



Giorgia Ã una certezza, a Milano il trionfo di uno spirito libero

Descrizione

(Adnkronos) â??

Giorgia Ã una forza della natura. Se sia sovraumana o meno poco importa: lâ??unica vera garanzia, con lei, Ã che lâ??emozione Ã sempre libera di correre sul palco. La cantante romana lo ha dimostrato in passato e lo dimostra ancora oggi, nel suo ritorno live con una carrellata di date che la vede protagonista nei principali palazzetti italiani, tra cui il Forum di Assago, dove torna stasera e domani (entrambe le date sold out) per riprendersi la scena in un bagno di folla.

Elegantissima, ironica, luminosa: il suo sorriso contagioso non la abbandona mai mentre passa con disinvoltura dai brani del suo ultimo album â??Gâ?? ai grandi classici che hanno segnato la storia della musica italiana. In scaletta trovano spazio gemme senza tempo come â??Girasoleâ??, â??Come sapreiâ??, â??Di sole e dâ??azzurroâ?? ma anche momenti carichi di significato come â??E poiâ??, di cui lâ??artista ha celebrato di recente i trentâ??anni, riportandola sul palco con una forza interpretativa ancora piÃ intensa.

In outfit total red, giacca e minigonna scintillanti e stivali neri, Giorgia sale sul palco e dÃ inizio allo show in due medley che mescolano brani come â??Lâ??unicaâ??, â??E câ??Ã ancora mareâ?? e â??I feel loveâ?? di Donna Summer. Oltre due ore di show serrato, in cui Ã impossibile staccarle gli occhi di dosso e che la confermano come tra le voci piÃ potenti e raffinate del panorama italiano.

â??Grazie per esserci in questo modo, fatico a trovare le parole in questa cittÃ â?? esordisce Giorgia rivolgendosi ai fan â?? qui câ??Ã un grande pezzo del mio cuore e tutto mi stupisce come fosse la prima volta. Le emozioni sono sempre un regalo, mai qualcosa alla quale ci si abituaâ?•. Il live Ã un viaggio attraverso le mille sfaccettature della sua carriera. Brani come â??Vivi davveroâ?? e â??Spirito liberoâ?? danno voce al suo animo piÃ eclettico e non mancano le sorprese, come diverse cover, tra cui una delicata versione di â??Purple Rainâ?? di Prince.

Lei ride e scherza coi fan, con la simpatia che la contraddistingue. Loro ricambiano tributandole standing ovation, applausi e tanto affetto. Qualcuno le porta persino dei girasoli, come quelli che danno il nome a uno dei suoi brani piÃ celebri. Uno dei momenti piÃ attesi arriva sulle note di â??La cura per meâ??, il brano presentato al Festival di Sanremo 2025 e scritto per lei da Blanco insieme a

Michelangelo (VIDEO). Quello che emerge con forza da questo show Ã il ritratto di unâ??artista nel pieno di un nuovo momento dâ??oro. Dopo il ritorno in grande stile a X Factor come conduttrice, accolto con entusiasmo da pubblico e critica, Giorgia domina anche le classifiche con â??Gâ??, mentre â??La cura per meâ?? e â??Golpeâ?? si confermano tra i brani piÃ¹ amati dellâ??ultimo anno.

E non Ã solo la musica a raccontare questa sua rinascita. Presente anche nel mondo della moda, ha conquistato il front row delle sfilate milanesi, come ospite di Ermanno Scervino lo scorso febbraio, dimostrando ancora una volta la sua versatilitÃ e il suo carisma trasversale. A pensarci bene, Ã quasi paradossale parlare oggi di â??ritornoâ?? sul palco. PerchÃ© Giorgia non Ã mai davvero andata via, evolvendosi, crescendo, e continuando a sorprendere i suoi fan. E oggi, piÃ¹ che mai, Ã unâ??artista amatissima ovunque. Sul palco come nella vita, in fondo lo ha sempre dimostrato, restando fedele alla libertÃ di essere, sempre e comunque, sÃ© stessa. (di Federica Mochi)

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Marzo 23, 2026

Autore

redazione