

Sanremo 2026, Ditonellapiaga chi Ã¨: esordi, il nome dâ??arte, il legame con Donatella Rettore

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â??
Ditonellapiaga apre oggi il Festival di Sanremo 2026 con la prima esibizione nella serata inaugurale del 24 febbraio. Questa Ã¨ la seconda partecipazione della cantante come concorrente in gara. Lâ??artista ha debuttato sul palco dellâ??Ariston in coppia con Donatella Rettore con il brano â??Chimicaâ?? nel 2022. Torna in gara nel 2026 con il brano â??Che fastidioâ??.

Margherita Carducci, vero nome di Ditonellapiaga, nasce a Roma il 5 febbraio del 1997. I suoi genitori, Claudio e Costanza, sono entrambi insegnanti di basket, uno sport che Carducci ha praticato durante lâ??infanzia. Ma poi scopre la passione per la musica. Inizia sin da piccola, cantando con gli scout. Frequenta il liceo linguistico a Roma, successivamente si iscrive allâ??UniversitÃ triennale Dams di Bologna.

Frequenta unâ??accademia di recitazione e dopo si dedica completamente alla musica. Inizia la sua carriera musicale nel 2019 con lâ??incontro dei producer romani BBprod. Il 19 luglio del 2019 esce il suo primo singolo Parli.

Nel 2020, bloccata a casa per il lockdown da Covid, si dedica completamente alla musica, anche in veste di autrice. E ad ottobre ottiene un contratto discografico con lâ??etichetta Dischi Belli, entrando a far parte del gruppo della BMG Rights Management. A dicembre 2020 esce il suo secondo singolo Morphina, preceduto dalla cover del brano Per unâ??ora dâ??amore dei Matia Bazar. Il 14 gennaio 2022 esce il suo primo album: Camouflage.

Nella copertina del disco, viene ritratta accanto a nonna Ludovica, a cui Margherita Carducci Ã¨ molto legata, in compagnia delle sue piÃ¹ care amiche e la zia. Unâ??idea nata durante la festa di compleanno della nonna, quando lâ??ha vista ballare con le amiche. Ditonellapiaga Ã¨ diventato il suo nome dâ??arte su suggerimento di un amico, ma Ã¨ da sempre il suo nickname su Instagram.

Margherita Ã¨ una grande fan di Donatella Rettore, da piccola aveva il suo poster in camera. Ha scritto Chimica ispirandosi alla cantautrice veneta con cui poi Ã¨ nata la collaborazione che le ha viste partecipare insieme al Festival di Sanremo.

Donatella Rettore, ospite a Verissimo dopo il Festival aveva speso parole meravigliose per la giovane cantante: â??Insieme stiamo benissimo. La cosa bella Ã¨ che abbiamo 40 anni di differenza e non si sentono, lei delle volte Ã¨ molto piÃ¹ saggia di meâ?•.

Intervistata dal Corriere della Sera, la cantante aveva parlato del difficile rapporto vissuto con i giudizi dopo il Festival del 2022: â??Con Sanremo la mia carriera Ã¨ partita da unâ??altezza esagerata e questo mi ha creato grandi difficoltÃ : la vita di unâ??artista in quella settimana non Ã¨ la vita di tutti i giorni di unâ??artista e giÃ tutti noi artisti siamo diversi da come ci comunichiamo. In una situazione del genere ti interroghi su come vieni percepitoâ?¦ Un poâ?? come al liceo, hai la sensazione di dover trovare un posto nel mondo, di dover compiacere gli altri perchÃ© non sai non sai bene cosa seiâ?•.

default watermark

A â??Tv Sorrisi e Canzoniâ?? la cantante ha spiegato che â??Che fastidio!â??: â??Ã? nata dopo un momento di crisi profonda in cui non sapevo bene dove stavo andando. Ã? un brano sicuramente nel mio stile: un poâ?? provocatorio, pungente, ma autoironico perchÃ© parlo anche delle mie abitudiniâ?•.

Io non so piÃ¹ cosâ??Ã¨ normale

O unâ??allucinazione

Se sono matta io

Non Ã¨ che voglia litigare

Ho solo qualche osservazione

Un pensiero mio

La moda di Milano (che fastidio!)

Lo snob romano (che fastidio!)

Il sogno americano (che fastidio!)

E il politico italiano (che fastidio!)

La musica tribale (che fastidio!)

I cani alle dogane (che fastidio!)

E il corso di pilates mi deprime, il pranzo salutare (che schifo!)

Stasera vado a una festa la solita farsa e non mâ??interessa (che fastidio!)

E la vicina molesta bussa alla porta â??abbassa quei bassiâ?• (che fastidio!)

E dimmi cosa mi hai messo nel bicchiere, ha un gusto amaro e (non mi fido!)

PerchÃ© mi gira la testa e tutta la stanza e finchÃ© non passa (che fastidio!)

Io non so piÃ¹ cosâ??Ã¨ normale

O unâ??allucinazione

Se sono matta io

Non Ã¨ che voglia litigare

Ma ho come lâ??impressione

Di non potermi controllare

E allora te lo dico (che fastidio!)

default watermark

Se vuoi te lo ripeto (che fastidio!)

Lâ??amico dellâ??amico senza invito che fa il figo, che fallito

Facciamoci una foto (che fastidio!)

Che fai tu di lavoro? (Faccio schifo!)

Scambiamoci il numero, ti scriverÃ²

Ma sotto quel sorriso, dico

Che fastidio!

Che fastidio!

Che fastidio!

Che fastidio!

Su le mani solo se sei dellâ??acquario

Strano ti facevo proprio sagittario

La chiamo dallâ??India, dallâ??Albania, Torino

Per un piano tariffario

Nasi alla francese come in fotocopia

Imparare a vivere con un tutorial

Passa a premium, clicca qui, ascolta ora!

Cento cover Bossa Nova

Io non so piÃ¹ cosâ??Ã¨ normale

O unâ??allucinazione

Se sono matta io

Se sono matta io!

E allora te lo dico (che fastidio!)

Se vuoi te lo ripeto (che fastidio!)

Lâ??amico dellâ??amico senza invito che fa il figo, che fallito

Facciamoci una foto (che fastidio!)

default watermark

Che fai tu di lavoro? (Faccio schifo!)

Scambiamoci il numero, ti scriverÃ²

Ma sotto quel sorriso, dico

Che fastidio!

Che fastidio!

Che fastidio!

Che fastidio!

Facciamoci una foto (che fastidio!)

Che fai tu di lavoro? (Faccio schifo!)

Scambiamoci il numero, ti scriverÃ²

Ma sotto quel sorriso, dico

Io non so piÃ¹ cosâ??Ã¨ normale

O unâ??allucinazione

Se sono matta io

Se sono matta io

Se sono matta io

Se sono matta io

Se sono matta io

Se sono matta!

Nonostante i corsi di meditazione

Di respirazione

Non posso sopportare

Gli arrivisti e i â??giornalisti perbenistiâ?• (che fastidio!)

E poi i tronisti presentati come artisti (che fastidio!)

Oppure lâ??inno nazionale al piano bar

Gli F24, lo spam

default watermark

Che fastidio! Che fastidio!

Che fastidio!

Io non so piÃ¹ cosâ??Ã¨ normale

Ma sono matta io

Ma sono matta io

Ma sono matta.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Febbraio 24, 2026
Autore
redazione