



Baglioni riabbraccia Roma con 7 live: «Ho temuto di non tornare, questo Ã un regalo»•

Descrizione

(Adnkronos) «Sette appuntamenti, sette notti di festa. Roma si prepara a riabbracciare Claudio Baglioni con 7 concerti che il 24, 25, 27, 28, 30, 31 ottobre e 1 novembre animeranno lâanello di Piazza di Siena con lo spettacolo «Che Notte Ã questa! La partenza», attesissimo dopo il rinvio per i problemi di salute dellâartista. Un momento difficile che Baglioni confessa: «Mi ha fatto temere di non poter ritornare mai piÃ¹ su un palco, mi ha fatto vedere il peggio. E un poâ ho ârosicatoâ per questa storia, perchÃ© io avevo deciso di terminare la mia carriera in un determinato giorno. Questa cosa che il destino comandi piÃ¹ di me mi ha fatto un poâ girare le scatole: io faccio degli annunci e invece câÃ qualcosâaltro che decide per me. E allora tornare sul palco adesso ha veramente un grande valore, perchÃ© ci arrivo dopo tutto questo»•.

Il ritorno avverrÃ in una location e in date fortemente simboliche. Il debutto del 24 ottobre, infatti, coinciderÃ esattamente con il 44esimo anniversario del leggendario concerto âAIÃ©-OÃ³â del 1982, il primo gigantesco raduno della storia della musica live in Italia che proprio a Piazza di Siena riunÃ una folla oceanica di 250.000 spettatori. Un filo rosso tra passato e presente che riporterÃ la magia di quellâevento in un enorme teatro a cielo aperto, creato per una rappresentazione totalmente inedita.

«Vorrei tanto che fosse una notte capace di restare nella piccola storia delle nostre vicende, e che porti tutti ad andare via felici. Lâunica cosa importante Ã che sono passati 44 anni e sono contento di poter annunciare questo ritorno»•, aggiunge il cantautore. Sul palco, accompagnato da 20 musicisti, Baglioni porterÃ in scena 40 canzoni riarrangiate per lâoccasione, ripercorrendo quasi sessantâanni di straordinaria carriera artistica. La residenza romana segna anche il calcio dâinizio del âGrandTour LaVitaÃAdesso»•. Il progetto prenderÃ il via nellâestate 2027 attraversando i luoghi piÃ¹ suggestivi dâItalia: un giro della Penisola di 50 concerti in 80 giorni tra cittÃ dâarte, siti archeologici e paesaggi mozzafiato. Il viaggio si concluderÃ esattamente un anno dopo la partenza, il 23 ottobre 2027, sempre a Roma, con il gran finale âChe notte Ã questa! Il ritorno» nella cornice monumentale dei Fori Imperiali. A tal proposito, lâartista assicura: «Non sarÃ lâultimo concerto in assoluto, ma lâultimo di una serie»•. E su un ipotetico ritorno come direttore artistico a Sanremo, scherza: «Preferisco fare il sindaco per un giorno»•.

E sulla sua città riflette: «Roma mi ha dato tanto, mi ha fatto vedere come è cresciuta. Da abitanti della periferia abbiamo visto graficamente la città espandersi: piano piano noi ci spostavamo sempre più in periferia, ma vedevamo la città crescere dietro di noi e inglobarci. È diventata una grande metropoli, ha un grande cuore, e noi suoneremo in questo cuore». Infine, un intimo desiderio: «Mi piacerebbe che una delle ultime volte che suonerei sia a Centocelle», il quartiere romano dove l'artista è cresciuto e ha mosso i primi passi della sua ineguagliabile carriera.

Del ritorno sul palco di Baglioni ha parlato anche il sindaco di Roma Roberto Gualtieri: «Essendo stato insignito della Lupa Capitolina, Claudio qui è di casa ed è per me una grande gioia incontrarlo e presentare questo viaggio. Vivremo sette giorni di musica in un luogo straordinario» prosegue il primo cittadino al termine della presentazione degli eventi che diventerà il palcoscenico dove Claudio porterà la sua arte, da sempre fortemente ispirata alla nostra città. Siamo fieri e orgogliosi di lui, un artista straordinario».

«È un grande onore trovarsi di fronte a un artista straordinario, che rappresenta la storia e la leggenda della musica italiana. Un artista che, soprattutto a Roma, ha dato tantissimo e a cui va concesso un vero e proprio giro d'onore» ha dichiarato l'assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda di Roma Capitale, Alessandro Onorato, in occasione della presentazione dei sette concerti di Claudio Baglioni a Piazza di Siena. Sulla scelta della location, Onorato ha spiegato: «Quando con il suo staff ragionavamo sull'omaggio che merita, è nata l'idea di Piazza di Siena e dei Fori Imperiali. A Piazza di Siena, dove nel 1982 avvenne uno dei suoi concerti più storici, dargli la possibilità di esibirsi per sette giorni ci è sembrato il giusto riconoscimento».

»

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Ottobre 8, 2026

Autore

redazione