Fedez, â??Telepaticamenteâ?? Ã¨ il nuovo singolo: quando esce e significato

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â?? Si chiama â??Telepaticamenteâ??, il nuovo singolo di Fedez, disponibile su tutte le piattaforme digitali e in radio per Warner Music Italy dal 31 ottobre. Un brano che segna il cuore di un progetto narrativo piÃ¹ ampio, iniziato con lâ??uscita di â??Temet Nosceâ?? su YouTube, proseguito con il libro â??Lâ??acqua Ã¨ piÃ¹ profonda di come sembra da sopraâ?? e anticipato dalla campagna teaser che ha illuminato Milano negli ultimi giorni.

Lo scorso lunedÃ¬ 27 ottobre, a Milano, sui ledwall della cittÃ Ã¨ apparso un video â??misteriosoâ??, in bianco e nero, che ritrae proprio il rapper di Rozzano. Un video inteso che lo ritrae in piedi con lo sguardo rivolto verso lâ??alto. In pochi secondi dalla sua maglia si sprigiona unâ??esplosione di filamenti attraversati da uno stormo di rondini che lo sollevano, fino a lasciarlo sospeso in aria. Unâ??apparizione arrivata senza preavviso e che ha anticipato qualcosa di piÃ¹ grande. Poche ore dopo, il rapper aveva condiviso su TikTok un video e una piccola anticipazione del nuovo brano: â??Non stare ad ascoltare la rabbia tanto non ha importanzaâ?•, aveva scritto a corredo.

Con una scrittura matura e diretta Fedez, su una produzione firmata da Merk & Kremont, si muove con luciditÃ tra vulnerabilitÃ e consapevolezza, raccontando la tensione costante tra individuo e personaggio, tra amore e conflitto, tra veritÃ e rappresentazione. â??Penseranno che sia stato finto, sparano allâ??artista, muore la personaâ?• un verso che introduce il cuore del brano, la distanza dolorosa tra immagine pubblica e identitÃ privata.

Il ritornello â??Te-le-pa-ti-ca-men-te Ã¨ come rifare lâ??amore con teâ?• trasforma quella distanza in una connessione invisibile, un legame che sopravvive alle parole e al tempo. E in mezzo al testo, una frase chiave diventa ponte tra musica e scrittura: â??Lâ??acqua Ã¨ sempre piÃ¹ profonda di come sembra da sopra.â?• Non solo un verso, ma un richiamo diretto al titolo del libro uscito pochi giorni fa. La stessa immagine attraversa tutto il progetto: lâ??acqua come simbolo della profonditÃ nascosta, della parte sommersa dellâ??anima, quella che spesso resta invisibile dietro la superficie di una vita pubblica.

â??Telepaticamenteâ?? non Ã¨ semplicemente un singolo: Ã¨ il punto di incontro tra tre forme dâ??espressione: la scrittura, lâ??immagine e la musica. Tre linguaggi che Fedez usa per raccontare la sua veritÃ da prospettive diverse: il libro come immersione nel pensiero e nella parola, lâ??immagine come gesto visivo che restituisce la sospensione, la canzone come emozione immediata, dove la voce diventa strumento di veritÃ .

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

default watermark

Data di creazione
Ottobre 29, 2025
Autore
redazione