



â??Pagine dâ??aMareâ??, a Pisa la cerimonia di premiazione

Descrizione

(Adnkronos) â?? Si Ã¨ svolta oggi, nella Sala delle Baleari di Palazzo Gambacorti a Pisa, la cerimonia di premiazione della III edizione della rassegna letteraria â??Pagine dâ??aMareâ??, promossa e organizzata dal Ministro per la Protezione civile e le Politiche del mare, Nello Musumeci, in collaborazione con il Ministero della Cultura e, per il 2026, con il Comune di Pisa. Nel corso della cerimonia sono stati premiati i vincitori annunciati dalla Giuria, presieduta da Sveva Sagramola e composta da Vittorio Macioce e Alberto Luca Recchi. Per la sezione Narrativa, il riconoscimento Ã¨ andato a â??33 Isoleâ? di Lucio Bellomo (Ugo Mursia Editore), con menzioni speciali a â??Prua a Ovestâ? di Massimo Gregori GrgiÃ (Il Ciliegio Edizioni) e a â??Il sale di Penelopeâ? di Ilaria Potenza e Carlotta Santolini (Ugo Mursia Editore). Per la sezione Saggistica, il premio Ã¨ stato assegnato a â??I vagabondi del mareâ? di Giorgia Bollati e Marta Musso (Codice Edizioni), con menzioni speciali a â??Donne di mareâ? di Macrina Marilena Maffei (Pungitopo Editrice) e a â??Relittiâ? di Leonardo Dâ??Imporzano (Nutrimenti Mare).

Allâ??evento sono intervenuti Nello Musumeci, ministro per la Protezione civile e le Politiche del mare, Eugenio Giani, presidente della Regione Toscana e Michele Conti, sindaco di Pisa. La cerimonia Ã¨ stata condotta da Manuela Moreno, giornalista Rai e presidente di Giornaliste Italiane, con la partecipazione di Gabriele Cirilli, che ha letto alcuni passaggi salienti delle opere premiate. â??Pagine dâ??aMare vuole affidare alla letteratura il compito di promuovere il mare â?? ha dichiarato il ministro Nello Musumeci â?? Significa dare a questo elemento essenziale del nostro pianeta unâ??anima identitaria, culturale, storica, oltre che ambientale ed economica. Dio sa quanto ce nâ??Ã¨ bisogno in unâ??Italia dove ancora la cultura terragna continua a restare prevalenteâ?.

La III edizione di Pagine dâ??aMare conferma il ruolo della rassegna come occasione di valorizzazione del mare non solo come patrimonio naturale, ma anche come elemento identitario, culturale ed economico del Paese. Attraverso la narrativa e la saggistica, il premio intende promuovere opere capaci di restituire la complessitÃ del rapporto tra lâ??Italia e i suoi mari, contribuendo a rafforzare una consapevolezza condivisa sul valore strategico della dimensione marittima. La cerimonia si Ã¨ conclusa con la premiazione dei vincitori e delle menzioni speciali, alla presenza della Giuria, degli autori e dei rappresentanti istituzionali.

â??

cultura

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Maggio 8, 2026

Autore

redazione

default watermark