

Ultimo, oggi il concerto record a Tor Vergata: dallâ??arrivo in elicottero ai numeri dello show

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? Lâ??attesa Ã¨ finita. A Roma câ??Ã¨ una cittÃ nella cittÃ per il â??Raduno degli Ultimiâ?? di oggi a Tor Vergata: un evento da 250mila persone, giÃ storico prima ancora di iniziare. I numeri di NiccolÃ² Moriconi, in arte Ultimo, per lâ??appuntamento con â??La favola per sempreâ?? sono da record: i 250mila biglietti sono stati polverizzati in poche ore un anno fa, una macchina organizzativa imponente e fan accampati da giorni, armati di tende e ombrelli, spinti da una devozione che non teme nÃ© il caldo nÃ© la pioggia.

La giornata seguirÃ una scaletta precisa. I cancelli apriranno alle 7 del mattino per favorire una buona gestione dellâ??enorme afflusso di pubblico, mentre dalle 14 il Dj Set di â??Fateme SuonÃ â?? scalderÃ lâ??atmosfera. Alle 19:30 il palco sarÃ di un ospite dâ??eccezione: Fabrizio Moro, che Ã¨ anche lâ??unico ospite annunciato. Una scelta nel segno dellâ??amicizia, un tributo di riconoscenza da parte di Ultimo verso lâ??artista che per primo gli ha dato fiducia, offrendogli la possibilitÃ di aprire i suoi concerti agli esordi. Il momento piÃ¹ atteso Ã¨ fissato intorno alle 20:35.

Secondo indiscrezioni raccolte dallâ??Adnkronos Ultimo farÃ un ingresso in grande stile, arrivando in elicottero. Un gesto che riavvolge il nastro dei ricordi e rievoca un video dellâ??anno scorso in cui il cantante sorvolava proprio lâ??area dove oggi terrÃ il grande evento. Unâ??entrata scenografica che ricorda quella di Vasco Rossi nel 2017 per il suo storico concerto da 220mila persone a Modena Park: lo stesso di cui oggiil cantautore romano batterÃ il record con i suoi 250.000 spettatori.

Un primo assaggio di ciÃ² che accadrÃ Ã¨ stato dato giovedÃ¬, durante le prove generali. Con un gesto di grande sensibilitÃ , il cantautore ha aperto il soundcheck a 1.500 persone con disabilitÃ , regalando loro lâ??anteprima esclusiva di oltre due ore di musica. â??Grazie per averci reso primiâ?•, era lo striscione che campeggiava sotto il palco.

Questo concerto Ã¨ il culmine di un percorso decennale, celebrato anche dal nuovo album, â??Il giorno che aspettavoâ??, interamente scritto e prodotto dallâ??artista che anche questa settimana mantiene salda la prima posizione della classifica Fimi/Niq. E sui social Ultimo ringrazia i suoi fan con un video dove scorrono immagini di lui tra passato e presente. Lâ??artista parla di una visione avuta fin da bambino, un â??sentireâ•• che lo ha sempre guidato e dice: â??Oggi sono 10 anni che vivo in quella visione. Ogni giorno mi chiedo come sia stato possibile. Ã? come se tutti voi aveste risposto oggi a una chiamata che io vi ho fatto ventâ??anni faâ••. Un messaggio che suggella il forte legame con il suo popolo, la generazione Ultimo: â??Grazie a tutti. Grazie perchÃ© io non volevo una vita simile a quella che sto vivendo. Io volevo esattamente questa vita quiâ••.

Intanto, dietro le quinte, la macchina organizzativa lavora senza sosta da quasi un anno per garantire sicurezza e servizi a una vera e propria cittÃ temporanea. Lâ??area di oltre 150.000 metri quadrati Ã¨ stata allestita con 46 punti ristoro, 48 food truck e oltre un chilometro di banchi per cibo e bevande, con pagamenti esclusivamente cashless per snellire le file. Saranno presenti 2.000 bagni chimici e numerosi punti di distribuzione gratuita dellâ??acqua. Per garantire la sicurezza e la gestione dei flussi, sono stati impiegati oltre 40 chilometri di transenne, 2.500 addetti ai servizi di controllo e piÃ¹ di 500 operatori sanitari. In via eccezionale, vista la portata dellâ??evento, sarÃ consentito introdurre oggetti di prima necessitÃ come borracce, creme solari e power bank.

default watermark

Anche la mobilitÃ Ã¨ stata potenziata: per la prima volta, le linee della metropolitana A, B e C resteranno aperte per tutta la notte, supportate da navette gratuite. Inoltre, i parcheggi sono stati geolocalizzati su Google Maps e Waze per facilitare lâ??arrivo e il ritorno a casa. Tutto Ã¨ pronto. Ma quello che si prepara a Tor Vergata Ã¨ piÃ¹ di un concerto da record. Ã? un momento generazionale, una di quelle notti destinate a diventare un punto di riferimento, un â??io câ??eroâ••• per migliaia di ragazzi. Insomma, la favola di Ultimo non sta solo per continuare: sta per diventare storia. (di Loredana Errico)

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Luglio 4, 2026
Autore

redazione

default watermark