



Golden Globe 2026, tutte le nomination: i film e le star in corsa

Descrizione

(Adnkronos) -

Le nomination dell'83esima edizione dei Golden Globe sono annunciate oggi a Los Angeles. Si aprono ufficialmente la cosiddetta "season award" (ovvero la stagione dei premi). Il film con il maggior numero di candidature ai riconoscimenti assegnati dalla stampa internazionale è "Una battaglia dopo l'altra". I riconoscimenti saranno consegnati in occasione della cerimonia di premiazione, in programma il 11 gennaio. A guidare l'evento sarà di nuovo la comica Nikki Glaser, dopo il successo della scorsa edizione.

"Una battaglia dopo l'altra", film di Paul Thomas Anderson con Leonardo DiCaprio, si è aggiudicato 9 nomination: Miglior film (musicale o commedia), Miglior regia, Migliore attore protagonista in un film musicale o commedia (DiCaprio), Migliore attrice protagonista in un film musicale o commedia (Chase Infini) Migliore attore non protagonista in un film musicale o commedia (Sean Penn e Benicio del Toro), Migliore attrice protagonista in un film musicale o commedia (Tatiana Taylor), Miglior sceneggiatura e Miglior colonna sonora. A seguire con 8 candidature "Sentimental Value", con 7 "Sinners", con 6 "Hamnet" e con 5 "Frankenstein" e "Wicked" Parte 2.

Tra le attrici protagoniste (di un film drammatico o commedia/musical) a contendere la statuetta sono: Julia Roberts per "After the Hunt", Jessie Buckley per "Hamnet", Emma Stone per "Bugonia", Jennifer Lawrence per "Die My Love", Cynthia Erivo per "Wicked" Parte 2, mentre tra gli attori protagonisti: Oscar Isaac per "Frankenstein", Dwayne Johnson per "The Smashing Machine", Jeremy Allen White per "Springsteen: Liberami dal Nulla", George Clooney per "Jay Kelly", Timothée Chalamet per "Marty Supreme". Tra le attrici non protagoniste: Emily Blunt per "The Smashing Machine", Ariana Grande per "Wicked" Parte 2, mentre tra gli attori non protagonisti: Jacob Elordi per "Frankenstein", Paul Mescal per "Hamnet" e Adam Sandler per "Jay Kelly". Sul fronte serialità, domina "The White Lotus" (Hbo Max) con 6 nomination, tra queste Miglior serie drammatica.

Si contende la statuetta con "The Diplomat" (Netflix), "The Pitt" (HBO Max), "Pluribus" (Apple TV), "Severance" (Apple TV) e "Slow Horses" (Apple TV). In lizza per la categoria Miglior serie musicale e commedia ci sono: "Abbott Elementary" (ABC), "The Bear" (FX on Hulu), "Hacks" (HBO Max), "Nobody Wants This" (Netflix), "Only Murders in the Building" (Hulu) e "The Studio" (Apple TV).

I candidati all'83esima edizione dei Golden Globe. La cerimonia di premiazione si terrà il 11 gennaio a Los Angeles e sarà condotta di nuovo dalla comica Nikki Glaser.

Miglior film drammatico: "Frankenstein"; "Hamnet"; "Un semplice incidente"; "L'agente segreto"; "Sentimental Value"; "I peccatori"

Miglior film musical o commedia: "Blue Moon"; "Bugonia"; "Marty Supreme"; "No Other Choice" "Non c'è altra scelta"; "Nouvelle Vague"; "Una battaglia dopo l'altra"

Miglior regista: Paul Thomas Anderson per "Una battaglia dopo l'altra"; Ryan Coogler per "I peccatori"; Guillermo del Toro per "Frankenstein"; Jafar Panahi per "Un semplice incidente"; Joachim Trier per "Sentimental Value"; Chloé Zhao per "Hamnet".

Miglior attore in un film drammatico: Joel Edgerton per "Train Dreams"; Oscar Isaac per "Frankenstein"; Dwayne Johnson per "The Smashing Machine"; Michael B. Jordan per "I peccatori"; Wagner Moura per "The Secret Agent"; Jeremy Allen White per "Springsteen: Liberami dal nulla"

Miglior attrice in un film drammatico: Jessie Buckley per "Hamnet"; Jennifer Lawrence per "Die My Love"; Renate Reinsve per "Sentimental Value"; Julia Roberts per "After the Hunt" "Dopo la caccia"; Tessa Thompson per "Hedda"; Eva Victor per "Sorry, Baby"

Miglior attore in un film musical o commedia: Timothée Chalamet per "Marty Supreme"; George Clooney per "Jay Kelly"; Leonardo DiCaprio per "Una battaglia dopo l'altra"; Ethan Hawke per "Blue Moon"; Lee Byung-hun per "No Other Choice" "Non c'è altra scelta"; Jesse Plemons per "Bugonia"

Miglior attrice in un film musical o commedia: Rose Byrne per "If I Had Legs l'è Kick You"; Cynthia Erivo per "Wicked" "Parte 2"; Kate Hudson per "Song Sung Blue"; Chase Infiniti per "Una battaglia dopo l'altra"; Amanda Seyfried per "Il Testamento di Ann Lee"; Emma Stone per "Bugonia"

Migliore attore non protagonista: Benicio Del Toro per "Una battaglia dopo l'altra"; Jacob Elordi per "Frankenstein"; Paul Mescal per "Hamnet"; Sean Penn per "Una battaglia dopo l'altra"; Adam Sandler per "Jay Kelly"; Stellan Skarsgård per "Sentimental Value"

Migliore attrice non protagonista: Emily Blunt per "The Smashing Machine"; Elle Fanning per "Sentimental Value"; Ariana Grande per "Wicked" "Parte 2"; Inga Ibsdotter Lilleaas per "Sentimental Value"; Amy Madigan per "Weapons"; Teyana Taylor per "Una battaglia dopo l'altra"

