



Ponte Messina, Salvini a Cernobbio: "Dopo parere Corte Conti si parte, non mi preoccupa interpretazione Nato"

Descrizione

(Adnkronos) "Penso al Ponte sullo Stretto di cui parlavano i nostri nonni e quindi dopo alcuni secoli, aver avuto la gioia di portare all'approvazione il progetto definitivo. Questa Ã la settimana in cui il progetto passerÃ da Palazzo Chigi alla Corte dei Conti. Dopo la decisione della Corte dei Conti, quindi si darÃ il via agli espropri e all'apertura dei cantieri con gli operai, coi giubbotti, e quindi in sette anni di lavoro avremo una delle opere infrastrutturali piÃ¹ ambiziosa al mondo". Lo sottolinea il vicepremier e ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, Matteo Salvini, in collegamento con l'Adnkronos al forum Teha a Cernobbio. "Va tutto liscio. Non vedo ostacoli dall'interpretazione della Nato. Io non sono mai preoccupato nella vita. Ã un servizio che offriamo solo a siciliani e calabresi, ma agli italiani. Si inquina di meno, perchÃ© oggi un treno merci ci mette tre ore, mentre a ponte operante ci metterÃ un 15 minuti, quindi calcolate il risparmio ambientale, il risparmio di tempo e le grandi opportunitÃ che si aprono per gli agricoltori, indotto turistico", ha poi sottolineato "Stiamo pagando 418 stipendi a poliziotti, carabinieri e militari per la Tav. Penso che non sia degno di un Paese civile avere oltre 400 uomini e donne delle forze dell'ordine a difendere i cantieri e i lavoratori", ha poi detto il ministro intervenendo al forum Teha. "La politica ha sottolineato che dovrebbe dividersi sulle riforme non su gallerie, viadotti e ferrovie". "Al primo settembre 2025 abbiamo il record storico di 1.200 cantieri attivi sulla rete ferroviaria e il record storico di 10 mila treni circolanti al giorno. E' chiaro che con questo combinato disposto qualche disagio ci puÃ² essere", le parole di Salvini. economiaswebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. H24News

Tag

1. adnkronos
2. Ultimora

Data di creazione

Settembre 7, 2025

Autore

andreaperocchi_pdnrf3x8

default watermark