



Teatro La Fenice, i lavoratori proclamano stato di agitazione dopo la nomina di Beatrice Venezia

Descrizione

(Adnkronos) â??

I lavoratori del Teatro La Fenice di Venezia hanno proclamato â??lo stato di agitazione permanenteâ?• contro la nomina del direttore musicale stabile, Beatrice Venezia, che sarÃ in carica dallâ??ottobre 2026. La decisione Ã stata presa questa mattina al termine di unâ??assemblea. I lavoratori chiedono lâ??immediata revoca dellâ??incarico, giudicato â??impostoâ?• e â??non allâ??altezza della tradizione del Teatroâ?•. La nomina della Venezia Ã stata annunciata lunedÃ 22 settembre dal sovrintendente Nicola Colabianchi dopo aver informato il consiglio dâ??indirizzo della Fondazione lirico-sinfonica veneziana, che aveva approvato in maniera unanime la decisione.

Lâ??assemblea generale dei lavoratori della Fenice, si legge nel documento finale, di cui lâ??Adnkronos ha preso visione â??ha espresso unanime solidarietÃ alla presa di posizione chiara e coraggiosa resa pubblica il 25 settembre dai professori dâ??orchestra. Con altrettanta fermezza le maestranze del Teatro La Fenice chiedono lâ??immediata revoca della nomina a direttore musicale del maestro Beatrice Venezia, avvenuta con modalitÃ e tempistiche che hanno calpestato ogni principio di confronto e trasparenzaâ?•.

I lavoratori del Teatro â??dichiarano pertanto lo stato di agitazione permanente e si riservano di intraprendere tutte le azioni di lotta sindacale necessarie â?? compresi scioperi, manifestazioni e sit-in â?? al fine di difendere la professionalitÃ dei suoi artisti e il rispetto delle regole democratiche nella gestione della Fondazioneâ?•.

Nel documento, lâ??assemblea dei lavoratori ricorda che Ã â??doveroso sottolineare â?? come giÃ evidenziato nella lettera dellâ??Orchestra â?? che il curriculum del maestro Venezia non Ã comparabile con quello dei direttori musicali stabili che negli anni si sono succeduti sul podio della Fenice. Il sovrintendente e il Consiglio di indirizzo e il sindaco sono ora chiamati ad assumersi pienamente le proprie responsabilitÃ davanti ai lavoratori, alla cittÃ e allâ??intero mondo della culturaâ?•.

Il primo atto dello stato di agitazione avverrÃ domani sera, sabato 27 settembre, prima del concerto dedicato alla Quarta Sinfonia di Gustav Mahler con la direzione del maestro Giuseppe Mengoli. I

lavoratori chiederanno al sovrintendente la lettura di un comunicato e nel caso di un rifiuto preannunciano un volantinaggio.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Settembre 26, 2025

Autore

redazione

default watermark