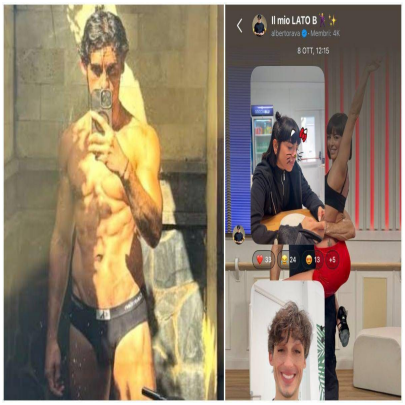


Ravagnani, la sessualitÃ raccontata sui social e la privacy invocata in tv: il paradosso dellâ??ex prete influencer

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? Le domande di Pierluigi
Diaco sulla vita sessuale di Alberto Ravagnani, durante lâ??intervista a BellaMaâ??, hanno provocato polemiche e reazioni anche allâ??interno della Rai. Lâ??ex sacerdote, oggi concorrente di Ballando con le stelle, ha manifestato il proprio disagio, rivendicando il diritto alla riservatezza. Una posizione che apre perÃ² un interrogativo sul rapporto tra la sua comunicazione pubblica e i confini della vita privata.

Da quando ha annunciato lâ??uscita dal sacerdozio, Ravagnani ha infatti dedicato ampio spazio al tema della sessualitÃ , indicandolo tra le ragioni della propria scelta. In unâ??intervista a Simonetta Sciandivasci de â??La Stampaâ?• del 6 febbraio scorso aveva detto: â??Ho rinunciato alla sessualitÃ come se fosse peccaminosa e questa rinuncia mi disumanizzava, perchÃ© la sessualitÃ fa parte della nostra vita fin dallâ??origine, e dentro lâ??amore vissuto con il corpo e lâ??anima credo che si sperimenti molta della gioia di vivere che ha a che fare con il divinoâ?•. Nello stesso periodo, parlando a Repubblica, aveva affrontato il tema del celibato e delle relazioni sessuali nel clero. E lo stesso aveva fatto con Vanity Fair.

Con la partecipazione a Ballando con le stelle, questa narrazione ha trovato ulteriore spazio. Ravagnani ha presentato il programma anche come unâ??occasione per riscoprire il rapporto con il proprio corpo, dopo anni nei quali la dimensione fisica era rimasta in secondo piano (sui social ha pubblicato una foto in mutande). Il tema della sessualitÃ Ã¨ emerso anche nei confronti della giuria, in particolare dopo che Guillermo Mariotto lo aveva definito â??asessuatoâ?• per il modo di muoversi sulla pista.

A sottolineare questa apparente contraddizione Ã¨ stata anche la giornalista Grazia Sambruna, che su X ha osservato come Ravagnani continui a richiamare lâ??attenzione sulla propria sessualitÃ attraverso la comunicazione social. Sambruna cita, tra gli esempi, il canale broadcast Instagram dellâ??ex chierico, chiamato â??IL MIO LATO Bâ?• (con un evidente doppio senso), nel quale lâ??ex sacerdote condivide selfie realizzati con filtri che modificano lâ??aspetto del volto. La giornalista critica Diaco, ma contesta al tempo stesso lâ??idea che la dimensione sessuale sia un argomento estraneo

alla comunicazione pubblica di Ravagnani.

Ã? questo il punto che emerge dalla vicenda: lâ??ex sacerdote ha contribuito personalmente a rendere la propria evoluzione affettiva e sessuale uno degli elementi centrali del suo racconto pubblico, attraverso il libro â??La sceltaâ?•, numerose interviste e la partecipazione televisiva. Una scelta comunicativa che puÃ² alimentare la curiositÃ del pubblico e le domande dei giornalisti.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

default watermark

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Novembre 5, 2026
Autore
redazione