



Mostre, il curatore Amatulli, â?•Turbantiâ?? celebra lâ??arte di essere se stessiâ?•

Descrizione

(Adnkronos) «? ?Turbanti? Ã una metafora, ovviamente descrive un accessorio che abbiamo realizzato con i miei 35 allievi dell'Accademia del Lusso, ma vuole anche mostrare come ?autismo e le persone autistiche vengono percepite dalla societ?». Cos? Cosmo Muccino Amatulli, curatore della mostra fotografica «Turbanti» inaugurata presso la Casa Museo Boncompagni Ludovisi, organizzata e sostenuta da Accademia del Lusso e dalla Onlus «Modelli si Nasce».

«Ho pensato a questo titolo proprio perché è uno degli accessori che mi ha sempre identificato da quando faccio questo lavoro» spiega Amatulli e allo stesso tempo permette allo stesso oggetto di dare una sensazione di protezione. Di essere accolti, di essere avvolti e protetti all'interno di una comfort zone. Dopo aver scattato con i 35 modelli, è venuto in automatico il sottotitolo: arte di essere se stessi. Questo ci ha insegnato che ho imparato scattando insieme a Roberto Autuori, fotografo del progetto: riuscire ad essere me stesso all'interno di un contesto professionale pieno di sovrastrutture».

La mostra “diventa così” – un’immersione nell’autismo, posizionando i ritratti in una forma più alta e introducendo installazioni finali che permettono allo spettatore di riflettersi nella prospettiva dei protagonisti”, conclude.

â??

lavoro

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

- ## 1. Comunicati

Tag

- ## 1. Ultimora

Data di creazione

Marzo 24, 2026

Autore

redazione

default watermark