



Bper, fino al 19 su piattaforma Produzioni dal Basso crowdfunding progetti  
â??Bene Comuneâ??

## Descrizione

(Adnkronos) â?? Ci sono ancora pochissimi giorni a disposizione, fino a venerdì 19, per accedere alla piattaforma Produzioni dal Basso, la prima in Italia per crowdfunding e social innovation, per sostenere la raccolta fondi per i cinque progetti selezionati nell'ambito dell'ottavo bando di Bper Bene Comune â??Il futuro a portata di manoâ??. Attraverso questa iniziativa, si sottolinea in una nota, â??Bper Banca intende sostenere progetti impegnati nel supporto a bambini e giovani in condizioni di marginalità economica, con l'obiettivo di accrescere le loro competenze o favorire il futuro inserimento lavorativoâ?•. Fino a venerdì è possibile contribuire alla realizzazione dei cinque progetti che coinvolgono diversi territori, da nord a sud dell'Italia. Se riusciranno a raggiungere l'obiettivo del 40% del budget complessivo, verranno cofinanziati da Bper Banca per il restante 60%.

In dettaglio questi i progetti selezionati: Namo APS di Bologna presenta il progetto â??Ri.VIVO: unisciti alla nostra Bottega di solidarietàâ?•, un laboratorio artigianale e sociale che accoglie 20 giovani tra i 14 e i 25 anni, in situazione di fragilità psicologica, neurodivergenza, marginalità sociale o a rischio di dispersione scolastica (NEET). Qui potranno partecipare a percorsi di formazione in falegnameria creativa, sartoria circolare e restauro trasformativo, sviluppando competenze pratiche e personali che li aiuteranno a crescere e a inserirsi nel mondo del lavoro. La sede del progetto è l'Ex Cartiera di Marzabotto (BO), uno spazio simbolico di rigenerazione, pronto a tornare a vivere attraverso mani e idee nuove.

Il progetto â??Ta Da Da Danâ?• nasce dall'idea del Quartetto Fauves APS di Ravenna, un'associazione nata nel 2009 per portare la musica d'insieme nelle scuole, soprattutto dove c'è bisogno di ascolto e partecipazione. â??Ta Da Da Danâ?• nasce per dare voce a questa ricchezza: un grande laboratorio di parole, disegni e musica, dove 180 alunne e alunni potranno creare insieme un racconto fatto di suoni, colori e fantasia.

â??Primavera Creativaâ?• è il progetto promosso dall'associazione Justintwo ed è pensato per essere sviluppato a Cecchina, frazione di Albano Laziale, dove l'assenza di luoghi culturali per giovani si unisce ad un'offerta aggregativa limitata a bar e locali. Il progetto prevede percorsi di formazione, rivolti a giovani tra i 16 e i 25 anni, attraverso la formula della maratona creativa con

---

competizione a squadre.

Lâ??Associazione Il Pentolino ETS di Varedo, attiva dal 2018 per promuovere inclusione sociale, attraverso sport, educazione e progetti culturali, presenta il progetto â??Lâ??ora del TÃ©: laboratori inclusivi per bambini e ragazziâ?•, con lâ??obiettivo di offrire a bambini e ragazzi dai 6 ai 18 anni, con e senza disabilitÃ , uno spazio dove crescere, imparare e sentirsi parte di una comunitÃ . Un laboratorio permanente di inclusione, creativitÃ e crescita personale, dove i ragazzi potranno partecipare a laboratori artistici e sportivi inclusivi, frequentare il doposcuola, e vivere attivitÃ di gruppo per sviluppare empatia e autostima.

Infine, nel cuore di Spaccanapoli, il Museodivino e la Biblioteca Annalisa Durante, due realtÃ che uniscono arte, memoria e riscatto sociale, lanciano il progetto â??Cultura in Gioco: scacco matto allâ??esclusioneâ?•, con lâ??obiettivo di unire le forze in questi due luoghi simbolo e offrire laboratori gratuiti di scacchi, teatro, micro-scultura e uno sportello psicologico, donando strumenti concreti alla comunitÃ di sviluppo personale, inclusione e prevenzione del disagio sociale.

Per maggiori informazioni e per sostenere i progetti basta cliccare sul sito  
[Bperbenecomune.produzionidalbasso.com](http://Bperbenecomune.produzionidalbasso.com) .

â??

economia

[webinfo@adnkronos.com](mailto:webinfo@adnkronos.com) (Web Info)

## Categoria

1. Comunicati

## Tag

1. Ultimora

## Data di creazione

Dicembre 16, 2025

## Autore

redazione