



Valentino, chi Ã“ Giancarlo Giammetti: lâ??altra metÃ della stilista

## Descrizione

(Adnkronos) â?? Se Ã“ vero che dietro un grande uomo câ??Ã“ spesso un grande partner di vita, la storia di Valentino Garavani non fa eccezione. Ed Ã“ nella CittÃ Eterna che il destino dello stilista si intreccia a quello di Giancarlo Giammetti, giovane romano, figlio della borghesia capitolina, diviso tra studi di architettura mai davvero amati e le giornate leggere di via Veneto, nel pieno della Dolce Vita. Lâ??incontro avviene alla fine di luglio del 1960, al CafÃ© de Paris. Valentino lo racconterÃ anni dopo con naturalezza: una sera come tante, nessun tavolo libero e sguardi incrociati. Pochi giorni piÃ¹ tardi i due si ritrovano a Capri. Da lÃ¬ inizia una vita condivisa, sul piano sentimentale e su quello professionale, destinata a durare decenni e a segnare la storia della moda italiana.

Come Yves Saint Laurent ebbe in Pierre BergÃ© il suo alter ego, Valentino non sarebbe diventato Valentino senza Giancarlo Giammetti. Se Garavani incarnava lâ??estro, la visione, lâ??emotivitÃ quasi febbrile della creazione, Giammetti ne Ã“ stato il contrappunto razionale: un lucido stratega, capace di trasformare un talento purissimo in una maison internazionale e strutturata. Non solo compagno di vita, ma architetto silenzioso di un impero. Giancarlo Ã“ stato lâ??altra metÃ di Valentino.

Giammetti ha sempre saputo leggere e contenere lâ??animo effervescente del creativo, proteggendolo senza ingabbiarlo, anzi, amplificandone i punti di forza. Lo capiva e lo completava. â??Stare con Valentino? Un miracoloâ?• raccontÃ² in unâ??intervista al â??Corriere della seraâ?? qualche anno fa. Il loro rapporto durato oltre 50 anni era fatto di un raro equilibrio, nel quale lâ??amore non Ã“ mai stato separato dal lavoro. Insieme hanno vestito le donne piÃ¹ belle del mondo. Diana Vreeland, storica direttrice di â??Vogue Usaâ?? li aveva ribattezzati â??The Boysâ?•.

La loro Ã“ stata una storia di moda, certo, ma prima ancora una storia di alleanza. Due personalitÃ diverse, unite dalla stessa idea di bellezza e ambizione. Per stare con Valentino â??devo avere molta pazienzaâ?• ha sempre detto Giammetti. Liti e sfuriate erano allâ??ordine del giorno con tanto di piatti volati in casa ma poi tutto tornava subito alla normalitÃ .

Di certo câ??Ã“ che insieme hanno costruito un linguaggio estetico riconoscibile e un modello imprenditoriale duraturo, dimostrando che dietro una grande visione, spesso Ã“ necessario ci sia qualcuno che sappia metterla in pratica. (di Federica Mochi)

---

â??

moda

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

**Categoria**

1. Comunicati

**Tag**

1. Ultimora

**Data di creazione**

Gennaio 19, 2026

**Autore**

redazione

*default watermark*