



Morto a 87 anni Renato Cortesi, addio alla voce di Depardieu e Jim Belushi

Descrizione

(Adnkronos) Addio a Renato Cortesi. L'attore, doppiatore e direttore del doppiaggio tra i protagonisti della storia del doppiaggio italiano Ã¨ morto sabato 3 ottobre a Roma a 87 anni. Nato a Bergamo il 28 luglio 1939, ha attraversato oltre mezzo secolo di cinema, televisione e teatro, prestando la propria voce a numerosi interpreti internazionali e a celebri personaggi dell'animazione.

Dopo gli studi alla scuola del Piccolo Teatro di Milano, Cortesi aveva iniziato giovanissimo lâ€™attività teatrale al Teatro Universitario, cimentandosi in opere di Thornton Wilder, EugÃ¨ne Ionesco e SÃ¡womir MroÅ¼ek. Nel 1966 si era trasferito a Roma, dove aveva collaborato con Renzo Ricci. Parallelamente all'attività di attore, aveva costruito una lunga carriera nel doppiaggio. Tra gli interpreti ai quali aveva prestato la voce figurano GÃ©rard Depardieu e AndrÃ© Dussollier, ma anche William Hurt in â€œBrivido caldoâ€ e â€œStati di allucinazioneâ€, Liam Neeson in â€œVite sospeseâ€, Jeff Bridges in â€œCÃ© un fantasma tra noi dueâ€ e Jean-Claude Dreyfus ne â€œLa nobildonna e il ducaâ€. Cortesi aveva inoltre doppiato Rutger Hauer, Brad Dourif, Dan Aykroyd, Geoffrey Rush, Burt Reynolds, Viggo Mortensen, Ben Kingsley e Gene Hackman, quest'ultimo nel ridoppiaggio di â€œSupermanâ€. Tra i suoi lavori piÃ¹ ricordati c'Ã¨ la voce di Jim Belushi in â€œUna poltrona per dueâ€, mentre aveva doppiato Brad Dourif, interprete originale di Chucky, ne â€œLa bambola assassinaâ€. Particolarmente ampia anche la sua attività nel mondo dell'animazione. Aveva dato voce a Lafayette ne â€œGli Aristogattiâ€, a Pippo nei cartoni animati degli anni Ottanta, a Tigrò in â€œTropo vento per Winny-Poohâ€, a Tappò in â€œTigrò e Winny-Pooh a tu per tuâ€ e al Primo Antenato in â€œMulan. Era stata inoltre la prima voce italiana del preside Skinner ne â€œI Simpsonâ€. Cortesi Ã¨ stato tra i doppiatori piÃ¹ presenti nei film di Federico Fellini. Nel film â€œRomaâ€ aveva doppiato Peter Gonzales, lâ€™attore che interpretava Fellini da giovane.

La sua carriera davanti alla macchina da presa comprende numerosi film, tra cui molte commedie come â€œUna cavalla tutta nudaâ€, â€œElena sÃ¬-Ã²! ma di Troiaâ€, â€œIl figlioccio del padrinoâ€, â€œNipoti miei dilettiâ€, â€œLâ€™infermiera nella corsia dei militariâ€, â€œVai avanti tu che mi vien da ridereâ€, â€œLa cena per farli conoscereâ€, â€œSapore di teâ€ e â€œTe lo dico pianissimoâ€. Numerose anche le partecipazioni televisive, da â€œPronto emergenzaâ€ a â€œIl bello delle donneâ€, â€œIl papa buonoâ€, â€œProvaci ancora prof!â€, â€œDon Matteoâ€, â€œPreferisco il paradisoâ€, â€œCenerentolaâ€, â€œR.I.S. Roma 3 â€œ Delitti imperfettiâ€, fino a â€œVita da

Carlo e Lâ??. Ora Inchiostro contro piombo. Anche il teatro ha accompagnato lâ??. intero percorso professionale dellâ??. attore. Cortesi lascia il figlio Marco, direttore di doppiaggio, mentre era cugino della doppiatrice Isa Bellini.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Ottobre 5, 2026

Autore

redazione

default watermark