of-surrealist-desire-at-richard-saltoun-gallery>

18. Joan Semmel: "In the Flesh" al Jewish Museum di New York nudi, desiderio e invecchiamento senza compromessi. Insieme ai nostri lettori, scopri le opere profondamente sensuali di Joan Semmel!<https://www.artprice.com/artprice-news/13142/joan-semmel-in-the-flesh-at-new-york-s-jewish-museum-nudes-desire-and-unapologetic-ageing>

19. Da Napoli a Beirut: Artemisia Gentileschi, la riscoperta del genio di un'eroina barocca al Columbus Museum of Art. Artemisia Gentileschi: scopri il meraviglioso viaggio di quest'artista e le sue opere più rappresentative in questo articolo.<https://www.artprice.com/artprice-news/419/from-naples-to-beirut-artemisia-gentileschi-the-rediscovered-brilliance-of-a-baroque-heroine-at-the-columbus-museum-of-art>

20. Nan Goldin al Grand Palais di Parigi: "This Will Not End Well", una retrospettiva immersiva delle sue opere maggiori. Scopri tutto quello che c'è da sapere su questa mostra, ancora in corso a Parigi.<https://www.artprice.com/artprice-news/13646/nan-goldin-at-the-grand-palais-in-paris-this-will-not-end-well-an-immersive-retrospective-of-her-major-works>

Copyright 1987-2026 Thierry Ehrmann www.artprice.com e www.artmarket.com

Il dipartimento di econometria di Artprice è in grado di rispondere a qualsiasi domanda relativa a statistiche e analisi personalizzate: econometrics@artprice.com

Scoprite di più sui nostri servizi per artisti in una dimostrazione gratuita: <https://artprice.com/demo>

I nostri servizi: <https://artprice.com/subscription>

Informazioni su Artmarket.com:

Artmarket.com Ã¨ quotata su Euronext Paris. L'ultima analisi TPI include oltre 18.000 azionisti individuali, esclusi azionisti stranieri, societÃ , banche, FCP, OICVM: Euroclear: 7478 â?? Bloomberg: PRC â?? Reuters: ARTEF.

Guarda un video su Artmarket.com e il suo dipartimento Artprice: <https://artprice.com/video>

Artmarket e il suo dipartimento Artprice sono stati fondati nel 1997 da Thierry Ehrmann, CEO dell'azienda. Sono controllati dal Groupe Serveur (fondato nel 1987). cfr. la biografia certificata da Who's Who In FranceÂ©:https://imgpublic.artprice.com/img/wp/sites/11/2025/11/2026_Biographie_de_Thierry_Ehrmann

Artmarket Ã¨ un attore globale nel mercato dell'arte, che include tra le proprie strutture il dipartimento Artprice, leader mondiale nella raccolta, gestione e valorizzazione delle informazioni storiche e contemporanee sul mercato dell'arte (archivi documentari originali, codici manoscritti, libri annotati e cataloghi d'asta acquisiti nel corso degli anni), conservate in banche dati contenenti oltre 30 milioni di indici e risultati d'asta su oltre 906.400 artisti.

Artprice ImagesÂ® consente l'accesso illimitato alla piÃ¹ grande banca dati di immagini del mercato dell'arte al mondo, con non meno di 181 milioni di immagini digitali di fotografie o riproduzioni incise di opere d'arte dal 1700 ai giorni nostri, commentate dai nostri storici dell'arte.

Artmarket, con il suo dipartimento Artprice, arricchisce costantemente i propri database provenienti da 7.200 case d'asta e pubblica continuamente le tendenze del mercato dell'arte per le principali agenzie e testate giornalistiche del mondo in 121 Paesi e 11 lingue.

