

Genesis One Night with the Orchestra 2026: date e biglietti

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? Al via a dicembre a â??Genesis â?? One night with the Orchestraâ??, lâ??unico spettacolo rockâ??sinfonico che reinterpreta il repertorio dei Genesis, con Martin Levac, tra i piÃ¹ apprezzati interpreti di Phil Collins, accompagnato dalla sua band e da unâ??orchestra di oltre 50 elementi. A guidare il pubblico in questo viaggio nel tempo sarÃ Carlo Massarini, giornalista, critico musicale e storico volto televisivo. Dopo il grande successo delle date estive, lo spettacolo, prodotto e organizzato da Associazione Culturale LGRB, tornerÃ nei teatri italiani dal 9 dicembre con 8 imperdibili appuntamenti. I capolavori di una delle band piÃ¹ innovative, camaleontiche e influenti della storia del progressive rock rivivranno in una veste inedita e monumentale che fonde lâ??energia della musica dei Genesis con le partiture originali di â??We Know What We Like â?? The Music of Genesisâ?? della prestigiosa London Symphony Orchestra, realizzate nel 1987 da Dee Palmer e Tolga Kashif. Al centro dello spettacolo câ??Ã¨ la rilettura del celebre doppio album dal vivo â??Seconds Outâ??, registrato nel 1977 e considerato come uno dei dischi live piÃ¹ rappresentativi della storia del progressive rock. Il pubblico potrÃ riscoprire in una nuova veste sinfonica pietre miliari del repertorio della band, tra cui â??Firth of Fifthâ??, â??The Carpet Crawlersâ?? e â??The Cinema Showâ??.

Rispetto al tour estivo, la scaletta si arricchisce inoltre di nuovi brani, tra cui â??Los Endosâ??, â??Ripplesâ?? e â??More Fool Meâ??, ampliando ulteriormente il percorso nel cuore della musica dei Genesis. Sul palco salirÃ Martin Levac, polistrumentista, cantante e compositore canadese, riconosciuto a livello internazionale per la sua straordinaria capacitÃ di interpretare la voce, lo stile e la presenza scenica di Phil Collins, nonchÃ© per i suoi acclamati tributi alla musica dei Genesis. Per la prima volta al suo fianco in Italia, la sua band, composta da FranÃ§ois Larouche e AndrÃ© Lavergne alle chitarre, Mathieu Groulx alla batteria e Jean-FranÃ§ois Duchesne alle tastiere e che si unirÃ agli oltre 50 elementi giÃ presenti sul palco. Con loro, la maestositÃ della One Night Orchestra, composta da 40 elementi e diretta dal maestro Massimo di Paola, e del Coro dei Fiorentini, formato da 20 elementi e diretto da Mauro Bacherini. Ad accompagnare lo spettacolo con aneddoti e racconti sulla genesi dei brani e sulla storia della band, sarÃ Carlo Massarini, offrendo nuove chiavi di lettura per riscoprire lâ??ereditÃ musicale dei Genesis.

â??Tornare a presentare, in forma diversa, i Genesis piÃ¹ di 50 anni dopo averli presentati e supportati in radio a â??Per Voi Giovaniâ?• e â??Popoffâ?• Ã¨ un poâ?? la chiusura di un cerchio. Allora eravamo,

come tutti i ragazzi italiani presso cui i Genesis erano questione di cuore, affascinati ed entusiasti delle magÃ¬e di cui la band si ammantava. â?? afferma Carlo Massarini â?? Mai avrei pensato che mezzo secolo dopo mi sarei trovato a raccontarli su un palco, dove sono diventati materia di contaminazione con la musica classica, che era in fondo parte delle loro influenze. Anzi, credo che la loro, come quella dei Beatles, Pink Floyd, King Crimson e altri, fra qualche decennio sarÃ considerata la musica classica del Novecentoâ?•. Queste le date del tour: 9 dicembre 2026 â?? Mantova | PalaUnical Teatro, 10 dicembre 2026 â?? Genova | Politeama Genovese, 11 dicembre 2026 â?? Brescia | Teatro Clerici, 12 dicembre 2026 â?? Bassano Del Grappa | CMP Arena, 14 dicembre 2026 â?? Ancona | Teatro delle Muse, 15 dicembre 2026 â?? Napoli | Teatro Augusteo, 16 dicembre 2026 â?? Bari | Teatro Team, 19 dicembre 2026 â?? Roma | Eur Convention Center La Nuvola â?? Auditorium, in collaborazione con Eur S.p.A. Carlo Massarini non sarÃ presente nelle date di Genova e Ancona.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

default watermark

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Novembre 9, 2026
Autore
redazione