

realme

realme 16 Pro Series: imaging da 200 MP per la fascia media

Descrizione

(Adnkronos) â?? realme annuncia, per il 17 marzo, lâ??arrivo sul mercato italiano della realme 16 Pro Series. I nuovi modelli, 16 Pro e 16 Pro+, puntano a ridurre il divario tecnologico tra i dispositivi di fascia media e gli strumenti di imaging professionali attraverso lâ??integrazione del sensore LumaColor da 200 MP. Lâ??architettura hardware Ã? stata progettata per garantire una resa naturale dei colori e unâ??acquisizione dettagliata delle texture, mantenendo unâ??illuminazione bilanciata in diverse condizioni di scatto. La versione 16 Pro+ si distingue ulteriormente per lâ??inclusione di un teleobiettivo periscopico con zoom ottico 3,5x, una caratteristica tecnica raramente riscontrabile in questo segmento di mercato.

Il sistema ottico Ã? supportato da una suite di lenti FullFocal che copre lunghezze focali da 1x a 4x, ottimizzate per la ritrattistica. La certificazione TÃ?V Rheinland promette una riproduzione accurata delle tonalitÃ? della pelle e una profonditÃ? dâ??immagine che evita gli eccessi di saturazione tipici dellâ??elaborazione digitale aggressiva. Attraverso lâ??algoritmo ProDepth, i dispositivi gestiscono lâ??effetto bokeh in modo tridimensionale, riproducendo uno sfocato dello sfondo che imita il comportamento delle ottiche tradizionali, preservando al contempo la nitidezza del soggetto principale.

Lâ??intelligenza artificiale interviene in modo trasversale in ogni fase della produzione dei contenuti. La funzione AI Master of Composition analizza la scena in tempo reale per suggerire inquadrature ottimali, mentre strumenti come AI Photo Editor e AI Edit Genie permettono di modificare sfondi e stili attraverso comandi vocali o testuali, mantenendo intatta la naturalezza dei tratti somatici.

Per i creatori di contenuti, il sistema AI Instant Clip automatizza il montaggio di brevi video, semplificando i flussi di lavoro per la condivisione immediata. A completare lâ??offerta software Ã? la Vibe Master Mode, che mette a disposizione 21 tonalitÃ? colore personalizzate, e la tecnologia AI LightMe, progettata per simulare effetti di illuminazione da studio fotografico direttamente durante la fase di scatto, confermando lâ??orientamento della serie verso una fotografia avanzata ma accessibile.

â??

economia

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Febbraio 26, 2026

Autore

redazione

default watermark