



Morto a 81 anni Udo Kier, recitò in "Frankenstein" di Andy Warhol e collaborò con Lars von Trier

Descrizione

(Adnkronos) — Addio a Udo Kier, attore tedesco e icona di culto che ha collaborato con personaggi di spicco, da Andy Warhol a Lars von Trier a Madonna: è morto domenica mattina a Palm Springs all'età di 81 anni.

La notizia del decesso è stata data dal suo compagno, l'artista Delbert McBride. Tra gli oltre 200 film in cui è apparso, quelli più celebri sono frutto delle collaborazioni con Warhol. Kier ha interpretato i suoi ruoli più importanti in "Frankenstein" del 1973 e "Dracula di sangue" del 1974. Entrambi diretti da Paul Morrissey e prodotti da Warhol, i film sono rivisitazioni sovversive e sensuali dei classici mostri hollywoodiani, con Kier che offre un'interpretazione inquietante ma comicamente inetta dei personaggi principali.

Quei due film resero famoso Kier, che trascorse i successivi vent'anni lavorando in Europa e collaborando con il leggendario sceneggiatore e regista Rainer Werner Fassbinder a film come "La moglie del capostazione", "La terza generazione" e "Lili Marleen". Poi, al Festival di Berlino, Kier incontrò il futuro regista due volte candidato all'Oscar Gus Van Sant, a cui Kier attribuisce il merito di avergli procurato un permesso di lavoro americano.

Nel 1991, Van Sant presentò Kier al pubblico americano con il suo dramma di formazione "Belli e dannati", liberamente ispirato all'«Enrico IV» di Shakespeare. Kier recitò in un ruolo secondario al fianco di River Phoenix e Keanu Reeves. Più o meno nello stesso periodo, Kier iniziò la sua collaborazione che durò tutta la vita con Lars von Trier. A partire dalla fine degli anni '80 con "Epidemic", Kier è apparso nel film "Europa" del 1991, prima di apparire in diversi episodi della longeva serie horror-thriller di von Trier "The Kingdom" per tutti gli anni '90 e 2000. Le loro altre collaborazioni cinematografiche includono "Le onde del destino", "Dancer in the Dark", "Dogville", "Melancholia" e "Nymphomaniac: Vol. II".

Gli anni '90 hanno visto Kier anche in diversi ruoli secondari in importanti produzioni hollywoodiane, come "Ace Ventura: acchiappanimali", "Armageddon" e "Blade". È apparso anche nel celebre libro erotico di Madonna "Sex" nel 1992, e nei suoi video musicali per

â??Eroticaâ?? e â??Deeper and Deeperâ?? dal suo album â??Eroticaâ??. PiÃ¹ recentemente, Kier Ã“ apparso nel film di Kleber MendonÃ§a Filho, acclamato dalla critica, â??The Secret Agentâ??. Il film Ã“ valso alla star Wagner Moura il premio come Miglior attore al Festival di Cannes del 2025.

Udo Kier, allâ??anagrafe Udo Kierspe, era nato a Colonia, in Germania, in un ospedale bombardato dalle forze alleate. Si era trasferito a Londra a 18 anni dopo aver incontrato Fassbinder in un bar. â??Mi piaceva lâ??attenzione, per questo sono diventato attoreâ?•, aveva confessato a â??Varietyâ?? in unâ??intervista del 2024. Dopo aver lavorato tra lâ??Europa e gli Stati Uniti per molti decenni, Kier si era stabilito tra Los Angeles e Palm Springs, coltivando i suoi interessi per lâ??arte, lâ??architettura e il collezionismo.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

- 1. Comunicati

Tag

- 1. Ultimora

Data di creazione

Novembre 24, 2025

Autore

redazione

default watermark