

Sanremo, De Martino atteso in Riviera: resta il nodo sullâ??annuncio dei Big

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? La macchina organizzativa del 77esimo Festival di Sanremo accelera. Questo fine settimana Stefano De Martino tornerÃ nella CittÃ dei Fiori per le audizioni finali di Area Sanremo, una delle prime tappe obbligate della road map verso il festival, in programma dal 16 al 21 febbraio 2027. La visita sarÃ probabilmente anche lâ??occasione per il direttore artistico di incontrare lâ??amministrazione comunale e fare un nuovo sopralluogo al Teatro Ariston. Lâ??organizzazione del Festival, dunque, non si ferma e, secondo quanto si apprende, câ??Ã¨ una grande intesa tra lâ??amministrazione e il nuovo direttore artistico, che per la prima volta parteciperÃ alla fase finale del contest organizzato dal comune.

Il cuore della trasferta sarÃ dedicato ai giovani talenti. Il concorso Area Sanremo ha registrato questâ??anno numeri in crescita, con 523 artisti coinvolti, 18 in piÃ¹ rispetto al 2025. Il calendario per individuare i finalisti di Sanremo Giovani Ã¨ piuttosto fitto. Il 14 e 15 novembre si terranno le audizioni finali di Area Sanremo, proprio davanti alla Commissione musicale, presieduta dal direttore artistico e composta da Claudio Fasulo (vicedirettore intrattenimento Prime Time Rai), Fabio Volo, Carlo Pastore, Maestro Pino Perris, Noemi ed Ema Stokholma.

Il passaggio decisivo Ã¨ fissato per il 21 e 22 novembre, quando andrÃ in scena il confronto tra i 15 vincitori di Area Sanremo e i 15 artisti provenienti dal circuito parallelo di Sanremo Giovani. Da questo percorso incrociato verranno individuati i sei finalisti assoluti â?? equamente divisi: tre per ciascun canale di selezione â?? che si giocheranno le ultime possibilitÃ di accedere al Festival. La tappa conclusiva sarÃ â??SarÃ Sanremoâ??, in programma venerdÃ¬ 11 dicembre in diretta su Rai1 dal Teatro dellâ??Opera del CasinÃ², con De Martino alla conduzione. Una serata evento che, al termine delle esibizioni, assegnerÃ a uno solo dei sei finalisti lâ??ambito posto tra i Big del festival a febbraio.

Lâ??attenzione mediatica si Ã¨ giÃ alzata anche sul cast principale. Da regolamento, la lista dei Big potrÃ essere resa nota a partire dal 29 novembre. In questi anni, lâ??annuncio Ã¨ stato tradizionalmente affidato a unâ??edizione domenicale del Tg1, ma le ultime voci suggeriscono un possibile cambio di rotta. Secondo indiscrezioni circolate nei giorni scorsi, De Martino starebbe infatti valutando di sfruttare proprio lâ??appuntamento televisivo di â??SarÃ Sanremoâ?? dellâ??11 dicembre: non piÃ¹ una serata dedicata unicamente a decretare il vincitore dei giovani, ma anche il

palcoscenico su cui svelare in blocco e in diretta lâ??intero cast dei 24 Campioni in gara. Resta da capire, dunque, quale sarÃ la scelta definitiva sui tempi e i modi. Lâ??obiettivo, perÃ², secondo quanto apprende lâ??Adnkronos, Ã¨ chiaro: rendere lâ??annuncio dei Big giÃ di per sÃ© un grande ingrediente di spettacolo.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

default watermark

Data di creazione
Novembre 10, 2026
Autore
redazione