

â??AncheSeLiOdioâ??, arriva il thriller che esplora la famiglia nellâ??era digitale

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? Le famiglie italiane stanno attraversando una crisi profonda: secondo gli ultimi dati ISTAT, nel 2023 si sono registrate oltre 88.000 separazioni e divorzi, con un aumento del 12% rispetto allâ??anno precedente. In questo contesto sociale complesso, il cinema si fa specchio della realtÃ con â??AncheSeLiOdioâ??, il nuovo lungometraggio di Mauro John Capece che debutterÃ nelle sale lâ??8 gennaio. Il film, giÃ presentato in anteprima mondiale al Festival de Cine Italiano de Madrid, racconta la storia di Anselmo, un padre di famiglia apparentemente irreprensibile che si ritrova coinvolto in un omicidio dopo aver cercato una via di fuga dalla routine matrimoniale. La pellicola, scritta e interpretata da Corinna Coroneo, vede nel cast Gabriele Silvestrini, Laura Orfanelli, Milo Vallone, Randall Paul e Adrien Liss, insieme alle esordienti Eleonora e Arianna Di Gaetano. â??Questo progetto nasce da una riflessione profonda su come i legami piÃ¹ intimi possano trasformarsi in gabbieâ?•, spiega il regista Mauro John Capece, che firma anche la fotografia del film. â??Desideravo da tempo esplorare la complessitÃ delle dinamiche familiari in un mondo cosÃ¬ multimediale e frammentato come quello attualeâ?•.

La trama segue Anselmo, marito di Agata e padre di tre figlie, che vive in una condizione di alienazione domestica. Spinto dai colleghi, decide di incontrare una escort per la prima volta, ma si ritrova testimone involontario di un omicidio che lo trasforma nel principale sospettato. â??Il film esplora una veritÃ spesso ignorata: quanto sia fragile il nostro controllo sulla vitaâ?•, continua Capece. â??Basta un istante, un luogo sbagliato, e tutto puÃ² crollareâ?•. Lâ??opera si inserisce in un panorama cinematografico che affronta sempre di piÃ¹ i temi della disgregazione familiare e dellâ??incomunicabilitÃ .

â??Viviamo con lâ??illusione di essere padroni del nostro destino, ma la realtÃ ci ricorda, spesso brutalmente, che non Ã¨ sempre cosÃ¬â?•, riflette il regista. â??AncheSeLiOdioâ?? â??non Ã¨ solo un thriller, ma un viaggio nei meandri delle relazioni familiari contemporaneeâ?•. Il film si presenta come una metafora delle contraddizioni che attraversano molte famiglie italiane, dove matrimoni apparentemente solidi nascondono tradimenti e menzogne. â??A volte Ã¨ proprio quando crediamo di avere tutto sotto controllo che la vita ci dimostra il contrarioâ?•, conclude Capece, anticipando unâ??opera che promette di scuotere il pubblico con la sua rappresentazione cruda e senza compromessi della realtÃ familiare contemporanea. Il progetto, prodotto da Giuseppe Lepore per Bielle

Re ed Evoque Art House e distribuito da Imago, si avvale di un team tecnico di alto livello: Demetra Diamantakos al montaggio, Alessio Scafa per trucco ed effetti visivi, mentre la colonna sonora Ã¨ curata da Gianluigi Antonelli, Funkatomic e India Czajkowska.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

default watermark

Data di creazione
Gennaio 5, 2026
Autore
redazione