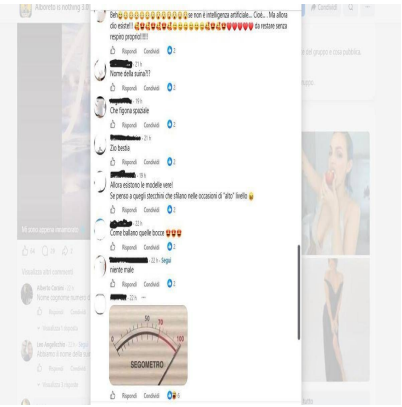


Violenza sulle donne, nuovi gruppi maschilisti su Fb: da Pausini a Balivo vip prese di mira e câ??Ã¨ chi nega la gravitÃ femminicidi

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? Immagini di donne, commenti volgari e sessisti e un linguaggio che fa rivoltare lo stomaco. Ancor piÃ¹, se possibile, oggi, che si celebra la Giornata internazionale per lâ??eliminazione della violenza contro le donne. Ma anche pagine nate con lâ??intento di discutere della paritÃ di genere e dei casi di violenza dove utenti sminuiscono il fenomeno del femminicidio e gridano al nazi-femminismo.

Eâ?? il caso di pagine che danno voce a â??un tema spesso ignorato: la violenza che colpisce anche gli uomini, senza negare quella che colpisce le donneâ?•, come scrivono, ad esempio, gli amministratori del gruppo â??Maschicidio e Violenza femminileâ??, una pagina che viene definita â??antisessista e, per sua natura, antifemministaâ?•. Nella bio si legge: â??Crediamo nellâ??equitÃ reale, non in ideologie che creano divisione o gerarchie tra vittimeâ?•. Il gruppo viene descritto come un luogo virtuale dove â??si discute con rispetto, si cercano veritÃ scomode e si rifiutano narrazioni unilateraliâ?•. Peccato che poi, sotto un post con la prima pagina di un quotidiano che titola â??Fermiamo la strageâ??, accompagnata dallâ??immagine di una mano e di un nastrino rosso, simbolo della lotta alla violenza sulle donne, compaiano commenti del tipo: â??Una strage sono le morti sul lavoro, le morti sulle strade! I femminicidi noâ?•, seguito da: â??Ma quale strageâ?• e: â??Io fermerei la strage di omicidi degli uomini. Basta nazi-femminismoâ?•. â??Miiiii, la strageâ?•, si legge ancora. E poi: â??Povere donne non direi, visto che ammazzate i figliâ?•. Per concludere con: â??Ormai va di moda dire che ogni giorno in Italia viene uccisa una donna. Poro mondoâ?•.

Ma non si tratta dellâ??unico caso. Dopo lâ??oscuramento di gruppi nei quali gli iscritti condividevano immagini e commenti dai toni inequivocabili sulle donne, tra cui anche fidanzate e sorelle, sui social il fenomeno continua e si ripropone, magari con nomi e grafiche nuove, ma con modalitÃ simili. Ã? il caso del gruppo â??Alboreto is nothing 3.0â??, una pagina sulla quale vengono pubblicate immagini di donne piÃ¹ o meno conosciute, accompagnate da didascalie e commenti dai toni esplicitamente sessisti: â??Chiedo scusa ma lei e i suoi fiaschi sono sempre stati il mio sognoâ?•, scrive uno degli amministratori del gruppo postando una foto di Laura Pausini sul palcoscenico, in miniabito e leggings total black. Tra i commenti, â??Anche a me fa andare fuori di testa con quei fiaschi enormiâ?•, seguito da due emoticon a forma di pera; â??dite ciÃ² che voleteâ?¦.ma un giretto ci si fa volentieri, anche due

o treâ?•, aggiunge un altro utente.

In un post con unâ??immagine della comica Valeria Graci ritratta su una poltrona, vestita con un lungo cardigan grigio, lâ??amministratore scrive: â??Lei mi ha sempre attizzatoâ?•. E via una sfilza di commenti: â??Mâ??arrapaâ?•, scrive un utente; â??Tantaâ?•, aggiunge un altro. â??Fighissimaâ?•, il commento piÃ¹ elegante. In un post dedicato allâ??attrice Vittoria Puccini interviene anche unâ??utente donna. Alla didascalia â??Una delle attrici piÃ¹ sensuali della sua generazioneâ?•, risponde: â??Insommaâ?¦ veniva a scuola con meâ?¦â?•. Scatta una raffica di repliche: â??Tu invece come sei?â?•, domanda un utente; â??Le secche secche per me hanno un certo fascinoâ?•, scrive un altro utente. FinchÃ© qualcuno taglia corto: â??I giudizi sulle donne lasciateli a noi maschi ok?â?•. Uno dei punti piÃ¹ beceri riguarda il post dedicato alla ginnasta Giorgia Villa, con uno scatto nel quale lei appare come testimonial del Parmigiano Reggiano. Lâ??atleta posa in spaccata su quattro forme di parmigiano. La didascalia: â??Quando il reggiano ha piÃ¹ saporeâ?¦â?•.

In un altro post viene pubblicato il reel di una ragazza che sfila in abbigliamento intimo. Il primo commento: â??Abbiamo il nome della suina??â?•, a cui segue: â??Nome cognome numero di telefono Instagram facebook yuporn!?â?•. E ancora: â??Come ballano quelle bocceâ?•, a cui segue: â??Imbarazzante. Con una cosÃ¬ non saprei da dove iniziare. Sicuramente farei la fine del buon Gineprio. Meglio farsi una pugnetta un pochino primaâ?¦â?•. Un post Ã¨ poi dedicato a Caterina Balivo. Didascalia: â??Quando la Balivo tolse il titolo di Miss Piede Dâ??Oro alla Venturaâ?•, a cui segue: â??Pagherei per leccarle i piedi!!â?• e â??Da sbattere come un tappetoâ?•.

default watermark

â??

cronaca

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Novembre 25, 2026
Autore
redazione