Ernia, il â??processoâ?? show a Milano: il Duca Ã¨ tornato a casa

Descrizione

default watermark

(Adnkronos) â??
Lo chiamano il â??Duca di Milanoâ?• e oggi, proprio nella sua cittÃ del cuore, ha dimostrato perchÃ© Ernia un appellativo del genere se lo merita. Dopo un giro per i palazzetti dâ??Italia, stasera Ã¨ tornato a casa, tra il suo â??primoâ?? pubblico. Milano, la cittÃ dove Ã¨ cresciuto, dove si Ã¨ esibito per la prima volta davanti a 50 persone. Oggi, cinque album dopo, Matteo Professione canta in un Unipol Forum di Assago stracolmo. Di gente, certo. Ma anche di ospiti.

Sembra ormai un rituale: compri un biglietto per un concerto rap e ti ritrovi dentro una festa tra amici. Questa sera Ernia ha voluto al suo fianco gli affetti di sempre e quelli nuovi. Un via vai continuo tra vecchia e nuova scena, da Fabri Fibra a Kid Yugi, passando per Lazza e Tedua. Nessuno mancava a quella che lui stesso ha definito la sua festa. E quella che noi possiamo definire la sua consacrazione dopo anni di carriera. Anni di rap nudo e crudo, nato nelle periferie milanesi e arrivato fino al palco di uno dei palazzetti piÃ¹ importanti dâ??Italia. Ernia sorride, si inchina, si gode il momento. Ã? felice. Ã? grato.

Entra con una certa â??auraâ??, scomodando i tifosi di Jannik Sinner. Prima ancora della prima nota, cattura tutta lâ??attenzione. Total black: giacca di pelle, scarponcini e il suo immancabile codino. SÃ¬, esatto, che aura. Canta, ma soprattutto racconta. PerchÃ© prima di essere un rapper Ã¨ un narratore di realtÃ . Nei suoi testi si leggono un passato turbolento, legami familiari complessi, dolore e voglia di riscatto. Ernia parla e il pubblico ascolta.

Il palco del â??Solo per amore tourâ?? prende forma in un concept narrativo ambientato in unâ??aula di tribunale. Un processo penale in corso: câ??Ã¨ un giudice, un avvocato difensore e lui, lâ??imputato. Ernia. Forse un modo per mettersi a confronto con sÃ© stesso, con ricordi che affiorano come prove lungo un percorso interiore. Uno schiaffo alla realtÃ , ma anche un invito a entrare nella sua maturitÃ artistica.

Câ??Ã¨ una scaletta, sÃ¬. Ma non Ã¨ un semplice elenco di canzoni: Ã¨ un percorso. I suoi testi diventano una dedica continua. Parla a sÃ© stesso, si rimprovera, si assolve.

Il cuore dello show ruota attorno a una domanda: dove sta lâ??equilibrio tra soldi e amore? Ognuno ha la sua risposta, forse. O forse no. Ernia, intanto, prova a cercarla.

E poi arriva il colpo. Secco. Dritto allo stomaco. Ernia mette a nudo quello che forse Ã¨ il dolore piÃ¹ grande della sua vita e lo trasforma in uno dei momenti piÃ¹ potenti dello show. Le luci si abbassano, il Forum rallenta il respiro, le voci si fanno un sussurro. â??Buonanotteâ?? Ã¨ una dedica alla bambina mai nata. Lui canta seduto, alle spalle una rosa bianca. â??Se fossi stata femmina ti avrei chiamata Svevaâ?•. Un nome che oggi Ã¨ realtÃ : un anno fa Ã¨ diventato padre, proprio di una bambina. Sveva.

Allâ??inizio ci sono i traumi, le insoddisfazioni, i rapporti familiari. Câ??Ã¨ Matteo figlio. Poi arriva Matteo padre. E con lui, la gratitudine. Ã? qui che sta la vera maturitÃ : non solo nel disco, ma nella prospettiva nuova che la paternitÃ gli ha dato. E alla fine, Ã¨ la gratitudine a restare.

Gli ospiti, dicevamo. Tanti, tantissimi. Amici, colleghi, pezzi di strada condivisa. Ma come in ogni festa che si rispetti, non câ??Ã¨ conclusione senza il â??dolceâ??. Sulle note di â??Da denunciaâ?? entra Marracash. Due mondi che si incontrano, due periferie che si ritrovano allo stesso incrocio: QT8 e Barona. Il Duca di Milano e il King del rap. PiÃ¹ che un featuring, un punto di svolta. â??Ingiocabiliâ??, verrebbe da dire, tornando ai paragoni con Sinner. Ed Ã¨ esattamente quello che hanno dimostrato sul palco di Assago.

default watermark

Per soldi o per amore? Ernia se lo chiede. Forse una risposta non câ??Ã¨. O forse sÃ¬, ma non serve. PerchÃ© questa sera conta altro. Il Duca Ã¨ tornato a casa. E lo ha fatto nel modo migliore possibile.

â??Non ti sei mai premiato un giorno per i tuoi traguardiâ?•, canta in â??Per teâ??. E forse Matteo Professione, stasera, si Ã¨ fermato un attimo e si Ã¨ guardato dentro per dirsi, semplicemente: bravo.

Bravo, Ernia.(di Marica Di Giovanni)

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione
Marzo 29, 2026
Autore
redazione