



Pizzol: «Contento della vittoria al contest Acea, un lavoro faticoso sotto il sole di Anzio»•

Descrizione

(Adnkronos) «Sono molto contento di questa vittoria. Voglio ringraziare Acea, la Festa del Cinema e il Centro Sperimentale di Cinematografia per questa opportunità. È stato un lavoro molto faticoso, molto sudato, perché lo abbiamo realizzato sotto il sole della spiaggia di Anzio a 40 gradi. Per questo, a quanto pare, il risultato si vede». Cos'è – Romeo Pizzol, regista del cortometraggio «Un lavoretto pulito», vincitore della terza edizione del contest «I mille volti dell'acqua», promosso da Acea in collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia, a margine della premiazione all'Auditorium Parco della Musica di Roma, in occasione della Festa del Cinema. Il corto, dedicato al tema della depurazione delle acque, è stato selezionato tra oltre 90 lavori provenienti anche dall'estero. «Ringrazio la troupe e il cast. Alla fine, anche le cose più complicate si possono risolvere con un gioco da bambini», ha aggiunto Pizzol. Sull'origine del progetto, il regista ha spiegato: «L'idea è nata dalla mia esperienza, perché sono laureato in chimica ambientale e durante i tirocini universitari ho frequentato gli impianti di depurazione delle acque. Quando ho visto che c'era la possibilità di raccontarli, ho deciso di accogliere questa sfida e provare a descrivere quello che avevo studiato».

«

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Ottobre 13, 2026

Autore
redazione

default watermark