



Mostre, il curatore Amatulli, â•Turbantiâ•? celebra lâ•?arte di essere se stessiâ•?

Descrizione

(Adnkronos) â•? â•?â•?Turbantiâ•? Ã• una metafora, ovviamente descrive un accessorio che abbiamo realizzato con i miei 35 allievi dellâ•?Accademia del Lusso, ma vuole anche mostrare come lâ•?autismo e le persone autistiche vengono percepite dalla societÃ â•?. CosÃ– Cosmo Muccino Amatulli, curatore della mostra fotografica â•?Turbantiâ•? inaugurata presso la Casa Museo Boncompagni Ludovisi, organizzata e sostenuta da Accademia del Lusso e dalla Onlus â•?Modelli si Nasceâ•?.

â•?Ho pensato a questo titolo proprio perchÃ© Ã• uno degli accessori che mi ha sempre identificato da quando faccio questo lavoro â•? spiega Amatulli â•? e allo stesso tempo permette allo stesso oggetto di dare una sensazione di protezione. Di essere accolti, di essere avvolti e protetti allâ•?interno di una comfort zone. Dopo aver scattato con i 35 modelli, Ã• venuto in automatico il sottotitolo: lâ•?arte di essere se stessi. Questo Ã• ciÃ² che ho imparato scattando insieme a Roberto Autuori, fotografo del progetto: riuscire ad essere me stesso allâ•?interno di un contesto professionale pieno di sovrastruttureâ•?.

La mostra â•?diventa cosÃ– unâ•?immersione nellâ•?autismo, posizionando i ritratti in una forma piÃ¹ alta e introducendo installazioni finali che permettono allo spettatore di riflettersi nella prospettiva dei protagonistiâ•?, conclude.

â•?

lavoro

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Marzo 24, 2026

Autore

redazione

default watermark