Il caso del â??cubo neroâ?? nel centro di Firenze, Schmidt: â??Intervenga Unescoâ?•

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? L'ex direttore degli Uffizi Eike Schmidt si scaglia contro il discusso "cubo" bianco e nero di Corso Italia a Firenze. La Procura di Firenze ha giÃ avviato un fascicolo conoscitivo sul 'cubo' che spicca dal nuovo complesso architettonico sorto sull'area dell'ex Teatro Comunale, nel cuore del centro storico cittadino, allâ??interno della zona tutelata dall'Unesco. Ma Schmidt ritiene che proprio l'Unesco debba intervenire per risolvere la questione. "Ã? totalmente brutto, Ã¨ totalmente fuori dal contesto fiorentino e forse al di fuori delle regole sull'altezza", ha detto al 'Times'. Il quotidiano londinese ha dedicato al "cubo nero" che "annerisce" lo skyline della cittÃ del Rinascimento un approfondimento, sollevando diverse questioni sul progetto e sull'iter di approvazione e di cambiamento. "Non vogliamo che Firenze perda lo status Unesco â?? ha aggiunto Schmidt, che nei giorni scorsi aveva citato il caso di Dresda, fuori dall'Unesco per un solo nuovo edificio â??, ma l'Unesco potrebbe fare pressione sulla cittÃ affinchÃ© siano cambiati i colori e sia ridotta l'altezza". "Adesso Ã¨ chiaro che il progetto Ã¨ stato cambiato â?? ha rimarcato il direttore del Museo di Capodimonte -. Qualcuno avrÃ dato il permesso per costruire un edificio piÃ¹ alto dei parametri consueti e piÃ¹ alto del teatro che ha rimpiazzato. Di chi Ã¨ la responsabilitÃ ?" La Procura di Firenze ha avviato un fascicolo conoscitivo. Lâ??inchiesta, al momento senza indagati nÃ© ipotesi di reato, Ã¨ stata aperta dal procuratore Filippo Spiezia con lâ??obiettivo di raccogliere elementi utili a chiarire se siano state commesse irregolaritÃ , in particolare in materia urbanistica ed edilizia. Secondo fonti investigative, gli accertamenti della polizia giudiziaria si concentrano sulla verifica di eventuali violazioni alle normative vigenti, andando oltre le polemiche emerse nel dibattito pubblico locale. La notizia dellâ??apertura del fascicolo Ã¨ stata confermata allâ??agenzia Adnkronos dallo stesso procuratore Spiezia.
Il comitato 'Salviamo Firenze' ha commentato la notizia con una nota. "La cittÃ â?? si legge nella nota â?? deve sapere come Ã¨ stato possibile arrivare a quellâ??in-Cubo che offende la cittÃ e deve sapere non se hanno avuto le autorizzazioni ma come le hanno avute. Ma soprattutto se tutto Ã¨ stato svolto senza sostanziali illiceitÃ ". "GiovedÃ¬ scorso, il 21 agosto â?? ricorda il comitato â?? avevamo chiesto che la Procura si attivasse dopo avere letto lâ??intervista allâ??architetta Fulvia Zeuli", ex funzionaria della sovrintendenza, "in cui dichiara di avere subito pressioni insostenibili e che il progetto non poteva di fatto non essere autorizzato. A questa richiesta la Giunta comunale, con grande stupore, ha risposto definendo le nostre richieste 'sguaiate', mentre la sindaca le ha tacciate come 'certe accuse'. "Siccome

la nostra richiesta non Ã¨ troppo 'sguaiata' â?? prosegue il comitato 'Salviamo Firenze' â?? la rinnoviamo. Chiediamo che il Comune renda pubblici tutti i pareri e le deliberazioni: le sue, quelle della commissione paesaggistica e quella della Soprintendenza. In questi giorni lâ??attenzione si Ã¨ concentrata solo sulla Soprintendenza, confidiamo che la Procura sentirÃ tutti gli attori della vicenda, quindi certamente la Sopraintendenza, ma anche i membri della Commissione Paesaggistica, i responsabili della Direzione Urbanistica e chi (la giunta Renzi di allora) costruÃ¬ lâ??operazione". â??cronacawebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. H24News

Tag

1. adnkronos
2. Ultimora

Data di creazione
Agosto 28, 2025
Autore
andreaperocchi_pdnrf3x8

default watermark