

Natale aziendale, dalla sede allâ??evento: RAVA punta su progetti su misura per aziende e hotel

Descrizione

default watermark

COMUNICATO STAMPA â?? CONTENUTO PROMOZIONALE

Padova, 29/10/2026 â?? Decorazioni, illuminazione, allestimenti e produzione tecnica dellâ??evento: RAVASERVICE Srl propone una gestione coordinata dellâ??intero periodo natalizio, con soluzioni personalizzate in base agli spazi, agli obiettivi e al budget.

Per aziende, hotel e strutture ricettive, il periodo delle festivitÃ puÃ² diventare unâ??occasione per valorizzare gli ambienti, accogliere clienti e collaboratori e organizzare momenti di incontro. Un progetto che comincia con gli allestimenti delle sedi, prosegue per diverse settimane e puÃ² culminare in un evento dedicato a dipendenti, partner e ospiti. Ã? su questa visione che si concentra RAVA, azienda attiva dal 2006 nella produzione tecnica di eventi, specializzata in illuminazione, audio, video, scenografie e strutture. A illustrare lâ??approccio di RAVA Ã¨ Andrea Ravenni, CEO di RAVASERVICE Srl.

Â«Il Natale non deve necessariamente concentrarsi in una sola serata. Unâ??azienda puÃ² scegliere di trasformare i propri spazi per tutto il mese di dicembre e poi concludere il percorso con un evento. Il nostro lavoro Ã¨ dare continuitÃ a queste attivitÃ , mantenendo unâ??identitÃ riconoscibileÂ», spiega Andrea Ravenni. Il progetto puÃ² comprendere alberi di Natale, decorazioni, videoproiezioni e videomapping, installazioni luminose e illuminazione architetturale, con interventi studiati per ingressi, reception, hall, facciate e aree comuni. Le soluzioni cambiano in funzione degli ambienti: una sede direzionale ha esigenze diverse rispetto a un albergo, cosÃ¬ come una struttura contemporanea richiede scelte differenti da un edificio storico. Lâ??obiettivo Ã¨ inserire gli elementi natalizi nel contesto, senza ricorrere necessariamente ad allestimenti convenzionali.

Per gli hotel, in particolare, le decorazioni e la tradizionale luminaria di natale utilizzata per decorazioni e scenografie luminose rappresentano anche una componente dellâ??accoglienza. Hall, reception, ristoranti e spazi comuni, per passare anche allâ??outdoor, le grandi e imponenti facciate degli hotel, gli spazi esterni, piscine, e giardini, sono ambienti frequentati quotidianamente dagli ospiti e richiedono interventi capaci di mantenere il proprio effetto per lâ??intera durata delle festivitÃ . Â«Lâ??allestimento deve funzionare nel tempo, non soltanto essere bello il giorno dellâ??inaugurazione. Bisogna considerare come vengono utilizzati gli spazi, i passaggi delle persone e le attivitÃ ordinarie della struttura. La parte estetica Ã¨ importante, ma deve convivere con quella funzionaleÂ», osserva il CEO. RAVA affronta la progettazione valutando le caratteristiche dellâ??edificio, le modalitÃ di installazione e la compatibilitÃ degli interventi con lâ??operativitÃ della struttura.

Un ruolo determinante Ã¨ affidato allâ??illuminazione, ambito nel quale RAVA ha sviluppato competenze specifiche attraverso progetti di light design, illuminazione architetturale e scenografica. Catene luminose, punti luce, lampadari decorativi e installazioni possono modificare la percezione di un ambiente senza richiedere interventi strutturali importanti. Â«La luce Ã¨ spesso lâ??elemento che cambia maggiormente il risultato. Non significa necessariamente utilizzare tanti corpi illuminanti, ma scegliere dove intervenire, con quale intensitÃ e con quali tonalitÃ . Unâ??illuminazione ben studiata puÃ² valorizzare un ingresso, una facciata o una sala con pochi interventi miratiÂ», sottolinea Andrea Ravenni. La progettazione tiene conto delle superfici, dei volumi e dellâ??illuminazione giÃ presente, per ottenere un risultato coerente con il carattere della location.

default watermark

Accanto agli allestimenti stagionali trova spazio il Christmas Event, che puÃ² assumere forme molto diverse dalla classica cena aziendale. La serata puÃ² prevedere interventi della direzione, premiazioni, contenuti video, intrattenimento musicale, performance dal vivo e momenti conviviali. La produzione tecnica deve sostenere il programma e accompagnarne i passaggi senza interruzioni. Â«Una festa aziendale puÃ² essere un momento importante per ringraziare le persone, condividere i risultati raggiunti o incontrare clienti e partner. Per questo partiamo sempre dal programma e dal tipo di esperienza che si vuole realizzare. Solo dopo definiamo quali strumenti tecnici servono davveroÂ», precisa Andrea Ravenni. Il
Service Audio Video Luci
e le scenografie vengono progettati in funzione dei contenuti e del pubblico, anzichÃ© partire da un format prestabilito.