<https://www.prnewswire.com/news-releases/artmarketcom-artprice-and-cision-extend-their-alliance-to-119-countries-to-become-the-worlds-leading-press-agency-dedicated-to-the-art-market-nfts-and-the-metaverse-301431845.html>

Artmarket.com mette a disposizione dei suoi 9,3 milioni di membri (accesso riservato ai membri) gli annunci pubblicati dai suoi Membri, che costituiscono oggi il primo Mercato StandardizzatoÂ® globale per l'acquisto e la vendita di opere d'arte a prezzi fissi.

Il mercato dell'arte ha ora un futuro grazie all'Intuitive ArtmarketÂ® AI di Artprice.

Artmarket, con il suo dipartimento Artprice, ha ricevuto per due volte il riconoscimento di Stato d'Azienda innovativaÂ• dalla Banca pubblica di investimento francese (BPI), che ha sostenuto l'azienda nel suo progetto di consolidamento della propria posizione di attore globale nel mercato dell'arte.

Artprice by Artmarket pubblica il Rapporto annuale 2025 sul mercato globale dell'arte, pubblicato a marzo 2026:

<https://www.artprice.com/artprice-reports/the-art-market-in-2025>

Artprice by Artmarket pubblica il suo Rapporto sul mercato dell'arte contemporanea 2025:
<https://www.artprice.com/artprice-reports/the-contemporary-art-market-report-2025>

Riepilogo dei comunicati stampa di Artmarket con il suo dipartimento Artprice:
<https://serveur.serveur.com/artmarket/press-release/en/>

Segui tutte le notizie di Art Market in tempo reale con Artmarket e il suo dipartimento Artprice su Facebook e Twitter:
www.facebook.com/artpricedotcom/ (oltre 6,4 milioni di iscritti)
twitter.com/artmarketdotcom
twitter.com/artpricedotcom

Scopri l'alchimia e l'universo di Artmarket e del suo dipartimento Artprice, su <https://www.artprice.com/video>, la cui sede principale Ã il famoso Museo d'Arte Contemporanea Abode of Chaos/La Demeure of Chaos, ovvero la dimora del caos, come definito dal New York Times: <https://issuu.com/demeureduchaos/docs/demeureduchaos-abodeofchaos-opus-ix-1999-2013>

Madame Rachida Dati, Ministro della Cultura francese, ha concesso il riconoscimento ufficiale alla Dimora del Caos di Thierry Ehrmann come opera d'arte totale, sede centrale mondiale di Artprice by Artmarket. <https://www.prnewswire.com/news-releases/madame-rachida-dati-ministro-francese-della-cultura-ha-concesso-il-riconoscimento-ufficiale-alla-dimora-del-caos-di-thierry-ehrmann-come-opera-d-arte-totale-sede-globale-di-artprice-by-artmarket-302409684.html>

La Demeure du Chaos/Dimora del caos: opera d'arte totale e architettura singolare.

Opera bilingue riservata, ora resa pubblica:
https://ftp1.serveur.com/abodeofchaos_singular_architecture.pdf

Logo https://mma.prnewswire.com/media/2260897/5854757/Artmarket_logo.jpg

Contatta Artmarket.com e il suo dipartimento Artprice: Thierry Ehrmann, ir@artmarket.com.

View original content: <https://www.prnewswire.com/it/comunicati-stampa/notizie-da-artmarketcom-artprice-conferma-il-successo-di-artprice-news-la-prima-agenzia-di-stampa-al-mondo-totalmente-dedicata-allarte-e-al-suo-mercato-in-11-lingue-e-122-paesi-con-cision-pr-newswire-e-x-302745809.html>

Copyright 2026 PR Newswire. All Rights Reserved.

COMUNICATO STAMPA - CONTENUTO PROMOZIONALE: Immediapress - un servizio di diffusione di comunicati stampa in testo originale redatto direttamente dall'ente che lo emette. Adnkronos e Immediapress non sono responsabili per i contenuti dei comunicati trasmessi

-

immediapress/pr-newswire

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. ImmediaPress

Data di creazione

Aprile 17, 2026

Autore

redazione

default watermark