



Francesca Fialdini: «Il «lastra-gate» a «Ballando»? È emersa la competizione ma ormai è alle spalle»•

## Descrizione

(Adnkronos) «Quando è nato il «lastra-gate» a «Ballando Con le Stelle»? sono rimasta sorpresa, perchê io allora? inizio ci ho scherzato, mi sembrava incredibile che addirittura si arrivasse a tutto questo, il tono era scherzoso. Invece chi si è sentito chiamato in causa l'ha presa seriamente, e quindi significa che probabilmente c'era qualcosa davvero. Mi è dispiaciuto essere protagonista di questa vicenda, che però è servita a far venire fuori anche il tipo di competizione che c'è», e il modo in cui la vive singolarmente ciascuno di noi»•. È un sorriso determinato quello di Francesca Fialdini, ospite del nuovo episodio del vodcast dell'«Adnkronos», disponibile in versione integrale sul sito [www.adnkronos.com](http://www.adnkronos.com) e sul canale YouTube dell'«Adnkronos». Un sorriso decisamente ritrovato (ma in fondo, vista l'indole, mai del tutto perso), dopo l'infortunio capitato a «Ballando con le Stelle» e le polemiche sull'entità del danno, che hanno scatenato qualche veleno di troppo in trasmissione.

«A «Ballando» c'è tanta competizione, che è venuta fuori tutta, ma c'è anche tanta voglia di fare bene - spiega l'autrice e conduttrice, tra i protagonisti che si sono messi più in evidenza in questa edizione del fortunatissimo talent che si avvia al gran finale sabato 20 dicembre. Non è una competizione al ribasso, ma al rialzo. E questo è sano perchê alla fine tutte le coppie hanno ottenuto un livello veramente alto di prestazioni, di performances»•. A questa avventura mi sono affezionata, mi dispiace che finisca questo saliscendi di emozioni, è stato un rollercoaster. Mi ripercorre la conduttrice di «Da noi!» a ruota libera? - Mi sono dovuta rialzare dalle ferite che ho avuto, emotivamente e psicologicamente. Adesso però sono tornata in pista e voglio pensare solo divertirmi, a sorridere, a ballare e arrivare fino alla fine»•.

Sul suo ballerino, Giovanni Pernice, la Fialdini assicura: «È molto bravo, molto esigente, è preciso, ha toccato delle corde giuste»•. Svelando ciò che accade in sala prove durante la settimana: «Se guardasse in sala prove nessuno crederebbe a quello che succede tra il venerdì notte e il sabato sera. Io durante la settimana ho bisogno di ripetere, ripetere, metabolizzare, e poi il sabato, almeno fino ad oggi, è sempre successa una magia»•.

---

Al di là della competizione tra i concorrenti, rivela Fialdini, dietro le quinte c'è anche condivisione e solidarietà: «A me fa piacere vedere alcuni di loro che conosco da tanti anni tirare fuori il meglio, faticare, rialzarsi. Sono orgogliosa anche io quando, che so, Paolo Belli, o Martina Colombari, fanno qualcosa di più e di bello».

E rivela chi vorrebbe che vincesse se non fosse lei a sollevare la coppa di ballo: «Il mio cuore batte forte per Rosa Chemical», dice Francesca. La personalità meno strutturata di tutte, quella che si è data di più con la massima sincerità, nuda è arrivata e nuda è rimasta. È un ragazzo tenerissimo, adorabile, quella purezza e quel candore che ha dentro per me vale mille punti. Poi certo è una gara di ballo ed entrano in gioco altri criteri. Diciamo che se dovessi premiare la personalità più pura, è di certo Rosa». Ovviamente, vogliamo tutti arrivare sino alla fine e vogliamo arrivarci bene. E quando c'è la sfida, volano guanti da tutte le parti», chiosa con ironia la conduttrice. La sfida, anzi la pista, è aperta. (di Ilaria Floris)

*default watermark*

»

spettacoli

[webinfo@adnkronos.com](mailto:webinfo@adnkronos.com) (Web Info)

## Categoria

1. Comunicati

## Tag

1. Ultimora

## Data di creazione

Dicembre 18, 2025

## Autore

redazione