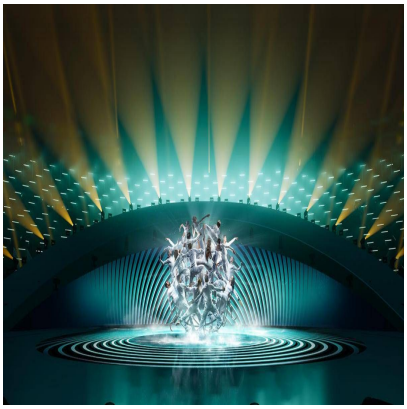

Milano Cortina 2026, â??life in motionâ?? Ã¨ il tema creativo per cerimonia apertura Paralimpiadi

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? â?•
Life in motion
â??. Vita in movimento. Il senso sta tutto nel titolo scelto per la cerimonia di apertura. A 50 giorni dal via delle Paralimpiadi Invernali di Milano Cortina, il comitato organizzatore dei Giochi ha svelato a Palazzo Balbi a Venezia il tema creativo, i titoli, le visioni e i primi talenti coinvolti nelle Cerimonie di Apertura e Chiusura dei Giochi Paralimpici Invernali. Un appuntamento di grande valore simbolico e istituzionale che ha visto la partecipazione di Alberto Stefani (Presidente della Regione Veneto), Luca Zaia (Presidente del Consiglio regionale del Veneto), Giuseppe Fasiol (Commissario straordinario per le Paralimpiadi Invernali di Milano Cortina 2026), Craig Spence (Chief Brand and Communications Officer del Comitato Paralimpico Internazionale, IPC), Giovanni MalagÃ² (Presidente di Fondazione Milano Cortina 2026), Marco Giunio De Sanctis (Presidente del Comitato Italiano Paralimpico, CIP), e degli atleti Paralimpici, nonchÃ© Ambassador di Fondazione Milano Cortina 2026, Andrea MacrÃ¬ e Orietta BertÃ².

â??Le Paralimpiadi di Milano Cortina 2026 non saranno solo un grande spettacolo sportivo â?? ha dichiarato il presidente della Regione del Veneto, Alberto Stefani â?? ma saranno ancor di piÃ¹ un momento di inclusione e valorizzazione dellâ??impegno, del coraggio, della tenacia, del confronto leale dei nostri atleti. Saranno una preziosa occasione di crescita e di esempio per i giovani e per tutta la comunitÃ allâ??interno della quale ciascuno puÃ² avere un ruolo da protagonistaâ?•. Per Luca Zaia, Presidente del Consiglio regionale del Veneto â??le Paralimpiadi sono il volto piÃ¹ vero dello sport: quello che non si arrende e che trasforma i limiti in forza. Come istituzioni dobbiamo fare la nostra parte, anche concretamente, abbattendo ogni barriera architettonica e culturale. Lâ??Arena di Verona, grazie alle Olimpiadi e Paralimpiadi, diventerÃ un monumento di storia pienamente fruibile anche da persone con ridotta mobilitÃ : Ã¨ un segno di civiltÃ , non un dettaglio tecnico. E sarÃ il simbolo di un Veneto che accoglie tutti, senza eccezioniâ?•. Giovanni MalagÃ², Presidente di Fondazione Milano Cortina 2026, ha spiegato: â??Le Cerimonie Paralimpiche rappresentano uno dei momenti piÃ¹ alti e significativi dei Giochi: unâ??occasione per raccontare, attraverso linguaggi universali, il valore dello sport, dellâ??inclusione e della forza che gli atleti incarnano ogni giornoâ?•.

Per la Fondazione Milano Cortina 2026 ha raccontato i temi creativi delle Cerimonie Maria Laura Iascone, Direttrice Cerimonie, assieme ad Alfredo Accatino, Direttore Artistico della Cerimonia Paralimpica e Presidente di Filmmaster, e Angelo Bonello, Artistic Director e Show Director di G2 Eventi â?? Casta Diva Group, che produrrÃ la Cerimonia di Chiusura Paralimpica. Maria Laura Iascone ha spiegato: â??Le Cerimonie saranno esperienze emozionanti e partecipative, costruite intorno alle persone. Agli atleti, al pubblico e alle comunitÃ . Due racconti distinti, uniti dallo stesso desiderio di generare connessione, legami e memoriaâ?•. I Giochi, in programma dal 6 al 15 marzo, segneranno un momento storico per il Movimento Paralimpico, celebrando il 50Â° anniversario delle prime Paralimpiadi Invernali tenutesi nel 1976 a Ã?rnskÃ¶ldsvik, in Svezia, e il 20Â° anniversario da Torino 2006. Un appuntamento imperdibile per chi vuole vivere lâ??emozione di Milano Cortina 2026: i biglietti sono disponibili online, di cui quasi il 90% pari o inferiori a 35 euro.

