



Morto Billy Steinberg, paroliere di successi come Like a Virgin di Madonna e True Colors di Cindy Lauper

## Descrizione

(Adnkronos) È morto a 75 anni Billy Steinberg, uno dei più prolifici autori di successi pop degli anni '80 e '90. Il musicista e paroliere statunitense è deceduto in California dopo una lunga battaglia contro il cancro. La notizia della scomparsa è stata confermata dal suo avvocato Laurie Soriano a Variety.

Steinberg ha raggiunto la fama scrivendo canzoni insieme al partner Tom Kelly: lui si occupava dei testi, Kelly della musica. Insieme hanno firmato brani di grande successo, tra cui "Like a Virgin" di Madonna, "True Colors" di Cyndi Lauper, "Eternal Flame" dei Bangles, "Alone" degli Heart, "So Emotional" di Whitney Houston, "I Touch Myself" dei Divinyls, "I Stand by You" dei Pretenders, "How Do I Make You" di Linda Ronstadt e "I Drove All Night" di Roy Orbison e Cyndi Lauper.

Dopo il ritiro di Kelly a metà anni '90, Steinberg ha continuato a scrivere hit con altri partner, tra cui "Falling Into You" di Celine Dion, "Give Your Heart a Break" di Demi Lovato e "Too Little Too Late" di JoJo. I suoi testi sono stati interpretati anche da Pat Benatar, Tina Turner, Laura Branigan, Cheap Trick, Reo Speedwagon, Belinda Carlisle, Bette Midler, Taylor Dayne, Nicole Scherzinger, T.A.T.U., Ashley Tisdale e molti altri cantanti.

Nato e cresciuto a Los Angeles, Steinberg iniziò come cantante e cantautore del gruppo rock Billy Thermal. Il nome della band derivava dal suo nome e dalla cittadina della Coachella Valley dove il padre possedeva una vigna. Il brano "How Do I Make You?", scritto per la band, divenne un successo negli anni '80 grazie alla cover di Linda Ronstadt.

Il sodalizio con Kelly nacque nel 1981 e si caratterizzò per una netta divisione dei ruoli: Steinberg scriveva i testi, Kelly componeva la musica. Ogni hit che abbiamo scritto, i grandi successi, nascevano sempre dai testi, raccontava Steinberg. La loro collaborazione portò a cinque numeri uno nella classifica Billboard Hot 100 in cinque anni, con "Like a Virgin" che segnò la prima grande affermazione.

Oltre ai grandi successi, Steinberg era noto per la capacità di creare titoli memorabili e suggestivi, come "I Touch Myself" o "Eternal Flame", spesso ispirati a esperienze personali o immagini della sua infanzia. La sua attenzione alla qualità dei testi e alla composizione lo portò a criticare l'approccio moderno della musica pop, troppo orientato alla produzione dei brani piuttosto che alla canzone stessa. Nel 2011, Steinberg e Kelly furono inseriti nella Songwriters Hall of Fame. Fino a poco tempo fa, Steinberg ha continuato a lavorare, siglando nel 2025 insieme al figlio Ezra un accordo globale di publishing con Sony Music Publishing sotto l'etichetta Steinberg Music. (di Paolo Martini)

??

spettacoli

[webinfo@adnkronos.com](mailto:webinfo@adnkronos.com) (Web Info)

## Categoria

1. Comunicati

## Tag

1. Ultimora

## Data di creazione

Febbraio 17, 2026

## Autore

redazione