



Musica, Farchioni 1780 ancora una volta accanto a Umbria Jazzi» ;

Descrizione

(Adnkronos) â?? Farchioni 1780 rinnova la propria partecipazione a Umbria Jazz, confermando il legame con la manifestazione che piÃ¹ di ogni altra racconta, dallâ??Umbria, il valore universale della musica e dellâ??incontro. Per la famiglia Farchioni, storia umbra che dal 1780 attraversa generazioni e territorio, il sostegno al festival rappresenta la naturale prosecuzione di un impegno che unisce cultura, responsabilitÃ e cura del fare. Un percorso che nasce dalla convinzione che ascoltare, custodire e trasformare siano gesti comuni tanto alla musica quanto al lavoro quotidiano di chi vive la terra, ne rispetta i tempi e ne accompagna i frutti fino alla tavola.

Tra i momenti che caratterizzano la presenza di Farchioni a Umbria Jazz, la giornata di sabato 4 luglio assume un valore simbolico particolare, in coincidenza con il concerto Beat & Perigeo â?? The Last Concert allâ??Arena Santa Giuliana, appuntamento che riunisce due storie fondamentali della musica di ricerca tra rilettura del passato e memoria viva. Accanto al programma musicale la famiglia Farchioni proporrÃ , infatti, nel pomeriggio del 4 luglio nella suggestiva cornice dellâ??Auditorium di San Francesco al Prato un momento di relazione e approfondimento ispirato ai valori dellâ??ascolto, della cura e della responsabilitÃ verso il mondo vivente.

Nel quadro delle celebrazioni per gli ottocento anni dalla morte di San Francesco dâ??Assisi, la presenza di Farchioni a Umbria Jazz si sviluppa attorno a una riflessione contemporanea sul Cantico delle Creature, inteso come gesto originario di ascolto e di relazione con il creato. Un progetto culturale che mette al centro lâ??ascolto come pratica condivisa â?? con la natura, con la memoria, con i luoghi e con le comunitÃ , in sintonia con lâ??identitÃ della famiglia e con la storia profonda dellâ??Umbria.

â??

economia

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Maggio 5, 2026

Autore

redazione

default watermark