

Report, Piervincenzi e Di Pasquale al posto di Ranucci: â??Non lâ??abbiamo sentito, ci aspettiamo faccia il tifo per noiâ?•

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? â??Se abbiamo sentito Sigfrido Ranucci? No, a dire la veritÃ non lâ??abbiamo sentito. Ci aspettiamo un in bocca al lupo, da lui come da tutte le persone che hanno partecipato a questa avventura di Reportâ?•. A dirlo allâ??Adnkronos Ã¨ Daniele Piervincenzi, nuovo conduttore di â??Reportâ?? al fianco di Claudia Di Pasquale nella nuova stagione del programma, al via domenica 8 novembre su Rai3 in prima serata. â??Lâ??endorsement e il sostegno di Milena Gabanelli ci hanno fatto molto piacereâ?•, aggiunge il giornalista.

â??Câ??Ã¨ un grande senso di responsabilitÃ , quello di giornalisti che devono salvare un programma che Ã¨ piÃ¹ importante di noiâ?•, dice ancora Piervincenzi parlando del clima per lâ??esordio del format. â??Mettere in secondo piano noi ci ha aiutato a ricompattare una squadra e a riallacciare i fili con un programma che Ã¨ uno dei piÃ¹ importanti Per il servizio pubblico. Restituire inchieste con il rigore che ha sempre contraddistinto questo programma Ã¨ il nostro primo obiettivo, ed Ã¨ quello che faremoâ?•, afferma il giornalista. La notizia della nomina a conduttore â??ha travolto tuttiâ?•, spiega Piervincenzi. Che ricorda: â??Dopo la notizia stato chiamato da Ranucci, ci sono state dichiarazioni scomposte, avrei voluto parlare prima con la squadra ma la palla Ã¨ andata molto piÃ¹ avanti. A quel punto abbiamo cominciato ad incontrarci, abbiamo cominciato a costruire un rapporto e fortunatamente siamo riusciti ad intenderci dal punto di vista del giornalismoâ?•.

Per quanto riguarda lâ??inchiesta che aprirÃ la prima puntata del programma, quella su Lavitola, â??sarÃ sul cantiere navale Vittoria, quindi sul tentativo di depistaggio di Lavitola da cui emergerÃ in realtÃ uno spaccato complesso che metterÃ in rilievo quali sono tutti gli interessi che giravano intorno al cantiere navaleâ?•, spiega. Le inchieste politiche â??non mancheranno, non cambierÃ nulla â?? scandisce Piervincenzi â?? Anzi, ci sarÃ ancora piÃ¹ attenzione probabilmente visto che andiamo verso una stagione di campagna elettorale, quindi sÃ¬, ci occuperemo di politica come in passato, se non di piÃ¹â?•. Nessuno dei conduttori ha sentito Ranucci, spiega Piervincenzi, che aggiunge: â??A Sigfrido auguriamo il meglio, sappiamo che Ã¨ impegnato in â??Spotlightâ??, un programma importante di news. Gli auguriamo tutta la fortunaâ?•.

â??Spero che Ranucci faccia il tifo per noi e Reportâ?•, afferma dal canto suo Di Pasquale, che non nasconde lâ??emozione e spiega che â??Ã¨ per quello che abbiamo passato in questi mesi. Abbiamo attraversato unâ??estate orribile, siamo stati oggetto di attacchi tutti i giorni. Siamo stati stritolati da questa campagna mediatica che in molti casi Ã¨ stata strumentale con attacchi volte anche personali e gratuiti, ma siamo rimasti qua a tutelare Report perchÃ© ne sentiamo la responsabilitÃ di restare a presidiarloâ?•. â??Questâ??estate ci ha unito, abbiamo imparato a confrontarci tutti i giorni. Quello che cambia Ã¨ la collegialitÃ â?•, continua Di Pasquale tra gli applausi dei colleghi della redazione del programma. Lei si definisce â??molto emozionata, sento la responsabilitÃ di condurre: non avrei mai immaginato, Ã¨ capitato tutto in pochissime ore. Sapevo di avere lâ??appoggio della squadra e questo mi ha spinto ad accettare. Un incarico difficilissimo, in cui dovremmo dimostrare di essere autonomi e indipendentiâ?•.

Sui rapporti tra Ranucci e Lavitola, la giornalista Ã¨ netta: â??E chi ne sapeva niente? Non eravamo a conoscenza di questa amicizia cosÃ¬ forte. Io posso dire che noi non siamo mai stati condizionati da Lavitola in nessun modoâ?•. La prima puntata aprirÃ con lâ??inchiesta sul cantiere navale Vittoria e sul tentativo di depistaggio di Lavitola, â??avremo dei documenti esclusiviâ?•, dice la Di Pasquale. Che sottolinea: â??Non parleremo della vicenda Ranucci: quando e se ci saranno degli elementi di novitÃ sui rapporti tra Ranucci e Lavitola, ce ne occuperemoâ?•. Tra le novitÃ del programma, un â??red team, un gruppo indipendente di tre giornalisti che controllerÃ parola per parola il lavoroâ?•, dice la conduttrice. â??Questa Ã¨ una nostra idea, con cui ci siamo voluti â??far del maleâ??â?•.

default watermark

â??Come Rai ci siamo trovati a gestire una delle questioni editoriali piÃ¹ delicate della storia recente dellâ??azienda. Sono stati mesi non facili per lâ??azienda, per il sottoscritto e per la redazione. Questo per una combinazione di vicende giudiziarie, di polemiche politiche che hanno contribuito a generare un clima di costante pressione. Ã? giusto riconoscere a tutti, senza distinzione, di avere agito avendo a cuore esclusivamente il bene del servizio pubblicoâ?•, afferma dal canto suo il direttore dellâ??approfondimento Rai Paolo Corsini.

â??Report â?? sottolinea â?? Ã¨ patrimonio del servizio pubblico, per la sua storia, per il contributo che ha dato al giornalismo investigativo italiano. Un patrimonio che appartiene alla Rai e ai cittadiniâ?•. E sulle decisioni dellâ??azienda relative ai conduttori e alla trasmissione, Corsini ha scandito: â??La Rai ha scelto di intervenire in questi mesi assumendo una serie di decisioni editoriali e organizzative nellâ??ambito delle prerogative di un direttore di genere, e non dovute a polemiche esterneâ?•. La nuova stagione â??Ã¨ una sfida e vogliamo provare anche a vincerlaâ?•.

La novitÃ forse piÃ¹ clamorosa della nuova stagione Ã¨ il â??Red Teamâ??, un gruppo di tre giornalisti che avrÃ lâ??incarico di controllare la veridicitÃ e lâ??autenticitÃ dei contenuti del programma, servizio per servizio, fotogramma per fotogramma. Una sorta di vero e proprio â??fact checkingâ?? del materiale creato e coordinato dai capi autori, Giulio Valesini e Bernardo Iovene, e dagli inviati di â??Reportâ??. â??Lâ??abbiamo chiamato â??Red Teamâ??, Ã¨ composto da un gruppo indipendente di tre giornalisti che controllerÃ parola per parola il nostro lavoroâ?•, spiega la Di Pasquale. â??Questa Ã¨ una nostra idea, con cui ci siamo voluti â??far del maleâ?? per far sÃ¬ che ogni cosa sia piÃ¹ che verificataâ?•. Si tratta â??di un gruppo di verifica interna, chiamato ad un controllo ulteriore sulla veridicitÃ dei contenutiâ?•, aggiunge Corsini. (di Ilaria Floris)

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Novembre 5, 2026
Autore
redazione

default watermark