La produzione di un evento richiede inoltre il coordinamento di diversi elementi. Palchi e pedane per gli interventi, LEDwall per presentazioni e filmati, impianti audio per discorsi e musica, dancefloor e illuminazione scenografica devono essere integrati nella location. La presenza di una live band, di un DJ o di piÃ¹ relatori comporta esigenze tecniche differenti, da affrontare giÃ in fase di progettazione. Â«Gli ospiti non devono accorgersi della complessitÃ che câ??Ã¨ dietro una serata. Devono poter ascoltare bene un intervento, seguire un video e partecipare alla festa senza tempi morti o problemi tecnici. Per arrivare a questo risultato servono preparazione, prove e una regia capace di coordinare tuttoÂ», afferma il CEO di RAVASERVICE . Il lavoro comprende quindi anche sopralluoghi, pianificazione dei montaggi e assistenza tecnica durante lo svolgimento dellâ??evento.

La dimensione economica rimane uno degli aspetti centrali nella pianificazione degli eventi natalizi. Non tutte le aziende dispongono delle stesse risorse e una produzione articolata non Ã¨ necessariamente la soluzione piÃ¹ indicata in ogni situazione. RAVA propone unâ??impostazione modulare, nella quale le scelte tecniche e scenografiche vengono definite a partire dalle prioritÃ del cliente. Â«Non crediamo che un evento debba essere costoso per essere riuscito. Con un budget contenuto si possono ottenere risultati molto interessanti. A volte bastano un buon progetto illuminotecnico e un impianto audio adeguato, senza aggiungere strutture che non porterebbero un reale beneficioÂ», chiarisce Andrea Ravenni. La personalizzazione riguarda dunque sia le produzioni complesse sia gli interventi essenziali, mantenendo attenzione alla qualitÃ esecutiva.

Affidarsi a un solo partner per decorazioni, installazioni, illuminazione e produzione tecnica dellâ??evento permette di mantenere una linea progettuale comune e semplificare il coordinamento operativo. Â«Quando ci sono diversi fornitori, il cliente deve spesso occuparsi di far dialogare persone, programmi e necessitÃ tecniche differenti. Noi vogliamo ridurre questa complessitÃ . Seguiamo il progetto dallâ??idea iniziale fino al disallestimento, coordinando le competenze necessarie e mantenendo un unico riferimento per il clienteÂ», conclude Andrea Ravenni.

default watermark

Con questa proposta, RAVASERVICE Srl estende al periodo natalizio il proprio modello di gestione integrata degli allestimenti e della produzione tecnica. Un servizio rivolto tanto alle aziende che desiderano caratterizzare la propria sede durante le festivitÃ quanto agli hotel che intendono valorizzare gli spazi di accoglienza, fino alle realtÃ interessate a realizzare un evento di fine anno. Â«Ogni progetto ha esigenze diverse e non esiste una soluzione valida per tutti. Il nostro compito Ã¨ capire cosa vuole ottenere il cliente e costruire un risultato coerente, curato e sostenibile rispetto allâ??investimento disponibileÂ», ribadisce Andrea Ravenni. Dallâ??installazione del primo elemento decorativo fino alla conclusione della festa aziendale, lâ??obiettivo resta quello di gestire tutte le fasi attraverso un progetto condiviso.

Contatti:
RAVASERVICE S.R.L.VIALE DELLA REPUBBLICA 435010 â?? LIMENA (PD)
CONTATTI
tel. + 39 049 711167info.
info@ravaservice.com

commerciale@ravaservice.com

COMUNICATO STAMPA â?? CONTENUTO PROMOZIONALE

ResponsabilitÃ editoriale di RAVASERVICE S.R.L.

â??

immediapress

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. ImmediaPress

Data di creazione
Ottobre 29, 2026
Autore
redazione

default watermark