Miglior film straniero: "Un semplice incidente"; "No Other Choice" "Non c'è altra scelta"; "L'agente segreto"; "Sentimental Value"; "Sir"; "La voce di Hind Rajab"

Miglior sceneggiatura: Una battaglia dopo l'altra; Marty Supreme; I peccatori; Un semplice incidente; Sentimental Value; Hamnet

Miglior film d'animazione: Arco; Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba; Elio; KPop Demon Hunters; Little Amal; or the Character of Rain, Zootropolis 2

Miglior colonna sonora: Alexandre Desplat, Frankenstein; Ludwig Göransson, I peccatori; Jonny Greenwood, Una battaglia dopo l'altra; Kangding Ray, Sirat; Max Richter, Hamnet; Hans Zimmer, F1

Miglior canzone originale: Dream As One, Avatar: Fire and Ash, Golden, KPop Demon Hunters; I Lied To You, I peccatori; No Place Like Home, Wicked Parte 2; The Girl in the Bubble, Wicked Parte 2; Train Dreams, Train Dreams

Miglior film per incassi: Avatar, Fuoco e cenere; F1; KPop Demon Hunters; Mission: Impossible The Final Reckoning; I peccatori; Weapons; Wicked Parte 2; Zootropolis 2

Miglior serie drammatica: The Diplomat; The Pitt; Pluribus; Severance (Scissione); Slow Horses; The White Lotus

Miglior serie commedia o musical: Abbott Elementary; The Bear; Hacks; Nobody Wants This; Only Murders in the Building; The Studio

Miglior attore in una serie drammatica: Sterling K. Brown per Paradise; Diego Luna per Andor; Gary Oldman per Slow Horses; Mark Ruffalo per Task; Adam Scott per Severance (Scissione); Noah Wyle per The Pitt

Miglior attrice in una serie drammatica: Kathy Bates per Matlock; Britt Lower per Severance (Scissione); Helen Mirren per Mobland; Bella Ramsey per The Last of Us; Keri Russell per The Diplomat; Rhea Seehorn per Pluribus

Miglior attore in una serie commedia: Adam Brody per Nobody Wants This; Steve Martin per Only Murders in the Building; Glen Powell per Chad Powers; Seth Rogen per The Studio; Martin Short per Only Murders in the Building; Jeremy Allen White per The Bear

Miglior attrice in una serie commedia o musical: Kristen Bell per Nobody Wants This; Ayo Edebiri per The Bear; Selena Gomez per Only Murders in the Building; Natasha Lyonne per Poker Face; Jenna Ortega per Mercoledì; Jean Smart per Hacks

Miglior miniserie o film televisivo: Adolescence; All Her Fault; The Beast In Me; Black Mirror; Dying for Sex; The Girlfriend

Miglior attore in una miniserie o un film televisivo: Jacob Elordi per La strada stretta verso il profondo Nord; Paul Giamatti per Black Mirror; Stephen Graham per Adolescence; Charlie Hunnam per Monster: La storia di Ed Gein; Jude Law per Black Rabbit; Matthew Rhys per The Beast In Me

Miglior attrice in una miniserie o un film televisivo: Claire Danes per The Beast In Me; Rashida Jones per Black Mirror; Amanda Seyfried per Long Bright River; Sarah Snook per All Her Fault; Michelle Williams per Dying for Sex; Robin Wright per The Girlfriend

Miglior attore non protagonista in una serie, una miniserie o un film televisivo: Owen Cooper per Adolescence; Billy Crudup per The Morning Show; Walton Goggins per The White Lotus; Jason Isaacs per The White Lotus; Tramell Tillman per Severance (Scissione); Ashley Walters per Adolescence

Miglior attrice non protagonista in una serie, una miniserie o un film televisivo: Carrie Coon per The White Lotus; Erin Doherty per Adolescence; Hannah Einbinder per Hacks; Oâ??Hara per The Studio; Parker Posey per The White Lotus; Aimee Lou Wood per The White Lotus

Miglior performance di Stand-Up Comedy: Bill Maher per Is Anyone Else Seeing This?; Brett Goldstein per The Second Best Night of Your Life; Kevin Hart per Acting My Age; Kumail Nanjiani per Night Thoughts; Ricky Gervais per Mortality; Sarah Silverman per Postmortem

Miglior podcast: Armchair Expert with Dax Shepard; Call Her Daddy; Good Hang with Amy Poehler; The Mel Robbins Podcast; Smartless; Up First

â??Familiaâ?? di Francesco Costabile non Ã" entrato nelle nomination. In lizza per la statuetta per la categoria Miglior film straniero ci sono: â??It was just an accidentâ?? (Francia), â??No other choiceâ?? (Corea del Sud), â??The Secret Agentâ?? (Brasile), â??Sentimental Valueâ?? (Norvegia), â??Sirâ•tâ?? (Spagna) e â??La voce di Hind Rajabâ?? (Tunisia). Con lâ??assenza di â??Familiaâ?? ai Golden Globe, le speranze dellâ??Italia si spostano sugli Oscar.

Il film di Costabile, infatti, Ã" stato designato a rappresentare il Paese agli Academy Award nella categoria dedicata al miglior film internazionale. Ora lâ??obiettivo Ã" entrare nella shortlist dei quindici titoli selezionati dallâ??Academy, che sarÃ resa nota il 16 dicembre. Lâ??annuncio delle nomination (la cinquina dei film nominati per concorrere al premio) Ã" previsto per il 22 gennaio 2026, mentre la cerimonia di consegna degli Oscar si terrÃ a Los Angeles il 15 marzo.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Dicembre 8, 2025

Autore

redazione