



Cannes, stasera cerimonia di apertura con Peter Jackson: premio alla Carriera da Elijah Wood

Descrizione

(Adnkronos) La 79esima edizione del Festival di Cannes Ã ai nastri di partenza. Un anno senza Italia in Concorso e senza i grandi blockbuster, ma con una selezione che punta su grandi autori affermati, a partire da Pedro AlmodÃvar, Hirokazu Kore-eda e Asghar Farhadi, Ira Sachs, debutti molto attesi, come quello di John Travolta alla regia, ritorni di peso, quello del regista russo Andrej Zvjagincev, e storie pronte a far discutere, come La bola negra con Penelope Cruz e Glen Close, Teenage Sex and Death at Camp Miasma con Gillian Anderson.

Ad aprire la 79esima edizione Ã il film fuori concorso La VÃnus Ãlectrique di Pierre Salvadori con protagonista Pio Marma, affiancato da Ana's Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons, Gustave Kervern e Madeleine Baudot. Cannes celebra tutto ciÃ che amo del cinema ha affermato Salvadori nel giorno dell'annuncio del suo film alla kermesse la regia, l'audacia, la libertÃ e i cineasti. Cannes li scopre, li sostiene e li celebra. A suo modo, il mio film incarna tutta la fede e l'amore che nutro per la mia arte. Sono cosÃ orgoglioso e felice che apra il Festival. Ã ambientato nella Parigi alla fine degli Anni 20 e segue un pittore di successo, Antoine, che non riesce piÃ a dipingere dalla morte della moglie, con grande rammarico del suo gallerista, Armand. Una sera, Antoine cerca di contattare la moglie tramite una sensitiva. A sua insaputa, sta in realtÃ parlando con Suzanne, una giostraia che lo manipola con false sedute spiritiche. Mentre Antoine ritrova l'ispirazione, Suzanne si ritrova per innamorarsi dell'uomo che sta truffando.

La proiezione di La VÃnus Ãlectrique, alle 20 al Grand Theatre Lumiere, sarÃ preceduta dalla cerimonia di apertura (ore 19) condotta dall'attrice Eye Haddara durante cui Peter Jackson riceverÃ la Palma d'oro alla Carriera dalle mani dell'attore Elijah Wood, interprete di Frodo nella saga de Il signore degli Anelli di Jackson.

La Palma alla Carriera Ã uno dei piÃ grandi privilegi della mia carriera, aveva dichiarato il regista neozelandese. Cannes Ã stata una parte significativa del mio percorso cinematografico. Nel 1988, ho partecipato al Festival Marketplace con il mio primo film, Bad Taste, poi nel 2001 abbiamo proiettato un'anteprima di 26 minuti de La Compagnia dell'Anello (primo capitolo della saga de Il signore degli anelli, ndr), entrambi traguardi importanti della mia carriera.

Questo festival ha sempre celebrato il cinema audace e visionario e sono incredibilmente grato al Festival di Cannes per essere stato riconosciuto tra i registi e gli artisti il cui lavoro continua a ispirarmi•.

Attualmente, Jackson Ãˆ impegnato nella produzione di â??The Hunt for Gollumâ??, tratto dalle opere di J.R.R. Tolkien. Alla regia sarÃˆ diretto da Andy Serkis, che tornerÃˆ anche a incarnare Gollum. Tra i ritorni piÃ¹ attesi figurano inoltre Ian McKellen (Gandalf), Elijah Wood (Frodo Baggins) e Lee Pace (Thranduil). La storia riporta gli spettatori nella Terra di Mezzo per seguire la missione di Aragorn: catturare Gollum prima che la creatura possa rivelare a Sauron lâ??ubicazione dellâ??Anello. Il film, sviluppato in gran parte a partire dalle note a piÃˆ di pagina di Tolkien, si colloca tra â??Lo Hobbitâ?? e â??La Compagnia dellâ??Anelloâ??.

Protagonista della giornata inaugurale Ãˆ anche Guillermo del Toro. Alle 14.30, nella sala Debussy, il regista messicano presenterÃˆ la versione restaurata in 4K del suo â??Il labirinto del faunoâ?? del 2006. Il film torna sulla Croisette â?? nella sezione â??Cannes Classicsâ?? â?? ventâ??anni dopo la sua storica standing ovation di 22 minuti, la piÃ¹ lunga nella storia della kermesse. Per la prima volta, il film arriva in 4K, meticolosamente restaurato dal negativo originale in 35mm, per cui lâ??autore della fotografia Guillermo Navarro ha ricevuto lâ??Oscar per la Migliore fotografia nel 2007. Oltre alle statuette per la scenografia e per il trucco, il film ha vinto anche oltre 100 premi in tutto il mondo. Ogni dettaglio del restauro Ãˆ stato supervisionato personalmente da del Toro. (dallâ??inviata Lucrezia Leombruni)

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Maggio 12, 2026

Autore

redazione