La cerimonia di apertura delle Paralimpiadi, in programma venerdÃ¬ 6 marzo 2026 allâ??Arena di Verona, segnerÃ un momento storico: per la prima volta una cerimonia paralimpica si terrÃ in un sito patrimonio mondiale dellâ??UNESCO. Il titolo scelto Ã¨ â??Life in Motionâ??: un omaggio alla vita, intesa come cambiamento e trasformazione, che si ispira al linguaggio dellâ??arte e alla sua capacitÃ unica di interpretare la realtÃ contemporanea in continua evoluzione. Un approccio che riscrive il modo di concepire la disabilitÃ attraverso il raggiungimento di unâ??armonia nuova tra persona e ambiente. La Cerimonia di Apertura Paralimpica sarÃ animata da numerosi talenti italiani e internazionali. Tra i primi nomi annunciati da Fondazione Milano Cortina 2026, in campo musicale spiccano Stewart Copeland, leggendario batterista dei Police e compositore in grado di ispirare generazioni, e i Meduza, celebre trio di produttori musicali simbolo della house italiana nel mondo e tra gli artisti piÃ¹ ascoltati a livello globale. Grande spazio sarÃ dato allâ??arte contemporanea, con i tributi a Jago, tra gli scultori italiani piÃ¹ affermati sulla scena internazionale, e a Emilio IsgrÃ², artista, poeta, romanziere e drammaturgo che ha rivoluzionato lâ??arte mondiale della seconda metÃ del Novecento con le sue â??cancellatureâ?•. Alfredo Accatino ha affermato: â??Una Cerimonia Paralimpica rappresenta una straordinaria opportunitÃ per chi la vive dal vivo e per chi la organizza. Ã? una celebrazione degli atleti e dello sport, ma permette anche di delineare un processo di crescita culturale necessario a rappresentare un nuovo modo di vivere, nel rispetto delle differenze e delle identitÃ , non soltanto delle disabilitÃ . Abbiamo creato una positiva, sorridente, coraggiosa, radicale, coinvolgente. Nel segno dellâ??arte. Crediamo di esserci riuscitiâ?•.

default watermark

Accanto al forte coinvolgimento degli atleti, protagonisti di sfide, sogni e imprese che renderanno le Paralimpiadi indimenticabili, un ruolo di primo piano sarÃ giocato dal pubblico. Da oggi parte lâ??iniziativa â??Volare Milano Cortina 2026â?•, attraverso il quale si raccoglieranno i contributi che potrebbero essere selezionati per la chain song finale. â??Nel blu dipinto di bluâ?•, il brano italiano piÃ¹ famoso di Domenico Modugno e scelto come finale della Cerimonia, unirÃ in unâ??unica performance contributi e voci da tutto il mondo. A lavorare alla Cerimonia di Apertura Paralimpica di Milano Cortina 2026 Ã¨ la squadra di creativi di Filmmaster, guidata dal Direttore Artistico e Presidente Alfredo Accatino e composta da Adriano Martella (Head of Creative di Filmmaster e Direttore Creativo della Cerimonia Paralimpica), Marco Boarino (Show Director della Cerimonia Paralimpica).

I ricordi come veicolo di bellezza, emozione e memoria condivisa capace di unire il mondo: Ã¨ da questo concetto che nasce â??Italian souvenirâ?•, il tema creativo della Cerimonia di Chiusura dei Giochi Paralimpici Invernali, in programma domenica 15 marzo 2026 al Cortina Curling Olympic

Stadium. Dopo giorni di competizioni spettacolari e di superamento dei propri limiti, la Cerimonia accompagnerÃ atleti, volontari e tifosi in un viaggio visivo e sensoriale che raccoglierÃ le emozioni piÃ¹ intense dei Giochi appena conclusi. Non una semplice conclusione, ma il fermo immagine di unâ??avventura irripetibile che prenderÃ la forma di un grande album di ricordi interattivo in cui si alterneranno istantanee di successi sportivi indimenticabili e cartoline delle bellezze dei territori italiani che hanno ospitato le competizioni.

Immagini spettacolari da custodire come ricordo mentre la bandiera Paralimpica passa da Milano Cortina 2026 alle Alpi francesi 2030. Nel corso della conferenza stampa a Venezia, Fondazione Milano Cortina 2026 ha svelato i primi talenti che accompagneranno la Cerimonia di Chiusura. Sul palco dello Stadio Olimpico del Ghiaccio di Cortina si esibirÃ Arisa, una delle voci piÃ¹ distintive della musica italiana. Con la sua unicitÃ e intensitÃ interpretativa, ha conquistato anche il pubblico internazionale e ha ottenuto prestigiosi riconoscimenti come il Nastro dâ??Argento con â??Canta Ancoraâ?• per la migliore canzone originale. Dopo aver interpretato la canzone di Milano Cortina 2026 â??Fino allâ??albaâ?• sul palco del Festival di Sanremo 2022, Arisa tornerÃ in scena per dare voce al gran finale di questa indimenticabile edizione.

default watermark

â??

milano-cortina-2026/eventi

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Gennaio 15, 2026
Autore
redazione