



Miastenia gravis, lâ??artista Daniel Wurtzel: â??Liberatorio accettare di non controllare tuttoâ?•

Descrizione

(Adnkronos) â?? â??Penso che attraverso il mio lavoro ci sia una totale libertÃ di movimento. I tessuti non sono vincolati in alcun modo: salgono e scendono in una sorta di caos controllato. Lâ??aria Ã in movimento caotico e le persone vedono i tessuti e creano una storia. Credo che se riusciamo ad accettare di non avere il controllo su tutto, sarÃ liberatorio e a volte potremo vedere una bellezza piÃ1 profonda. Le persone si relazionano a questo mio lavoro, a volte, in modo spirituale e altre volte in modo piÃ1 personaleâ?•. Lo ha detto Daniel Wurtzel, artista autore di â??Air tableâ??. Lâ??installazione presentata oggi a Milano nellâ??ambito di â??A.I.R. â?? Redesign the experience of Myastheniaâ??. sviluppata da Argenx in collaborazione con Wurtzel, per raccontare la malattia attraverso il linguaggio dellâ??arte e del design. Lâ??opera rientra nella campagna â??Libera il tuo movimento, vai oltre la miasteniaâ??. svelata in occasione del Fuorisalone e visitabile fino al 26 aprile.

â??Cerchiamo di organizzare il caos come cultura, come umanitÃ , ma non possiamo: piÃ1 grande di noi â?? rimarca lâ??artista â?? Trovo, tuttavia, che in ogni cosa materiale ci sia semplicemente una parte intrinseca dellâ??universoâ?•.

â??

salute

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Aprile 22, 2026

Autore

redazione

default watermark