



Missili e finte bare di soldati Usa, Iran celebra la rivoluzione e sfida Trump e Israele

## Descrizione

(Adnkronos) ?? Un messaggio di sfida agli Stati Uniti e a Israele arriva dalle piazze di Teheran nel giorno in cui alla Casa Bianca Donald Trump incontra Benjamin Netanyahu. Lâ??Iran celebra il 47esimo anniversario della Rivoluzione islamica (il 22 Bahman secondo il calendario persiano) e lo fa con una dimostrazione di forza, esibendo missili balistici e da crociera, rottami di droni israeliani abbattuti e bare simboliche di militari americani. U

n messaggio che non lascia spazio a interpretazioni e che, tra slogan e bandiere bruciate, sembra diretto soprattutto a Tel Aviv, mentre proseguono le trattative tra Teheran e Washington per continuare i colloqui sul nucleare ed Israele preme sullâ??alleato per la linea dura.

Nellâ??anniversario della caduta dello Shah, il cui figlio Reza Pahlavi Ã“ tornato alla ribalta dagli Stati Uniti con messaggi ai manifestanti nelle settimane delle proteste antigovernative, â??milioni di personeâ?• â?? evidenziano i media iraniani â?? sono scese in strada in tutto il Paese, con cortei organizzati in oltre 1.400 cittÃ .

A Teheran la folla ha iniziato a radunarsi dalle prime ore del mattino lungo i percorsi prestabiliti verso piazza Azadi, il punto simbolico della celebrazione, dove sono stati esibiti missili balistici e da crociera, tra cui i Fateh e i Fatah 110. â??Un chiaro messaggio da Teheran a Tel Avivâ?•, scrive lâ??agenzia di stampa Mehr, in un momento in cui le tensioni regionali restano altissime.

Accanto ai missili sono stati mostrati come trofei quelli che Teheran ha sostenuto essere i rottami di droni israeliani abbattuti durante la cosiddetta Guerra dei 12 giorni.

Non sono mancati gli elementi piÃ¹ duri della propaganda antiamericana e anti-israeliana. Durante i cortei sono comparse bare simboliche attribuite a comandanti militari statunitensi, mentre tra la folla sono state calpestate immagini di Trump e Netanyahu. In piazza Enghelab sono stati dati alle fiamme drappi con le bandiere di Israele e degli Stati Uniti.

Tra la folla hanno sfilato, tra gli altri, il capo di Stato maggiore delle Forze armate iraniane, il generale Seyed Abdolrahim Mousavi, ed il comandante dei Pasdaran, Mohammad Pakpour. Presenti anche il presidente del Parlamento, Mohammad Ghalibaf ed il presidente Masoud Pezeshkian, atteso per il discorso ufficiale.

Le celebrazioni ?? che si terranno stasera anche a Roma ?? arrivano in un clima interno ancora segnato dalle ferite delle proteste scoppiate a fine gennaio e reppresse duramente dalle autorit??, con migliaia di morti. Teheran continua a descrivere quelle mobilitazioni come il risultato di un??azione destabilizzante sostenuta dall??estero, accusando in particolare Stati Uniti e Israele di aver alimentato disordini e violenze.

L??anniversario del 22 Bahman rappresenta per la Repubblica islamica molto pi?? di una ricorrenza. ?? il momento in cui Teheran celebra la fine della monarchia filo-occidentale dello Shah, Mohammad Reza Pahlavi, e l??avvento della rivoluzione guidata dall??ayatollah Ruhollah Khomeini. Fu proprio Khomeini a tornare in Iran il 1 febbraio 1979 dopo anni di esilio, accolto da una folla immensa, in un Paese gi?? travolto dalle proteste e dal collasso dell??apparato politico e di sicurezza.

Lo Shah aveva lasciato l??Iran a met?? gennaio, mentre le piazze erano ormai in fermento e le forze armate faticavano a contenere la pressione popolare. Il momento decisivo arriv?? l??11 febbraio 1979, quando l??esercito annunci?? la neutralit?? e cess?? di sostenere la dittatura, sancendo di fatto la fine della dinastia Pahlavi e la nascita della Repubblica islamica. Da allora, la rivoluzione ?? stata trasformata in un pilastro identitario, celebrato ogni anno con marce di massa, slogan e ceremonie che mescolano religione, patriottismo e politica estera.

??

internazionale/esteri

[webinfo@adnkronos.com](mailto:webinfo@adnkronos.com) (Web Info)

## Categoria

1. Comunicati

## Tag

1. Ultimora

## Data di creazione

Febbraio 11, 2026

## Autore

redazione