



Laura Pausini, nel nuovo album duetti con Annalisa e la voce di Lucio Dalla

Descrizione

(Adnkronos) ?? Un tributo ai cantautori e ai compositori ma soprattutto un atto d'amore verso la musica e la sua storia. Laura Pausini torna con l'album ??Io Canto 2??, che segue le orme del successo del disco di cover, ??Io canto??, pubblicato nel 2006 per omaggiare i grandi successi italiani e farli conoscere all'estero. Il nuovo album uscirÃ venerdÃ prossimo, a vent'anni di distanza dal primo ??Io Canto,?? il disco che la consacrÃ definitivamente anche a livello internazionale, in un progetto che Ã ormai diventato parte della sua identitÃ artistica. Allora fu un omaggio alla grande canzone italiana, capace di portarla fino allo storico concerto a San Siro del 2 giugno 2007, prima donna a riempire lo stadio davanti a 70mila spettatori. Oggi, ??Io canto 2?? nasce con le stesse intenzioni ma con la maturitÃ di un'artista che ha attraversato generazioni e oltrepassato i confini linguistici.

??Il secondo capitolo di ??Io Canto?? arriva vent'anni dopo il primo ?? spiega Pausini -. Vent'anni in cui siamo cambiati, cresciuti, innamorati ancora della musica. Oggi come allora c'Ã una sola ragione per cui si sceglie di omaggiare una canzone, il suo autore o il suo interprete: l'amore. In questo disco mi sento come Giovanna D'Arco, senza armature ma con il microfono in mano, perchÃ quando la musica chiama, io rispondo. Pronta a difendere senza paura tutto ciÃ che amo, e io credo nelle canzoni. Credo nella musica, che va protetto da chi vive per lei. La musica puÃ essere accusata, giudicata, fraintesa, sottovalutata, ma noi artisti siamo qui per schermarla. Siamo un esercito disarmato, armato solo della bellezza dell'arte, che resta l'arma piÃ rivoluzionaria di tutte?•.

??Io canto 2?? Ã un viaggio nella storia della musica italiana e internazionale. Un tributo che va dagli anni Sessanta ai giorni nostri, intrecciando stili e lingue. L'album include reinterpretazioni di classici intramontabili e successi contemporanei, passando per adattamenti in portoghese, francese, tedesco e inglese. Tra i momenti piÃ significativi spiccano i duetti con grandi protagonisti della scena musicale: a partire da Ana Carolina e Ferrugem sulle note di ??Quem de nÃs dois??, cover del brano di Gianluca Grignani ??La mia storia tra le dita??, che ha sollevato diverse polemiche con il cantante nei mesi scorsi, e della quale Pausini spiega: ??Le grandi canzoni vanno ascoltate, cantate e fatte vivere per sempre, e Ana Carolina nel 2001 ha scritto e interpretato una versione inedita de La mia storia tra le dita, che ho voluto omaggiare cantandola proprio insieme a lei e a Ferrugem: due voci

iconiche brasiliene in un trio che si incontra per la prima volta, unendo lâ??Italia e il Brasile, paese a cui sono molto legataâ?•.

Tra le collaborazioni nellâ??album spiccano quella con Annalisa, con la quale Pausini duetta sulle note di â??Ma che freddo faâ?? di Nada, e Julien Lieb, con il quale canta â??La derniÃ“re chanson (Due vite)â??, cover del brano sanremese di Marco Mengoni, diventato un caso sui social. â??Ma che freddo fa Ã“ un brano malinconico, che racconta cosâ??Ã“ la vita senza lâ??amore, con il freddo come metafora dellâ??assenza â?? dice Pausini â?? un albero che foglie non ha piÃ¹. Ho sempre amato la voce di Nada, il suo modo di essere riassume una grande personalitÃ . E ho sempre amato le donne della musica italiana con un carattere forte, per questo ho voluto al mio fianco Annalisa, che mi ricorda quanto sia importante per noi artiste non dimenticare chi ci ha portate fino a qui. Lâ??arrangiamento di questo brano unisce vari mondi: il reggaeton, il mondo arabo e chiaramente la scrittura italianaâ?•.

