Festival Michael 2026: dal 7 al 9 maggio la nona edizione nella CittÃ dei due Siti UNESCO

Descrizione

default watermark

COMUNICATO STAMPA â?? CONTENUTO PROMOZIONALE

Tre giorni di appuntamenti dedicati allâ??Arcangelo, ai due Siti UNESCO e allâ??identitÃ culturale e spirituale di Monte Santâ??Angelo. Tra gli eventi di punta: la rievocazione storica della battaglia tra Bizantini e Longobardi con Giorgio Pasotti, la conferenza/spettacolo di Antonio Musarra su San Michele e San Francesco dâ??Assisi, il convegno sui 950 anni delle Porte di Bronzo e unâ??opera dâ??arte contemporanea costruita con la comunitÃ .

Foggia, 6 Maggio 2026. Monte Santâ??Angelo si prepara alla nona edizione di Michael â?? Festival del patrimonio culturale, spirituale, naturale e gastronomico, in programma dal 7 al 9 maggio 2026 nella CittÃ dei due Siti UNESCO.

Il tema dellâ??edizione 2026 Ã¨ â??La porta del cieloâ?•: unâ??immagine che richiama la Grotta dellâ??Arcangelo, il cammino dei pellegrini e una ricorrenza di particolare valore storico, i 950 anni delle Porte di Bronzo del Santuario di San Michele Arcangelo.

Il Festival Ã¨ ideato e organizzato dal Comune di Monte Santâ??Angelo, con il sostegno della Regione Puglia â?? nellâ??ambito degli interventi di valorizzazione del patrimonio UNESCO â?? e dellâ??Ente Parco Nazionale del Gargano, con il patrocinio dellâ??Arcidiocesi, del Santuario, dellâ??Associazione Italia Langobardorum e dellâ??Associazione I Borghi piÃ¹ belli dâ??Italia.

EI SRL - P.IVA IT16017671005

Il Festival si apre giovedÃ¬ 7 maggio con appuntamenti dedicati ai bambini, alla promozione turistica, ai laboratori sulla tradizione dei SammecalÃ¨re e alla presentazione del nuovo bando di Gioielli di Carta. La giornata si chiude con â??Lâ??ultimo tratto del Cammino di Michael: la pietraâ?•, momento comunitario e spirituale che accompagna le compagnie di pellegrini verso la Grotta per la veglia di preghiera.

Lâ??8 maggio, Dies Festus, intreccia celebrazioni religiose, accampamenti longobardi nel Castello e due appuntamenti di rilievo nella Sala Convegni del Santuario: il convegno â??I 950 anni delle Porte di Bronzoâ?• e la conferenza/spettacolo â??Francesco e Michele. Il cielo e la sogliaâ?• di Antonio Musarra, dedicata al rapporto tra San Francesco dâ??Assisi e il culto micaelico, in occasione degli 800 anni dalla morte del Santo di Assisi.

Sabato 9 maggio Ã¨ la giornata della partecipazione popolare. Con â??Lâ??Otto per la paceâ?• associazioni, scuole e cittadini porteranno in dono una pietra, come moderni pellegrini: le pietre confluiranno in unâ??opera dâ??arte contemporanea curata dallâ??artista Vito Maiullari, che il Festival e la comunitÃ doneranno al Santuario. Alle 20.30 in Piazza Carlo dâ??AngiÃ² â?? con replica domenica 10 maggio alle 12 â?? andrÃ in scena â??Lâ??Apparizione della Vittoriaâ?•, la rievocazione storica della battaglia tra Bizantini e Longobardi con la partecipazione straordinaria di Giorgio Pasotti.

default watermark

â??Michael Ã¨ molto piÃ¹ di un festival: Ã¨ uno dei modi con cui Monte Santâ??Angelo racconta al mondo la propria identitÃ piÃ¹ profondaâ?• â?? dichiara il Sindaco Pierpaolo dâ??Arienzo. â??Siamo la CittÃ dei due Siti UNESCO, una comunitÃ che custodisce patrimoni straordinari e li trasforma in cultura, partecipazione e accoglienza. Questa nona edizione, nel segno della porta, ci invita a guardare il Santuario come una soglia aperta verso il mondo, verso i cammini e verso le nuove generazioniâ?•.

â??Il programma di questâ??anno tiene insieme ricerca storica, spiritualitÃ , divulgazione, laboratori, tradizioni popolari e grandi produzioni culturaliâ?• â?? aggiunge la Vicesindaca e Assessora alla Cultura e al Turismo Rosa Palomba. â??Ã? un festival che coinvolge scuole, associazioni, parrocchie, studiosi, artisti e cittadini: il patrimonio non si conserva davvero se non diventa esperienza condivisaâ?• .

Sul legame profondo tra dimensione religiosa, culturale e comunitaria del Festival interviene Padre Ladislao Suchy, Rettore del Santuario di San Michele Arcangelo: â??Lâ??8 maggio non Ã¨ semplicemente una data del calendario liturgico e cittadino: Ã¨ il giorno in cui la tradizione ci riconduce alla presenza dellâ??Arcangelo sul Monte Gargano, alla sua protezione e al suo invito a rinnovare la fede. In questo contesto, il Festival Michael si inserisce come unâ??occasione preziosa per mettere in dialogo la dimensione religiosa con quella culturale, storica e comunitaria. Il cammino dei devoti e delle compagnie, la Veglia di preghiera nella Sacra Grotta, le celebrazioni dellâ??8 maggio, la conferenza

dedicata ai 950 anni delle Porte di Bronzo e la riflessione su â??Francesco e Michele. Il cielo e la sogliaâ?? ci ricordano che questo luogo non Ã¨ soltanto un patrimonio da custodire, ma una soglia spirituale da attraversareâ?•.

Sulle produzioni culturali si sofferma il coordinatore del Festival Pasquale Gatta: â??Michael continua a essere un festival di produzione, non solo di programmazione. Questâ??anno realizziamo unâ??opera dâ??arte contemporanea costruita con la comunitÃ a partire dalla pietra, portiamo una riflessione originale con Antonio Musarra sul rapporto tra San Francesco e San Michele, rilanciamo la rievocazione storica con Giorgio Pasotti e dedichiamo una conferenza scientifica ai 950 anni delle Porte di Bronzo. Quattro produzioni che parlano linguaggi diversi ma raccontano la stessa cosa: Monte Santâ??Angelo non Ã¨ solo un luogo da visitare, Ã¨ una soglia da attraversareâ?•.

Contatti:
Festival Michael 2026
Sito web:
www.festivalmichael.it
#Michael2026 #LaCittÃ deidueSitiUNESCOInfo: 348 7196465 â??
press.comunemontesantangelo@gmail.com

default watermark

COMUNICATO STAMPA â?? CONTENUTO PROMOZIONALE

ResponsabilitÃ editoriale di Festival Michael 2026

â??

immediapress

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. ImmediaPress

Data di creazione
Maggio 6, 2026
Autore
redazione