



Rosal a pubblica â  LUX  : un album spirituale e multilingue che dialoga con â  ANIMA MUNDI   di Monica Marziota

Descrizione

COMUNICATO STAMPA â   CONTENUTO PROMOZIONALE

13 novembre 2025. L  uscita di â  LUX  , il nuovo album di Rosal a, segna un punto di svolta nel suo percorso artistico. La cantante esplora una dimensione sonora mistica e profondamente spirituale, realizzando un progetto composto da diciotto brani in tredici lingue diverse. Il risultato   un lavoro internazionale, coraggioso e inatteso, che intreccia tradizione, ricerca interiore e visione pop.

Con â  LUX  , Rosal a affronta un territorio musicale vicino alla sacralit  . Le sue canzoni includono riferimenti diretti a figure come San Francesco d  Assisi e Santa Rosalia, inseriti all  interno di un  architettura sonora che mescola antico e contemporaneo. La scelta di cantare in numerose lingue â   tra cui italiano e siciliano â   amplia il respiro del progetto, trasformando l  album in un mosaico globale dove la spiritualit  viene reinterpretata attraverso una sensibilit  pop e moderna.

L  approccio multilingue non   soltanto estetico: diventa uno strumento di ricerca. Rosal a costruisce cos  un album che invita all  ascolto meditativo, grazie a melodie essenziali, atmosfere rarefatte e una vocalit  che si fa corpo narrativo. La spiritualit  diventa un territorio di esplorazione artistica, una chiave per rileggere le emozioni attraverso idiomi differenti e tradizioni lontane.

Il lavoro di Rosal a crea un sorprendente parallelismo con ANIMA MUNDI â   Canti Sacri per Voce Sola in Lingue Ancestrali, l  album di Monica Marziota dedicato alla figura di Santa Ildegarda de Bingen. Pubblicato lo scorso maggio nel giorno di Santa Giovanna d  Arco, ANIMA MUNDI anticipa alcuni temi oggi tornati centrali grazie a â  LUX  : la relazione tra canto sacro, spiritualit  e identit  linguistica.

ANIMA MUNDI nasce come un  opera interamente vocale composta da dodici brani in dodici lingue. Si tratta di un percorso che attraversa idiomi antichi, minoritari o prossimi all  estinzione, come il guaran , il n  huatl, il ta no, lo yoruba, il giudaico-spagnolo, il greco, il sardo logudorese e il latino.

L'obiettivo Ã¨ ricondurre l'ascolto a un'esperienza essenziale e arcaica, capace di restituire la purezza del canto e la sua dimensione rituale.

L'album della Marziota si distingue per rigore artistico, coerenza formale e rara sensibilit  culturale. La sua ricerca sulle lingue ancestrali abbraccia storia, antropologia e spiritualit  , dando vita a un'opera che oggi dialoga implicitamente con il percorso intrapreso da Rosal a. Pur provenendo da mondi musicali differenti, i due progetti condividono la volont  di andare oltre le convenzioni del pop, recuperando la potenza espressiva del sacro e delle tradizioni orali.

Il successo di LUX  e l'eco crescente di ANIMA MUNDI mostrano come il pubblico sia pronto ad accogliere opere che parlano di spiritualit  , memoria e ricerca linguistica. In un momento storico dominato da suoni globali e formule ripetitive, entrambi i lavori rappresentano una deviazione preziosa, un invito a rallentare e a tornare alla radice del gesto musicale.

LUX  di Rosal a Ã¨ disponibile su Spotify all'indirizzo:

<https://open.spotify.com/album/5pUo3fmmHT8bhCyDMzPz4S>

ANIMA MUNDI di Monica Marziota Ã¨ disponibile su Spotify all'indirizzo:

Contatti:

Immediapress

Emiliano Belmonte

Giornalista I Addetto Stampa

email emiliano.stampa@gmail.com

COMUNICATO STAMPA   CONTENUTO PROMOZIONALE

Responsabilit  editoriale di Immediapress

 

immediapress

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. ImmediaPress

Data di creazione

Novembre 14, 2025

Autore
redazione

default watermark