



Sanremo 2026, Las Ketchup chi sono: la cover con Elettra Lamborghini

Descrizione

(Adnkronos) â??

Las Ketchup saranno protagoniste della serata delle cover del Festival di Sanremo 2026, venerdì 27 febbraio. Sul palco dell'Arca saliranno per un duetto di puro spettacolo con Elettra Lamborghini sull'intramontabile brano "Aserejé".

Il brano, diventato un vero fenomeno mondiale nei primi anni 2000, torner  a conquistare il pubblico del Teatro Ariston durante la quarta serata della kermesse canora.

Aserejé il tormentone nostalgico per eccellenza. Uscito nel 2002, aveva rivoluzionato il concetto di hit estiva, con un ritornello facile da cantare e una coreografia immediata, rimasta ancora oggi impressa e che anche le nuove generazioni replicano. Il testo del brano riprende in modo giocoso la fonetica della prima strofa di Rapper's Delight degli Sugarhill Gang, creando un mix di ritmo e nonsense che ha segnato la cultura pop dell'epoca.

Las Ketchup sono tre sorelle: Lola, Pilar e LucÃa MuÃ±oz, provengono da CÃ3rdoba, Andalusia, dove la musica ha sempre fatto parte della vita familiare. Figlie del celebre chitarrista Juan MuÃ±oz, soprannominato El Tomate, hanno scelto un nome che giocasse sul legame con il padre: ecco come Ã¨ nato il nome Las Ketchup.

Il loro album dâ??esordio, *Hijas del Tomate*, ha venduto milioni di copie in pochi mesi e ha consacrato il gruppo come simbolo della musica pop spagnola. Le sorelle hanno partecipato allâ??Eurovision Song Contest 2006 con *Un Blodymary*.

L'incontro con Elettra Lamborghini rappresenta una sorta di passaggio di testimone tra generazioni: un duetto che mescola nostalgia e ritmo moderno, pronto a far scatenare il pubblico e a riportare AserejÃ© sotto i riflettori.

Mira lo que se avecina

Alla vuelta de la esquina

Viene Diego rumbeando
Con la luna en las pupilas
Y en su traje agua marina
Van restos de contrabando
Y donde mÃ¡s no cabe un alma
AllÃ se mete a darse caÃ±a
PoseÃdo por el ritmo ragatanga
Y el DJ che lo conosce
Toca el himno de las doce
Para Diego la cancion mÃ¡s deseada
Y la baila, y la goza y la canta
AserejÃ©, ja, dejÃ©
Dejebe tu dejebere seibiunouva
Majavi an de bugui an de buididipi
AserejÃ©, ja, dejÃ©
Dejebe tu dejebere seibiunouva
Majavi an de bugui an de buididipi
AserejÃ©, ja, dejÃ©
Dejebe tu dejebere seibiunouva
Majavi an de bugui an de buididipi
No es cosa de brujerÃa
Que lo encuentre â??tos los dÃas
Por donde voy caminando
Diego tiene chulerÃa
Y ese point de alegrÃa
Rastafari afrogitano

Y donde mÃ¡s no cabe un alma
AllÃ se mete a darse caÃ±a
PoseÃdo por el ritmo ragatanga
Y el DJ che lo conosce
Toca el himno de las doce
Para Diego la cancion mÃ¡s deseada
Y la baila, y la goza y la canta
AserejÃ©, ja, dejÃ©
Dejebe tu dejebere seibiunouva
Majavi an de bugui an de buididipi
AserejÃ©, ja, dejÃ©
Dejebe tu dejebere seibiunouva
Majavi an de bugui an de buididipi
AserejÃ©, ja, dejÃ©
Dejebe tu dejebere seibiunouva
Majavi an de bugui an de buididipi
A nanana, nanana, nanana, na
A nanana, nanana, na
A nanana, nanana, nanana, na
A nananayayayao
A nanana, nanana,
nanana, na A nanana,
nanana, na A nanana, nanana, nanana, na
A nananayayayao
AserejÃ©, ja, dejÃ©
Dejebe tu dejebere seibiunouva

Majavi an de bugui an de buididipi

AserejÃ©, ja, dejÃ©

Dejebe tu dejebere seibiunouva

Majavi an de bugui an de buididipi

AserejÃ©, ja, dejÃ©

Dejebe tu dejebere seibiunouva

Majavi an de bugui an de buididipi

AserejÃ©, ja, dejÃ©

Dejebe tu dejebere seibiunouva

Majavi an de bugui an de buididipi

AserejÃ©, ja, dejÃ©

Dejebe tu dejebere seibiunouva

Majavi an de bugui an de buididipi

AserejÃ©, ja, dejÃ©

Dejebe tu dejebere seibiunouva

Majavi an de bugui an de buididipi

AserejÃ©, ja, dejÃ©

Dejebe tu dejebere seibiunouva

Majavi an de bugui an de buididipi

AserejÃ©, ja, dejÃ©

Dejebe tu dejebere seibiunouva

Majavi an de bugui an de buididipi.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Febbraio 27, 2026

Autore

redazione

default watermark