



Al via â??Anteprima dâ??estate 2026â?®, ponte tra culture e artigianato dal mondo per la bella stagione

Descrizione

(Adnkronos) â?? Si Ã?? aperta oggi a Fieramilano Rho â??Anteprima dâ??estateâ?®, lâ??evento a ingresso gratuito promosso da Artigiano in Fiera che fino al 2 giugno celebra la bella stagione con unâ??esperienza immersiva dedicata allâ??artigianato, ai territori e alle culture del mondo. Per cinque giorni, il pubblico potrÃ? vivere un viaggio tra tradizioni e contemporaneitÃ?, allâ??insegna del fare artigiano e del piacere di stare insieme.

â??Anteprima dâ??estateâ?® Ã?? anche un ponte tra culture. In un contesto internazionale segnato da tensioni e conflitti, lâ??evento si conferma uno spazio concreto di incontro, dove persone provenienti da nazioni diverse si ritrovano non per contrapporsi, ma per dialogare attraverso il linguaggio universale dellâ??artigianato. Con la partecipazione di oltre 1.000 artigiani da 50 Paesi la manifestazione diventa cosÃ? una possibile anteprima di pace, capace di trasformare la diversitÃ? in occasione di relazione e conoscenza reciproca. Anche da territori segnati da difficoltÃ?, gli artigiani portano il proprio lavoro come testimonianza di resilienza, bellezza e dignitÃ?, contribuendo a costruire uno spazio in cui la relazione precede la differenza.

â??Anteprima dâ??estate Ã??, prima di tutto, un luogo di incontro tra persone provenienti da contesti molto diversi, anche da Paesi oggi segnati da conflitti, che qui trovano uno spazio per raccontarsi attraverso il proprio lavoro. In questo senso lâ??evento offre un contesto in cui la relazione diretta tra le persone, la conoscenza reciproca e il rispetto delle identitÃ? possano svilupparsi in modo naturale e concreto. Lâ??artigianato, con la sua dimensione profondamente umana, ci ricorda che dietro ogni prodotto ci sono storie, culture e tradizioni che meritano di essere conosciute. Creare occasioni di incontro come questa significa contribuire a costruire uno spazio di dialogo aperto e continuo tra culture diverseâ?®, commenta il presidente di Ge.Fi., Antonio Intiglietta, che ha ufficialmente inaugurato i cinque giorni di manifestazione alla presenza di istituzioni e ospiti tra cui Giovanni Bozzetti, presidente Fondazione Fiera Milano, Carlo Bonomi, presidente Fiera Milano, Giovanni Calabrese, assessore Sviluppo economico Regione Calabria, Elena Buscemi presidente del Consiglio comunale Milano. A rafforzare questo messaggio il luogo scelto per la cerimonia di apertura, che si Ã?? svolta nellâ??area Asia (padiglione 3) con i saluti da parte della delegazione degli artigiani iraniani. Distribuita su quattro padiglioni (1-3 e 2-4), ad â??Anteprima dâ??estateâ?® lâ??artigianato diventa espressione viva di

culture e persone, e allo stesso tempo terreno comune capace di unire. Un'esperienza che anticipa non solo la stagione estiva, ma anche un'idea possibile di convivenza, fondata su dialogo, curiosità e condivisione.

L'itinerario tra tutte le regioni italiane, da Nord a Sud dello Stivale, è in un intreccio di atmosfere che unisce la forza della montagna alla leggerezza del mare, dando vita a un immaginario fatto di equilibri e contrasti. I materiali naturali – legno, pietra, tessuti grezzi – diventano protagonisti di un design essenziale, dove le forme si semplificano per lasciare spazio alla materia e alla relazione con l'ambiente. Le suggestioni alpine richiamano calore, autenticità e radici profonde, mentre l'ispirazione mediterranea introduce luce, apertura e freschezza. In Europa, Anteprima d'estate racconta un percorso che intreccia cultura materiale, gusto e convivialità componendo un mosaico variegato di cosmetica naturale, gioielli, prodotti tipici e proposte gastronomiche che esprimono la ricchezza dell'Europa artigiana.

Oltre il continente, l'evento si apre al Mediterraneo e al mondo, portando a Milano tradizioni e saperi globali. Il Nord Africa racconta un patrimonio radicato tra tradizione berbera e araba, influenze sahariane e mediterranee: tessiture a mano, ceramiche, gioielli, oggetti decorativi, profumi ed essenze diventano espressione di comunità, territori e identità culturali profonde; mentre l'Africa subsahariana racconta un artigianato vivo tra tessuti e filiere di cacao e caffè, legato alla quotidianità e alla trasmissione dei saperi. L'Asia propone un viaggio tra tessuti, tappeti, gioielli, oggetti rituali, decorazioni e creazioni artigianali che raccontano una manualità antica capace di dialogare con il gusto contemporaneo, dove ogni oggetto diventa testimonianza profondamente legata al territorio. Senza tralasciare le Americhe per uno sguardo fatto di colori, immagini e creatività quotidiana, a completamento di un panorama internazionale ricco di identità, culture ed espressioni artistiche.

Tra artigianato e tradizioni, il percorso gastronomico si inserisce come una delle esperienze più coinvolgenti. Nei quattro padiglioni produttori e maestri delle tradizioni locali guidano il pubblico attraverso un itinerario fatto di specialità italiane e proposte internazionali, tutte da scoprire e assaggiare. Nelle otto Piazze del Gusto il pubblico può intraprendere un viaggio tra sapori e territori, dai piatti della tradizione italiana alle proposte provenienti da Europa, Asia, America e Africa, in un'esperienza che unisce convivialità e scoperta. Chi desidera immergersi nei sapori più autentici del nostro Paese potrà intraprendere un percorso che va dalla Piazza del Gusto – Sapori di terra e mare, a Cuore italiano: sole sapore e passione, passando per Sapori di Calabria sino ai Tesori del Sud: gusto e tradizione. Le tappe gastronomiche proseguono poi oltre i confini nazionali, con un viaggio tra profumi e suggestioni internazionali dalle Essenze d'Oriente, con specialità asiatiche, alla vibrante Paella fuoco e fiesta d'ispirazione europea, dai sapori di Thailandia preziosa e Sapori indiani, sino alle atmosfere intense delle Braci esotiche & fiamme vive tipiche del Sudamerica. A fare da cornice a un viaggio che vale un mondo di scoperte, anche un ricco palinsesto di eventi e spettacoli che attraversa culture e continenti, accompagnato da momenti di socialità e convivialità nelle ampie aree pensate per il relax.

?

economia

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Maggio 29, 2026

Autore

redazione

default watermark