



Sinner, inizio sul velluto a Melbourne: vince due set, poi Gaston si ritira

Descrizione

(Adnkronos) â??

Jannik Sinner debutta sul velluto agli Australian Open 2026. Lâ??azzurro, testa di serie numero 2 e detentore del titolo, oggi, martedÃ- 20 gennaio esordisce superando al primo turno il francese Hugo Gaston: il transalpino si ritira dopo unâ??ora e otto minuti, tempo che Sinner impiega per incamerare i primi 2 set per 6-2, 6-1. Una prova di forza di Sinner, che dopo qualche affanno nelle fasi iniziali del match fa valere la differenza di ranking con lâ??avversario e riparte da dove aveva lasciato a Torino, vincendo.

Al prossimo turno per Sinner ci sarÃ la sfida con il vincente di Duckworth-Prizmic, mentre le buone notizie arrivano dalla notte italiana, che ha visto uscire di scena il baby fenomeno brasiliano Joao Fonseca, che Jannik avrebbe potuto incontrare al terzo turno.

Se il buongiorno si vede dal mattino, quello di Sinner faceva presupporre una trappola in agguato. Lâ??ingresso in campo di Jannik Ã" freddo, contratto e con un outfit serale che non sembra convincere proprio tutti. Ma se anche lâ??occhio vuole la sua parte, il tennis si prende la scena e si stupisce di una partenza horror mai vista. Lâ??azzurro sotto 40-0 al servizio in apertura e tre palle break a favore di Gaston. La Rod Laver Arena, che ha visto il suo primo trionfo Slam nel 2024 e ripetersi lâ??anno successivo come solo Nadal era riuscito a fare negli ultimi anni, si stropiccia gli occhi e Sinner risponde annullando una dopo lâ??altra tutte le chance avversarie.

Con il passare dei game Sinner si scioglie. Aumenta la sua percentuale di prime, che dalle difficoltÃ dei primi game arriva fino al 73%, e scoraggia le avanzate di Gaston, â??famosoâ?? per le sue palle corte ma mai messo veramente in condizioni di punire lâ??azzurro. Il break arriva al sesto game, mentre il secondo piazzato allâ??ottavo parziale vale allâ??azzurro il 6-2 con cui si chiude il primo set.

Nel secondo la musica cambia, ma lo spartito Ã" sempre lo stesso. La sinfonia di Sinner si fa piÃ¹ intensa: passa da ace a rovesci lungolinea, con Jannik che prende fiducia e mette a segno sempre piÃ¹ vincenti. Jannik sfrutta il match per proporre un copione piÃ¹ vario rispetto allâ??abituale menÃ¹ basato

su accelerazioni devastanti. Il pubblico della Rod Laver Arena apprezza l'esecuzione del dropshot e si gode il Sinner aggressivo: 13 discese a rete e 9 punti.

Gaston invece è piegato sulle gambe. A un certo punto si tocca la pancia, vedendo i fantasmi dei problemi intestinali che hanno colpito Cobolli prima e Darderi poi. Il francese, che pure aveva rivelato di avere un piano ad hoc per mettere in difficoltà il numero due del mondo, è sfiancato. Arriva un break dopo l'altro, al secondo e al quarto game. E il 6-1 del secondo set rispecchia perfettamente i valori in campo.

Ma proprio alla fine del secondo parziale arriva il colpo di scena. Gaston si ritira per un malessere fisico, lo stesso accusato nei game precedenti. Alla fine, poche indicazioni per l'azzurro, che piazza 6 ace e chiude con una percentuale di prime palle del 64%. I vincenti in due set sono 19. Spiccano i 15 errori gratuiti: qualcosa da limare, insomma, c'è.

Dopo la vittoria, Sinner ha parlato direttamente dal cemento della Rod Laver Arena: «Ho visto che non stava servendo molto bene, soprattutto nel secondo set. Mi dispiace passare il turno così, perché lui è un giocatore molto talentuoso, con un tocco eccellente. Sapevo che avrei dovuto essere molto aggressivo».

La curiosità dell'intervistatore, l'ex tennista Jim Courier va alla off-season, ovvero le settimane precedenti l'inizio della nuova stagione: «Prima un po' di vacanza e relax con la famiglia, le persone a cui voglio bene. Poi tanta palestra per essere pronti a match lunghi. Lavoro tra campo e palestra mattina e pomeriggio, ma per fortuna qualche volta mi davano un giorno libero».

»

sport

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Gennaio 20, 2026

Autore

redazione