



DIPARTIMENTO  
DI COMUNICAZIONE  
E RICERCA SOCIALE

**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**FRANCO FERRAROTTI  
UN SOCIOLOGO CONTROCORRENTE**

Da un'idea di Vittorio Cotesta

Sceneggiatura  
Pier Giulio Cantarano e Vittorio Cotesta

Ricerca iconografica  
Giulio Edoardo Cantarano

Voci narranti  
Pier Giulio Cantarano e Robin Corradini

Regia  
Pier Giulio Cantarano

Saluto introduttivo Luca Dezi, Direttore Dipartimento CoRIS

Coordinata Mirella Gavrilis

Conclude Laura Ferrarotti

Lezione di Entertainment and Television Studies

Venerdì 12 maggio, ore 16.00

AULA MAGNA

Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione

Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale

Sapienza Università di Roma

Via Salaria 113, Roma

"In questo senso è legittimo ritenere che non si  
di sociologia senza ricerca sul campo, vale a  
dire senza il tentativo... di unire riflessione  
teorica e indagine sul terreno"

## Sapienza ricorda Franco Ferrarotti con lâ??incontro-spettacolo â??Franco Ferrarotti. Un sociologo controcorrenteâ?•

### Descrizione

COMUNICATO STAMPA â?? CONTENUTO PROMOZIONALE

Roma, 15/05/2026 â?? A distanza di quasi due anni dalla scomparsa di Franco Ferrarotti, figura fondativa della sociologia italiana, si apre un ciclo di eventi per celebrare il suo centenario. Il primo incontro, dal titolo â??Franco Ferrarotti. Un sociologo controcorrenteâ?•, si terrà venerdì 15 maggio alle ore 16.00 presso lâ??Aula Magna della Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, in via Salaria 113, Roma.

Questa prima iniziativa nasce da unâ??idea di Vittorio Cotesta e propone una rilettura originale del pensiero di Ferrarotti attraverso una forma narrativa e dialogica che intreccia memoria, riflessione sociologica e restituzione teatrale. Al centro dellâ??incontro vi Ã? infatti unâ??intervista-dialogo immaginata tra Ferrarotti e Cotesta, costruita a partire dalla storica conferenza tenuta a Roccagorga nel maggio 1983 sulla crisi dello Stato sociale in Italia, poi pubblicata nello stesso anno presso lâ??editore Dedalo a cura dello stesso Cotesta.

A piÃ¹ di quarantâ??anni da quella serata, e dopo la scomparsa di Franco Ferrarotti nel novembre 2024, il progetto recupera e rilancia i nodi centrali della sua riflessione: la crisi dello Stato sociale, la struttura del potere, il ruolo della sociologia, fino ad arrivare a questioni oggi decisive come la configurazione del potere capitalistico globale, lâ??intelligenza artificiale e il ruolo della religione nella societÃ contemporanea. Il percorso si chiude idealmente su un tema caro a Ferrarotti, evocato anche attraverso il suo volume â??Una teologia per ateiâ?•, con una riflessione sulla spiritualitÃ e sulla persistente centralitÃ del religioso nel mondo secolarizzato.

---

La sceneggiatura Ã firmata da Pier Giulio Cantarano e Vittorio Cotesta, mentre la regia Ã di Pier Giulio Cantarano. La ricerca iconografica Ã a cura di Giulio Edoardo Cantarano e le voci narranti sono quelle di Pier Giulio Cantarano e Robin Corradini. Durante la narrazione saranno proiettate immagini di Ferrarotti in diversi momenti della sua vita, accompagnate da una colonna musicale tratta dalla Sinfonia âDal nuovo mondoâ di AntonÃ DvoÅk.

Lâincontro, aperto da un saluto del Direttore del Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Luca Dezi, sarÃ coordinato da Mihaela Gavrilu e si concluderÃ con un intervento di Laura Ferrarotti.

PiÃ che una semplice commemorazione, lâiniziativa si propone come unâoccasione pubblica di ascolto, dibattito e confronto con lâereditÃ intellettuale di Franco Ferrarotti, che ha saputo coniugare ricerca sul campo, riflessione teorica e lettura critica del presente. Un omaggio alla sua voce controcorrente e, insieme, un invito a misurarsi ancora oggi con le domande radicali che la sua sociologia continua a porre.

Questo appuntamento sarÃ seguito, il 18 al 19 giugno 2026, dal convegno

âFranco Ferrarotti e i suoi 100 anni. Il passato al servizio del futuro attraverso una vita dedicata alla Sociologia in Sapienza e nel mondoâ, organizzato sempre presso Sapienza UniversitÃ di Roma.

VenerdÃ- 15 maggio 2026, ore 16.00

Corso di Entertainment and Television Studies del Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale

Aula Magna, FacoltÃ di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, Sapienza UniversitÃ di Roma, via Salaria 113, Roma

Ingresso libero

Contatti:

Immediapress

comunicati@immediapress.it

Cattedra di Entertainment and Television Studies, Sapienza UniversitÃ di Roma

COMUNICATO STAMPA â CONTENUTO PROMOZIONALE

Responsabilit  editoriale di Immediapress

 ??

immediapress

**Categoria**

1. Comunicati

**Tag**

1. ImmediaPress

**Data di creazione**

Maggio 15, 2026

**Autore**

redazione

*default watermark*