



Marinali (Acea): “L’arte e il cinema strumenti per educare i giovani alla tutela dell’acqua”

Descrizione

Acea promuove il contest “I Mille Volti dell’Acqua” con l’obiettivo di sensibilizzare le giovani generazioni a diventare custodi dell’acqua per il futuro. Il linguaggio artistico e cinematografico è uno strumento particolarmente efficace per stimolare un cambiamento culturale. Cos’è? Barbara Marinali, presidente di Acea, in occasione della cerimonia di premiazione del concorso “I Custodi dell’Acqua” che si è svolto presso l’Auditorium Parco della Musica durante la serata inaugurale della Festa del Cinema di Roma.

Categoria

1. Media

Tag

1. vid

Data di creazione

Ottobre 16, 2025

Autore

redazione