Commovente anche lâ??incontro con Lucio Dalla in â??FelicitÃ â??, che unisce simbolicamente due pilastri della musica italiana. â??Interpretare FelicitÃ con la voce unica di Lucio Dalla Ã“ stato un modo speciale per dialogare con la sua straordinaria arte e far rivivere le emozioni di questo classico senza tempo â?? racconta la cantante - Ero molto legata a Lucio che Ã“ stato anche il primo artista italiano famoso a farmi i complimenti quando facevo pianobar a Bologna e non avevo ancora compiuto 10 anni. Non dimenticherÃ² mai le sue parole di allora che conservo nei miei momenti di felicitÃ â?•. La focus track del progetto Ã“ â??16 Marzoâ?? con Achille Lauro, nuovo singolo in rotazione radiofonica dal 6 febbraio. Una collaborazione nata da una stima reciproca, come racconta la stessa Pausini: â??Lauro mi ha colpita dal suo primo Sanremo. Abbiamo lavorato insieme a un arrangiamento che rappresentasse entrambiâ?•. Parole condivise anche dallâ??artista romano: â??Laura Ã“ unâ??artista iconica ed Ã“ lâ??unica che si Ã“ costruita un ecosistema e una carriera globale da piÃ¹ di 30 anni. Ã? un onore condividere con lei questo percorsoâ?•. Il brano Ã“ accompagnato da un videoclip diretto da Gabriele Savino (xPuro), disponibile dal pomeriggio del 6 febbraio insieme alla release dellâ??album.

Tra i brani interpretati da Pausini nel nuovo disco figurano anche lâ??omaggio a Madonna con â??La isla bonitaâ??, e le cover di â??Ritorno ad amareâ?? di Biagio Antonacci, â??Quanno chioveâ?? di Pino Daniele, â??Dettagliâ?? di Ornella Vanoni, â??Immensamenteâ?? di Umberto Tozzi, â??Hai scelto meâ?? di Zucchero ed â??E poiâ?? di Giorgia. Nel disco figurano anche â??JÃ¡ sei namorarâ?? di Tribalistas e â??Un sensoâ?? di Vasco Rossi. â??Per me Ã“ il piÃ¹ grande artista che abbiamo in Italia â?? racconta Pausini â?? il primo disco che ho comprato nella mia vita Ã“ stato â??Gli spari sopraâ??, il primo autografo che ho chiesto Ã“ stato quello il suo, che conservo, scritto nella cartolina del ristorante dove facevo pianobar (ora esposto nel Laura Pausini Official Museum, ndr) e mi sento onorata di essere sua amica oltre che sua grandissima fan. Mi sono consultata con lui per la scelta della canzone da interpretare per lo canto 2, avendolo giÃ omaggiato con Anima fragile in lo canto del 2006. Ho fatto piÃ¹ di 10 provini di sue canzoni, ho scelto quella con il testo a cui mi sento piÃ¹ legata, e che ha davvero un senso con la mia vitaâ?•.

Tra i brani di â??Io canto 2â?? ci sono anche â??Non sono una signoraâ?? di Loredana BertÃ“, â??Ci vorrebbe il mareâ?? di Marco Masini e poi solo nella versione deluxe del disco â??Wenn du an Wunder Glaubstâ?? di Mina â??Fratello sole sorella lunaâ?? di Claudio Baglioni ispirata al Cantico delle Creature di San Francesco dâ??Assisi, che Pausini ha regalato a Papa Leone XIV, â??O cÃ©u dentro de um quartoâ??, adattamento in portoghese de â??Il cielo in una stanzaâ?? di Gino Paoli, â??Il cielo in una stanzaâ?? nella versione di Mina e sempre della Tigre di Cremona â??This World We Love Inâ??. Il 2026 si apre cosÃ¬ come un anno simbolico per Laura Pausini, non solo sul piano

discografico. Il 6 febbraio sarÃ protagonista della cerimonia di apertura delle Olimpiadi Invernali di Milano Cortina 2026 a San Siro, un evento che la vede ancora una volta ambasciatrice della musica italiana nel mondo. Nello stesso periodo tornerÃ anche sul palco del Teatro Ariston, affiancando Carlo Conti nella conduzione della 76esima edizione del Festival di Sanremo. Un impegno istituzionale e culturale che conferma il suo ruolo centrale nello spettacolo italiano.

Dopo â??Anime Paralleleâ??, pubblicato tre anni fa, â??Io canto 2â?? rappresenta una nuova tappa nella sua evoluzione. A marzo 2026 arriverÃ anche la versione spagnola, â??Yo canto 2â??, dedicata ai grandi autori latinoamericani, a testimonianza di un legame profondo con il pubblico ispanoamericano che da anni la incorona come icona. Parallelamente prenderÃ il via lâ??â??Io canto / Yo canto World tour 2026/2027â??, undicesima tournÃ© mondiale della sua carriera: un progetto ambizioso, con due show differenti, due set list e due produzioni visive distinte. Il tour partirÃ dalla Spagna il 27 marzo prossimo, attraverserÃ lâ??America Latina, gli Stati Uniti, il Canada, per poi tornare in Europa e in Italia, fino ai grandi show negli stadi nel 2027. Con oltre 75 milioni di dischi venduti, piÃ¹¹ di 6 miliardi di streaming, Grammy Awards, Latin Grammy, Golden Globe e una carriera senza precedenti per unâ??artista italiana, Laura Pausini continua cosÃ¬ a reinventarsi rimanendo fedele al suo stile. (di Federica Mochi)

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Febbraio 4, 2026

Autore

redazione