



Francesca Fialdini: «Il «lastra-gate» a «Ballando»? E' emersa la competizione ma ormai «» alle spalle»•

## Descrizione

(Adnkronos) «» «» Quando «» nato il «»lastra-gate» a «»Ballando Con le Stelle» sono rimasta sorpresa, perché io all'inizio ci ho scherzato, mi sembrava incredibile che addirittura si arrivasse a tutto questo, il tono era scherzoso. Invece chi si «» sentito chiamato in causa l'ha presa seriamente, e quindi significa che probabilmente c'era qualcosa davvero. Mi «» dispiaciuto essere protagonista di questa vicenda, che per «» «» servita a far venire fuori anche il tipo di competizione che c'è «», e il modo in cui la vive singolarmente ciascuno di noi». E' un sorriso determinato quello di Francesca Fialdini, ospite del nuovo episodio del podcast dell'Adnkronos, disponibile in versione integrale sul sito [www.adnkronos.com](http://www.adnkronos.com) e sul canale YouTube dell'Adnkronos. Un sorriso decisamente ritrovato (ma in fondo, vista l'indole, mai del tutto perso), dopo l'infortunio capitato a «»Ballando con le Stelle» e le polemiche sull'entità del danno, che hanno scatenato qualche veleno di troppo in trasmissione.

A «»Ballando» c'è tanta competizione, che «» venuta fuori tutta, ma c'è anche tanta voglia di fare bene -spiega l'autrice e conduttrice, tra i protagonisti che si sono messi più in evidenza in questa edizione del fortunatissimo talent che si avvia al gran finale sabato 20 dicembre- Non «» una competizione al ribasso, ma al rialzo. E questo «» sano perché alla fine tutte le coppie hanno ottenuto un livello veramente alto di prestazioni, di performances». A questa avventura «»mi sono affezionata, mi dispiace che finisca questo saliscendi di emozioni, «» stato un rollercoaster «» ripercorre la conduttrice di «»Da noi? a ruota libera? - Mi sono dovuta rialzare dalle ferite che ho avuto, emotivamente e psicologicamente. Adesso per «» sono tornata in pista e voglio pensare solo divertirmi, a sorridere, a ballare e arrivare fino alla fine»•.

Sul suo ballerino, Giovanni Pernice, la Fialdini assicura: «»E' molto bravo, molto esigente, «» preciso, ha toccato delle corde giuste». Svelando ci «» che accade in sala prove durante la settimana: «»Se guardasse in sala prove nessuno crederebbe a quello che succede tra il venerdì notte e il sabato sera. Io durante la settimana ho bisogno di ripetere, ripetere, metabolizzare, e poi il sabato, almeno fino ad oggi, «» sempre successa una magia»•.

Al di là della competizione tra i concorrenti, rivela Fialdini, dietro le quinte c'è anche condivisione e solidarietà: «A me fa piacere vedere alcuni di loro che conosco da tanti anni tirare fuori il meglio, faticare, rialzarsi. Sono orgogliosa anche io quando, che so, Paolo Belli, o Martina Colombari, fanno qualcosa di più e di bello».

E rivela chi vorrebbe che vincesse se non fosse lei a sollevare la coppa di Ballando: «Il mio cuore batte forte per Rosa Chemical» dice Francesca. La personalità meno strutturata di tutte, quella che si è data di più con la massima sincerità, nuda è arrivata e nuda è rimasta. È un ragazzo tenerissimo, adorabile, quella purezza e quel candore che ha dentro per me vale mille punti. Poi certo è una gara di ballo ed entrano in gioco altri criteri. Diciamo che se dovessi premiare la personalità più pura, è di certo Rosa. Ovviamente, «vogliamo tutti arrivare sino alla fine e vogliamo arrivarci bene. E quando c'è la sfida, volano guanti da tutte le parti», chiosa con ironia la conduttrice. La sfida, anzi la pista, è aperta. (di Ilaria Floris)

default watermark

»

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

## Categoria

1. Comunicati

## Tag

1. Ultimora

## Data di creazione

Dicembre 18, 2025

## Autore

redazione