



Robert Redford, un'eredit  culturale e materiale da 200 milioni di dollari

Descrizione

(Adnkronos)   La morte di Robert Redford ha lasciato un vuoto profondo nel mondo del cinema, ma anche un'eredit  materiale e immateriale complessa e stratificata, fatta di arte, attivismo e un patrimonio stimato intorno ai 200 milioni di dollari. Attore, regista, produttore e fondatore del Sundance Film Festival, Redford   morto ieri, marted  16 settembre   ha incarnato per oltre mezzo secolo un'idea di cinema come strumento di cambiamento, e oggi lascia un patrimonio stimato intorno ai 200 milioni di dollari, secondo quanto riportato dalla stampa americana. Il suo lascito si articola su pi  livelli: immobili di pregio, diritti cinematografici, investimenti in arte e sostenibilit  ambientale, oltre a una rete di fondazioni e progetti no-profit che continueranno a operare anche dopo la sua morte. Dal punto di vista immobiliare, negli ultimi anni, Robert Redford ha dismesso alcune delle sue propriet  pi  iconiche. La tenuta di St. Helena, nella Napa Valley, venduta nel 2024 per circa 7 milioni di dollari, era il suo rifugio privato immerso tra vigneti e colline. Sempre nel 2024   stata messa in vendita anche la casa costiera di Tiburon, nella baia di San Francisco, acquistata nel 2020 e valutata 4,15 milioni di dollari. Nel 2023, Redford ha inoltre ceduto il ranch nello Utah, noto come  The Horse Whisperer Ranch , una tenuta naturalistica a Charleston legata al film omonimo. Sempre nello Utah, Redford aveva acquistato nel 1969 il Sundance Mountain Resort, per salvarlo dalla speculazione edilizia. Ed   sempre in Utah, in una residenza privata nei dintorni di Provo, che l'attore avrebbe trovato il suo rifugio definitivo, lontano dai riflettori e accanto alla moglie Sibylle Szaggars. Un'altra residenza che risulta ancora parte del patrimonio familiare   quella di Santa Fe, nel New Mexico, dove Redford ha dato vita a un'altra fondazione ambientalista, The Way of the Rain. Nel 1990, Redford ha fondato il Sundance Film Festival, oggi considerato il pi  importante evento dedicato al cinema indipendente.   attraverso questa piattaforma che ha sostenuto registi emergenti, lanciando nomi come Steven Soderbergh, Quentin Tarantino, Chlo  Zhao e Ryan Coogler e dando voce a narrazioni alternative e a linguaggi visivi fuori dagli schemi hollywoodiani. Il Sundance Institute, con sede nello Utah,   parte integrante della sua eredit  culturale. La gestione del patrimonio e delle attivit  legate al suo nome sar  ora affidata agli eredi e ai fiduciari delle sue fondazioni. Secondo fonti vicine alla famiglia, Redford avrebbe predisposto da tempo una struttura legale per garantire la continuit  dei suoi progetti culturali e ambientali. Due Oscar, un Leone d'Oro alla carriera e decine di premi internazionali non bastano a raccontare la portata del suo impatto. Redford ha incarnato un'idea di cinema etico, impegnato, capace di dialogare con la societ . La sua eredit    materiale e simbolica   continuer  a influenzare generazioni di artisti, attivisti e sognatori.  spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. H24News

Tag

1. adnkronos
2. Ultimora

Data di creazione

Settembre 17, 2025

Autore

andreaperocchi_pdnrf3x8

default watermark